

АКТУАЛЬНО

**Омикрон
стучит в окно**

Регион в ожидании
новой напасти

➔ стр. 4–5



СОБЫТИЕ

**Акула – та же
стерлядка**

Только зубастее

➔ стр. 12–13

НОВОСТИ

**Рожденная
в Томске**

Ассоциация
инновационных регионов –
экономическая Антанта

➔ стр. 5

ТОМСКИЕ НОВОСТИ



Областная
еженедельная газета

№ 3 (1126)
Пятница,
21 января 2022 года

<http://tomsk-novosti.ru>
post@tnews.tomsknet.ru

ВСЕ МЫ ИЗ ПАРТИИ ТОМИЧЕЙ

Сергею Жвачкину 65



БЕЗОПАСНОСТЬ

**Ваши права,
пожалуйста**

Дождутся ли автокурсанты
такой просьбы от ГИБДД?

➔ стр. 11

ОБЩЕСТВО

**По рюмочке,
по маленькой...**

А в итоге область выпила
68 млн литров алкоголя

➔ стр. 6

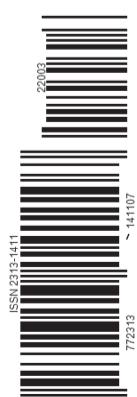


ПАМЯТЬ

**Дом себе
и тысячам
земляков**

Лир – звучит гордо

➔ стр. 14





НОВОСТИ ПОДРОБНОСТИ

Есть новости, которыми вы готовы поделиться? Пишите нам на post@tnews.tomsknet.ru.



■ Татьяна Соломатина,
депутат Государственной думы

ДИАГНОЗ – СОЗИДАТЕЛЬ

– Отличительная черта томского губернатора Сергея Жвачкина – умение прислушиваться к мнению специалистов. Он всегда готов поддержать их инициативы, видит развитие той или иной сферы наперед. Это касается всех отраслей, в том числе и здравоохранения.

Уместно вспомнить историю создания плавучей поликлиники в Томской области. Она началась в 1999 году, когда Сергей Жвачкин еще не был губернатором, а возглавлял газовое ведомство в регионе. Но как дальновидный политик он уже тогда увидел перспективу развития такой формы обслуживания населения и поддержал ее. И она закрепилась на десятилетия. Сегодня плавучая поликлиника в регионе – традиционная форма обслуживания, позволяющая получить квалифицированную медицинскую помощь жителям самых отдаленных поселков. Многие регионы пошли по тому же пути, и депутатами Госдумы прорабатывается вопрос с Минпромторгом и компаниями о строительстве теплоходов, на которых будет оказываться специализированная помощь людям, живущим в удаленных районах вдоль российских рек.

Другой показательный пример – сохранение ФАПов. В то время как в ходе неудачной реформы здравоохранения во многих регионах их ликвидировали, в Томской области со вступлением губернатора в должность их не только сохранили, но и начали интенсивно строить. Глава региона изначально понимал, что предложенная «модернизация» фельдшерско-акушерских пунктов губительна для территории, где поселки отстоят на сотни километров от районных центров, и первичная помощь для жителей становится практически недоступной. Он поступил по-своему, и время подтвердило его правоту. С 2017 года развертывание сети фельдшерско-акушерских пунктов становится государственной политикой, и решение выполняется на федеральном уровне.

Томский губернатор пошел дальше – взялся за модернизацию районных больниц и поликлиник. Например, в ужасающем состоянии была Кожевниковская районная больница. Но после капитального ремонта она превратилась в современное лечебное учреждение, оснащенное хорошим оборудованием, где жители могут получать надежную квалифицированную помощь.

Но восхищательный знак я бы поставила той работе, которая при непосредственной заинтересованности губернатора проводится в регионе по

оказанию онкологической помощи. За последние пять лет произошли радикальные перемены. Большие средства вложены в оснащение учреждений онкологического профиля, существенно улучшилось оказание лекарственной помощи. А главное – появились такие объекты, где обследование может вестись на высочайшем уровне – радиологический каньон, ПЭТ-центр. В этом звене не хватало хирургического корпуса, иметь который, казалось, уже не было никакой надежды и во время строительства которого приходилось преодолевать различные барьеры, но благодаря усилиям областной администрации он будет сдан в ближайшее время.

Сейчас насущная проблема – первичное звено здравоохранения. И особенно это показательно в период пандемии. Как только она началась, были выделены большие средства из регионального бюджета для того, чтобы обеспечить лечебные учреждения медицинской аппаратурой. Новый штамм вируса наступает, но здравоохранение области проделало большой путь, чтобы встретить его во всеоружии. Отработана логистика размещения больных, есть запас ИВЛ, лекарств, вакцины, сформирован штат медиков на период возобновившейся пандемии. И все это происходит лично под контролем губернатора.



■ Геннадий Сергеенко,
директор ЗАО «Дубровское»,
депутат Законодательной думы
Томской области

СТАКАН МОЛОКА Как лакмусовая бумажка развития отрасли

– **ЗА ГОДЫ** руководства Сергеем Жвачкиным регионом жизнь селян изменилась кардинальным образом. Изменилось очень многое. Первое и главное, что сделал Сергей Анатольевич, – с 2012 года увеличил субсидию на молоко в пять раз: с 60 копеек до трех рублей! Благодаря этому молочная отрасль не только избежала раз渲ла, который ей реально грозил, но и стала рентабельной. А томичи получили гарантированную возможность выпить стакан свежего молока не только на завтрак, а когда заблагорассудится. Постоянно выделяются средства на техническое перево-

оружение сельского хозяйства, на новое современное оборудование и технику. Большими плюсом стало и то, что губернатор привел новую команду – Андрей Кнорр, его заместитель по агропромышленной политике и природопользованию, тоже не стоит на месте. Человек творческий, передовых взглядов, он постоянно ищет новые формы поддержки селян, помогает нам реализовывать задуманное. И как закономерный итог – наша Томская область, далеко не самый благополучный в климатическом отношении регион, стала лидером в Сибирском федеральном округе – и по продуктивности животноводства, и по урожайности.

Производство молока и в целом выращивание крупного рогатого скота вообще вышло на новые рубежи. Сколько всего построено... В Белостоке появилась высокотехнологичная молочная ферма с роботизированным кормлением на 1000 коров – это

крупнейший проект за последние три десятка лет. В Ягодном открыта первая за Уралом ферма, где работают восемь роботов-дояров, полностью обеспечивающих автоматизированное управление стадом в 400 голов, ведут контроль качества молока, здоровья и гигиены животных. А обслуживают этот уникальный комплекс всего пять человек! Жизнь у нас совершенно иной стала. Но нам же всегда хочется большего, и губернатор это понимает. Он постоянно держит руку на пульсе, если надо – подставит плечо. Так, за последний год техника подорожала, кто-то не рассчитал своих сил, кто-то лишился комбайн купил – вот Сергей Анатольевич нам в конце года 150 миллионов и подкинул, чтобы новый, 2022-й, начали с чистого листа, без хвостов. Мы позитивно развиваемся, и дай бог с Сергеем Анатольевичем поработать еще пятилеточку. Он молодец!



■ Иван Пушкиров,
генеральный директор Томского
электромеханического завода,
депутат Законодательной
думы Томской области

– **РАЗВИТИЕ** промышленности на территории Томской области можно рассматривать до Жвачкина и с момента его прихода в регион в качестве руководителя территории. Он задал два основных вектора развития в этой сфере. Во-первых, мы, томские производственники, никогда до него не говорили о возможности использования дорожной карты. Да и не понимали, что это такое, как она работает. Лично я имел весьма отдаленное представление о такой форме взаимодействия, которая позволяет с привлечением бизнеса реализовывать масштабные



■ Алексей Ахремачев,
посол ГТО в Томской области,
член Общественной палаты
Томской области

Движен

Как изменил Томскую область губернатор Сергей Жвачкин?

Этот единственный, но фундаментальный вопрос «Томские новости» задали томичам, представляющим разные сферы региональной жизни, в день юбилея губернатора. 20 января Сергей Анатольевич отпраздновал свое 65-летие.

Пока мы интересовались оценкой конкретных дел главы региона, он по традиции оформил в отделе кадров один день отпуска, чтобы провести его в кругу дорогих ему людей, насладиться красотой родного Томска. А сегодня он снова в рабочем строю. И снова в гуще событий.



НА ОДНОЙ ВОЛНЕ

проекты государственного уровня. Скепсис мешал понять механизм предлагаемого новшества.

Все изменилось в наших головах, когда инициативу проявил губернатор области Сергей Жвачкин. Он сделал невозможное, когда крупная компания ПАО «Газпром» зашла на территорию области не как добывающая структура, а как компания – партнер томских предприятий. Между главой региона Сергеем Жвачкиным и руководителем ПАО «Газпром» Алексеем Миллером была подписана дорожная карта об использовании томской продукции и технологий для предприятий холдинга, позволяющая внедрить механизм долгосрочных договоров на производство и поставку импортозамещающей продукции. Томский регион оказался первым, подписавшим такой документ.

Что конкретно дорожная карта дала ТЭМЗу? Возможность изменить алгоритм работы всего предприятия – организовать современное производство, создать эффективную инженерную

И РАФТЕР, И ПЛОВЕЦ,

– **ОТРАДНО**, что в регионе большое внимание уделяется спорту, и лично губернатор Сергей Жвачкин заботится о том, чтобы у нас в области постоянно улучшалась спортивная инфраструктура. Это относится и к Томску, и к районам. Я, как посол ГТО в Томской области, хочу сказать спасибо губернатору за то, что

иे вверх



службу, стать конкурентоспособными на рынке импортозамещения. Мы в три раза увеличили объем реализации продукции, перешли на выпуск высокотехнологичного оборудования с очень высокой добавленной стоимостью, чего прежде никогда не было. Без надежного партнерства с одной из ведущих компаний страны, которое состоялось благодаря содействию нашего губернатора, это не было бы возможным.

Во-вторых, в рамках долгосрочного договора мы получили гарантированный заказ на производство продукции с горизонтом до 5-7 лет. Это очень серьезно, так как связано прежде всего с модернизацией производства. Самое важное – глава ПАО «Газпром» Алексей Миллер под гарантии губернатора области Сергея Жвачкина не побоялся инвестировать в предприятие около полутора миллиарда рублей – в нынешнем эквиваленте примерно 4 миллиарда рублей. Это очень большие деньги. Между губернатором Томской области, директором завода в моем лице и министром промышленности и торговли было заключено трехстороннее соглашение о получении специального инвестиционного контракта, позволяющего нам реализовывать

высокотехнологичную продукцию. Мы были в числе первых, кто это сделал, и это наш задел на перспективу.

Все, что связано с промышленностью, связано с именем Сергея Жвачкина не случайно. Потому что он сам производственник до мозга костей, у него мышление такое же, как у тех, кто занимается производством. Понятно, что уровень задач, которые ему приходится решать, совершенно другой. Надо понимать, насколько важно развитие промышленности с точки зрения наполнения бюджета. Это и налоги всех уровней, и развитие Томска, и зарплата людям, занятым в разных сферах.

Мы, производственники, с губернатором на одной волне. Он четко ставит задачи, и мы их понимаем. Он расширяет наши горизонты, не позволяет замыкаться в узкопроизводственных проблемах, побуждает взаимодействовать с научно-образовательным комплексом. Мы в тренде развития области. Власть всегда рядом. Это очень ценно. Такой симбиоз власти, бизнеса, образования создает комфортную среду для работы, а следовательно, и для развития области, для улучшения жизни ее жителей.

Особо хочу выделить суперсовременный спортивный комплекс «Звездный», который пользуется большой популярностью. Как известно, благодаря созданному в нем условиям наши команды по подводному плаванию занимают самые престижные места в чемпионатах. Старты в «Звездном» проводятся на самом высоком



■ Эдуард Галажинский,
ректор НИТГУ,
доктор психологических наук

– ЕСЛИ говорить о важнейших результатах последнего времени, то их в научно-образовательном комплексе Томской области два. Во-первых, безусловная победа томских вузов в ключевом проекте развития науки и образования на 10 лет, который называется «Приоритет-2030». Сразу пять из шести томских университетов вошли в проект, и таким образом «Большой университет Томска» привлек более 3,5 млрд рублей из федеральной программы на развитие совместных научных проектов.

ГУБЕРНАТОР-ВИЗИОНЕР

Второй результат – это решение о строительстве крупного межвузовского кампуса, рассчитанного более чем на 10 тысяч студентов. И в этих выдающихся результатах огромная роль принадлежит Сергею Жвачкину, нашему губернатору. Причем не только как идеолога, но и как человека, который вдохновлял и верил в эти проекты. Я вспоминаю ситуацию, когда мы с ним летели в Токио и случайно оказались в самолете на соседних местах. И более 10 часов перелета проговорили о науке, об образовании, о тех задачах, которые стоят перед научно-образовательным комплексом.

Меня всегда поражала способность Сергея Анатольевича вдохновляться большими идеями и проектами, и корни этого интереса я вижу в его прошлом профессиональном опыте, когда он стал идеологом проекта «Сила Сибири». Позднее его визионерское стремление к реализации

крупных системообразующих проектов нашло продолжение в интересе к следующему шагу развития научно-образовательного комплекса региона. Поэтому он очень поддерживал (и формально, и неформально) все наши большие начинания. Он вместе с университетами участвовал в защите программ по «Проекту 5-100», вместе с нами отвечал на вопросы министров, отстаивал прорывные идеи Томского госуниверситета, поддерживал вектор развития.

Я убежден, что нынешний уровень развития томского научно-образовательного комплекса, сохранение ценности высшего образования – во многом заслуга его понимания сложности устройства иуважительного отношения к научно-образовательному кластеру. С огромным удовольствием я поздравляю Сергея Анатольевича с юбилеем и желаю ему новых проектов!



■ Андрей Медных,
глава администрации Колпа-
шевского района

– ХОЧЕТСЯ сказать много добрых слов в адрес губернатора, и прежде всего за то, как изменился уровень жизни в Колпашевском районе.

Но, несмотря на многие положительные моменты, которые связаны с изменениями в развитии нашего района во взаимодействии с департаментами областной администрации и под руководством губернатора Сергея Жвачкина, особо все же выделяю два наиболее важных для всех наших жителей.

Первый – это решение проблемы паромного сообщения с городом Колпашево. Наша специфика состоит в том, что мы отрезаны от Большой земли рекой Обью. Долгие годы, особенно в распутицу, возникали трудности с передвижением. Но с 2016 года нам удалось выйти на новый уровень оказания услуг на паромной переправе. Сегодня у нас стабильное паромное сообщение, ставшее возможным благодаря решениям Сергея Анатольевича, по сути, соединившего берега Оби. Оно стало настолько привычным и обыденным, что люди уже и забыли, как трудно, неудобно было раньше. Нет никаких очередей, и будто бы все так надежно и просто было всегда. Транспортная доступность решена в сложившейся ситуации на все 100%, по максимуму.

К этому могу добавить, что существенно поможет улучшить автомобильное сообщение с другими регионами начало асфальтирования участка дороги Могильный Мыс – Озерное.

Второй важный момент – продолжение газификации в Колпашевском районе. Прежде всего это касается Колпашевского городского поселения. Мы подошли к цифре 75% газификации самого Колпашева и села Тогур. На это потрачено порядка 250 миллионов рублей. Сегодня газ подведен к более чем 4 тысячам домовладений, 90% их подключены непосредственно к «трубе». Это совсем другой уровень жизни. И я сегодня с гордостью могу сказать, что сейчас город Колпашево, Колпашевский район – это благоприятная территория для проживания.



■ Алексей Филимонов,
руководитель регионального
волонтерского штаба «Мы –
вместе»

– ГЛАВА региона Сергей Жвачкин и его команда активно поддерживают волонтерское движение в регионе. Мы это чувствуем. По инициативе областной администрации в 2020 году был создан региональный ресурсный центр развития добровольчества

СОЕДИНИЯ БЕРЕГА

Томской области «Бумеранг добра 70», который оказывает помощь волонтерским организациям, популяризирует волонтерское движение.

Во время пандемии коронавируса в регионе наш центр активно реализует общероссийскую акцию взаимопомощи «Мы – вместе», в рамках которой волонтеры осуществляют помощь медицинским организациям. Центр также выполняет заявки от пожилых людей и маломобильных граждан с подтвержденным диагнозом «коронавирусная инфекция» на доставку продуктов, медикаментов, оплату услуг ЖКХ.

Администрация Томской области и лично губернатор содействовали выделению транспорта

для добровольцев, а также способствовали выделению средств на компенсацию расходов автоволонтеров. Эти люди в свободное от работы и учебы время на личных автомобилях помогают выполнять заявки, доставляя волонтеров выездных групп до магазинов, аптек, чтобы они могли купить все необходимое нуждающимся подопечным, заявителям.

Благодаря оказываемой поддержке медики и волонтеры штаба «Мы – вместе» обеспечены горячим питанием. О нас заботятся, нас слышат, поэтому нам комфортно работать. Чувствуя такое отношение со стороны власти, мы стараемся относиться ответственно и с душой к своим добровольческим обязанностям.

развитие спорта всегда держит на контроле. Речь идет как о массовом спорте, так и о профессиональном. Лучшие иллюстрации моих слов – многолюдность на стадионах, на катках, на футбольных площадках и ежегодный рост количества томичей – членов сборных команд России. На всероссийских и международных стартах представители томского спорта ежегодно увеличивают количество медалей на 5-10%.

Поздравляя Сергея Анатольевича с днем рождения, от имени

всех томских спортсменов, от имени сторонников здорового образа жизни желаю ему крепости духа. Желаю никогда не терять интереса к спорту – к рафтингу, альпинизму, лыжам, гирям, футболу, плаванию, художественной гимнастике... Ведь во многом благодаря именно ему этот список – список активно развивающихся в регионе видов спорта – неуклонно растет! И каждая спортивная команда хотела бы видеть такого губернатора в своих рядах.

И ГИРЕВИК

в регионе создаются условия для занятий массовым спортом, для сдачи норм ГТО. Площадки для занятий спортом оборудуются не только в областном, районных центрах, но и в отдаленных селах. Ребятам есть теперь где в хороших условиях погонять мяч, позаниматься на тренажерах.

АКТУАЛЬНО

Недолго музыка играла... Только мы с облегчением вздохнули, что коронавирус стал отступать, что фиксируется меньшее количество зараженных и тяжелозаболевших, а потому под праздничное новогоднее настроение спрятали подальше медицинские маски из забыли о социальной дистанции, как обманщик-вирус, изменив обличье, вновь продемонстрировал человечеству свое «фи».

■ Нина Губская

Явился в новом образе, заражая с небывалой скоростью миллионы людей. Эхо зимних каникул накрыло население – так утверждают специалисты. Массовые поездки на отдых за рубеж, в том числе в те страны, где новый штамм вируса уже бушует, теплые компании по возвращении сделали свое дело...

Россия – не исключение. Это признали и министр здравоохранения Михаил Мурашко, и глава Роспотребнадзора страны Анна Попова. По их прогнозам, омикрон может добраться до регионов в течение двух недель. Столько же времени президент дал правительству, чтобы разработать план действий по предотвращению распространения нового штамма в стране.

Насколько омикрон опасен и готовы ли соответствующие службы Томской области встретить его во всеоружии?

К счастью, этим штаммом в регионе пока заражены единицы. Возможно, поэтому создалось впечатление некого благостного состояния, когда новогодние праздники усыпили бдительность соответствующих служб, ответственных за здоровье населения области. Однако в начале недели спячку разбудил **губернатор Сергей Жвачкин**, выступив с заявлением.

– Очевидно, что волна омикрона будет сильнее предыдущих, – подчеркнул глава региона. – Этот штамм распространяется молниеносно, из Европы он движется в Москву, через две-три недели будет у нас. К встрече все должны быть готовы на все 100%.

Что мы знаем о новом штамме?

Главная его особенность состоит в том, что он в считанные часы может оказаться в любой точке мира. Это тот же вирус COVID-19, только в результате мутаций уже побывавший и дельтой, и британским, и индийским штаммом, а теперь явился в виде омикрона. Новый штамм заразнее дельты и гораздо шустрее. Если инкубационный период ковида в начале пандемии составлял две недели, дельта проявлялась на пятый день, то омикрон может дать вспышку уже на вторые сутки. Он очень заразен. Симптомы зараженных новым штаммом схожи с ОРВИ. Это температура, ломота в суставах, насморк, кашель, слабость и головные боли. При этом вкус и обоняние могут сохраняться. Однако, по мнению наиболее авторитетного



ПЯТОЕ пришествие

Кто несется к нам с космической скоростью и как мы его встречаем

“
Рассчитываю, что нам удастся обойтись без локдауна, но, очевидно, эпидситуация может потребовать новых ограничений, включая внеочередные каникулы для детей. К этому также нужно быть готовым.

**Сергей Жвачкин,
губернатор
Томской области**



мирового эксперта Петра Чумакова (сына Михаила Чумакова, создавшего вакцину против полиомиелита), директора Центра передового опыта глобальной вирусологической сети, главное отличие омикрона от дельты состоит в том, что он поражает в основном легкие, что уже является большим достижением, а затрагивает верхние дыхательные пути.

Однако это касается только тех, кто поставил прививку. У непривитых вероятность попасть в больницу с тяжелым течением болезни увеличивается в пять раз. Поэтому необходимость вакцинации остается актуальной. Выработка коллективного иммунитета – не блажь специалистов, именно тот факт, что он уже достиг в мире определенного уровня, это и ослабило омикрон. Но, учитывая, что привито в основном старшее поколение, прогнозируется, что он ударит по жителям среднего возраста и детям.

Вирус, покажи... морду!

Но если специалисты уже кое-что о новом штамме узнали и готовы ему противостоять, то у напуганного населения остается много вопросов. Для томичей наиболее актуальный как распознать омикрон?

– То, что он придет, – это неизбежно, – говорит **начальник эпидемиологического надзора**

Управления Роспотребнадзора по Томской области Андрей Рудиков. – Хотя каких-то четких, стопроцентных прогнозов нет. Мы пока мало знаем о сезонности его распространения в отличие от гриппа или ОРВИ. Однако известно, что он свободно циркулирует внутри страны, и это уже не связано исключительно с прибывающими пассажирами из тех стран, где омикрон распространен. Так что массовое появление омикрона в регионе – вопрос ближайшего времени.

Что касается распознавания нового штамма, то ни по клиническому течению, ни по какой первичной ПЦР-диагностике, которая сегодня доступна для медиков, сделать это невозможно. Чтобы выяснить, омикрон это или дельта, пробы необходимо отправить в научно-исследовательский институт, где путем секвенирования, то есть расшифровки вируса, будет дан ответ. То есть, приедя на прием к врачу, мы не сможем получить ответ, каким вирусом заражены. Это возможно только при углубленном генетическом исследовании. Кстати, материалы нового штамма коронавируса омикрон уже доставлены в научный центр «Вектор» в Новосибирске, где его основательно изучают на предмет создания

паспорта и рекомендаций, как на него можно эффективно воздействовать.

Маска, я тебя знаю!

Значит, опять маски, перчатки, которые мы, по сути, и не снимали, обработка рук, поверхностей, профилактические меры?

– Другого не дано, – поясняет Андрей Рудиков. – Меры профилактики одинаковы для всех штаммов коронавируса, как и в целом для любой вирусной инфекции. И носить маски следует всем: кто привит и кто не привит, кто болен и кто здоров. Известно, что вероятность заражения больше, если маску носит только больной. Есть выражение: «Моя маска защищает тебя, а твоя – меня». Напомню, что масочный режим продолжает действовать в областях в местах массового скопления – в транспорте, в магазинах, социальных объектах.

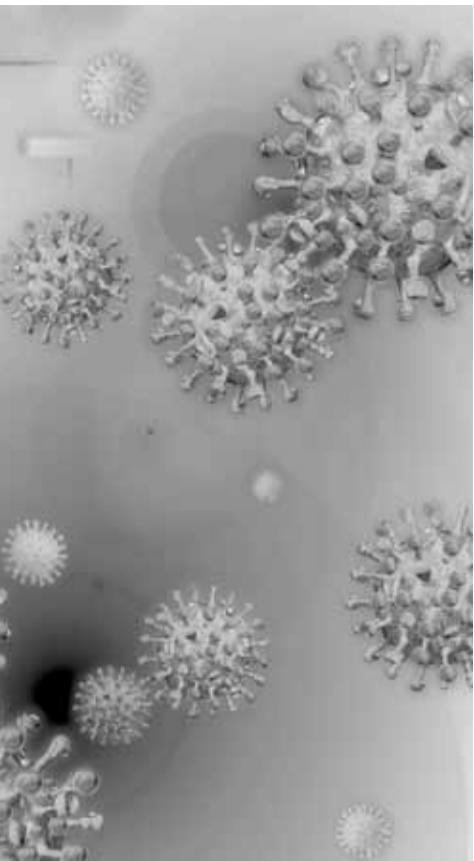
А вот что касается дополнительных ограничительных мер, введения локдауна – закрытия школ, перевода коллективов на удаленную и так далее, то все зависит от того, как будет развиваться ситуация.

– Введение любой ограничительной меры должно быть обосновано, – поясняет Андрей Рудиков. – Для этого требуется много факторов. Все будет зависеть от того, с какой интенсивностью станет болеть население, какие группы будут поражаться больше, справляется ли система здравоохранения с возросшей нагрузкой.

Арт-подготовка началась?

Справится ли? Глава региона поставил перед департаментом здравоохранения области вполне определенные задачи. Оценить готовность действующих и резервных респираторных госпиталей к новой волне эпидемии, провести детальный анализ запаса кислорода, лекарств, а также сформировать резервные бригады скорой и неотложной помощи с привлечением частных медицинских организаций и студентов СибГМУ.

Признаться, получить ответы на эти прямые вопросы оказалось



пользования в стационарах. На сегодняшний день создан двухмесячный неснажемый запас таких препаратов.

Также разработан план развертывания коечного фонда для пациентов с COVID-19. В области уже имеется 1 310 коек, из них свободно 347 (свободный койчный фонд составляет 26,5%). В пиковую волну COVID-19 в Томской области было развернуто 3 625 коек. В случае необходимости в короткие сроки могут быть развернуты дополнительные койки путем перепрофилирования медицинских учреждений. Такой список резервных организаций составлен.

Сопротивление напрасно

Ну и, конечно, продолжается кампания по вакцинации от коронавирусной инфекции жителей региона. Пункты вакцинации работают во всех медицинских организациях, в разных районах города доступны мобильные пункты. Как известно, лучшая защита от заболевания – это профилактика, а лучшее профилактическое средство от коронавирусной инфекции – это вакцинация.

Но об итогах вакцинации стоит сказать особо. Согласно открытым источникам, на сегодня вакцинировано хотя бы одним компонентом 540 638 человек, вторым компонентом – 511 520 человек. Этого явно маловато для коллективного иммунитета. Получается, что почти каждый второй житель области может стать потенциальным носителем опасной инфекции. Впору говорить о коллективной ответственности. Почему одни должны быть заложниками у других? Поэтому вполне оправдан призыв главы региона Сергея Жвачкина к жителям: «Предотвратить болезнь, тем более такую опасную, гораздо легче, чем лечить. Другого способа уберечься от тяжелых последствий болезни, чем вакцинация, сегодня нет. Пренебрегать прививкой просто опасно. Призываю всех, кто еще не вакцинировался или не прошел ревакцинацию, сделать это».

на всех уровнях: и амбулаторном, и стационарном, – заверил начальник Департамента здравоохранения Томской области Сергей Дмитриев.

не так-то просто. К сожалению, областной департамент здравоохранения на сегодня одно из самых закрытых ведомств, что не оправдывает его даже в условиях повышенной нагрузки в связи с коронавирусом. Тем не менее ответ мы получили.

– Здравоохранение региона активно готовится к новой прогнозируемой волне COVID-19, в том числе к массовому появлению у нас нового штамма омикрон. Подготовка ведется комплексная,

– усиление дополнительными операторами кол-центров – горячей линии Департамента здравоохранения Томской области (телефонные номера (382-2) 516-616, 8-800-350-88-50 и 122), где жители Томской области могут получить ответы на вопросы по коронавирусной инфекции, записаться на вакцинацию, оставить обращение. В центре удаленного мониторинга работают медики, которые могут дистанционно оценить состояние обратившегося, дать рекомендации, а в случае необходимости записать на прием к врачу или вызвать скорую помощь.

– Мы рассчитываем прогнозируемую нагрузку на врачей и усиливаем первичное звено за счет будущих медиков – студентов СибГМУ и учащихся Томского базового медицинского колледжа, – говорит Сергей Дмитриев. – Это позволит высвободить дополнительные ресурсы для оказания помощи пациентам.

Кроме этого, по заверению Сергея Дмитриева, идет дополнительная закупка необходимых лекарственных препаратов как для пациентов с вероятной и подтвержденной коронавирусной инфекцией, получающих лечение на дому, так и для ис-

тавления в стационарах. На сегодняшний день создан двухмесячный неснажемый запас таких препаратов.

Также разработан план развертывания коечного фонда для пациентов с COVID-19. В области уже имеется 1 310 коек, из них свободно 347 (свободный койчный фонд составляет 26,5%). В пиковую волну COVID-19 в Томской области было развернуто 3 625 коек. В случае необходимости в короткие сроки могут быть развернуты дополнительные койки путем перепрофилирования медицинских учреждений. Такой список резервных организаций составлен.

Сопротивление напрасно

Ну и, конечно, продолжается кампания по вакцинации от коронавирусной инфекции жителей региона. Пункты вакцинации работают во всех медицинских организациях, в разных районах города доступны мобильные пункты. Как известно, лучшая защита от заболевания – это профилактика, а лучшее профилактическое средство от коронавирусной инфекции – это вакцинация.

Но об итогах вакцинации стоит сказать особо. Согласно открытым источникам, на сегодня вакцинировано хотя бы одним компонентом 540 638 человек, вторым компонентом – 511 520 человек. Этого явно маловато для коллективного иммунитета. Получается, что почти каждый второй житель области может стать потенциальным носителем опасной инфекции. Впору говорить о коллективной ответственности. Почему одни должны быть заложниками у других? Поэтому вполне оправдан призыв главы региона Сергея Жвачкина к жителям: «Предотвратить болезнь, тем более такую опасную, гораздо легче, чем лечить. Другого способа уберечься от тяжелых последствий болезни, чем вакцинация, сегодня нет. Пренебрегать прививкой просто опасно. Призываю всех, кто еще не вакцинировался или не прошел ревакцинацию, сделать это».

Ждем-с...

Что имеем на сегодня? Живем привычной жизнью, хотя, с точки зрения профилактических мер, расслабились. Специалисты на готовы. По заявлению руководителя Управления Роспотребнадзора по Томской области Ольги Пичугиной, в регионе проводится выборочное тестирование. В аэропорту Богашево непрошшеного гостя готов принять пункт санитарного контроля, особенно если он прибудет из-за рубежа. После новогодней вальяжности омикрон похоже, всех нас приводит в тонус.

Напоследок вопрос на засыпку. Чем грозит наложение омикрона на дельту?

– Это равнозначно вопросу, чем грозит наложение ковида на ковид, – снимает напряжение Андрей Рудиков. – Это один и тот же вирус, только речь идет о его разновидностях. Данных о заболеваемости двумя штаммами одновременно нет. Скорее, омикрон вытеснит дельту, ослабнет и станет просто сезонным вирусом.

Хоть один жизнеутверждающий прогноз...



СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ АИРР

Губернатор Томской области, член Совета Ассоциации инновационных регионов России Сергей Жвачкин принял участие в ежегодном общем собрании членов АИРР, которое состоялось в Москве в рамках Гайдаровского форума.



Главы российских регионов – члены ассоциации подвели итоги работы АИРР в 2021 году, результаты которой на собрании представил ее директор, проректор Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ Иван Федотов. Участие в собрании также принял министр строительства и ЖКХ России Ирек Файзуллин.

АИРР совместно с агентством «Интегрум» запустила ежемесячный рейтинг регионов России по оценке доступности кадров для инновационной экономики. В рейтинге исследуется доступность около 20 укрупненных категорий профессий в области науки, технологий, инженерии и математики. В декабрьском рейтинге Томская область стала лидером группы регионов с экономически активным населением 0,5–1 миллион человек.

По итогам собрания губернатор Томской области Сергей Жвачкин переизбран в состав Совета АИРР. Председателем совета члены ассоциации вновь

избрали главу Татарстана Рустама Минниханова. Председателем Набсовета АИРР является вице-премьер российского правительства Марат Хуснуллин.

– Горизонты Ассоциации инновационных регионов, рожденной в Томске, все более расширяются, – подчеркнул губернатор Томской области Сергей Жвачкин. – в ассоциации сегодня мы обсуждаем вопросы развития инфраструктуры, агломераций, совершенствование механизмов государственно-частного партнерства и многие другие. АИРР стала одной из самых влиятельных площадок взаимодействия регионов с федеральным центром и институтами развития.

Ассоциация инновационных регионов России создана в 2010 году в Томске. Сегодня в ее составе 17 субъектов Федерации: республики Башкортостан, Мордовия, Якутия и Татарстан, Алтайский, Красноярский и Пермский края, Иркутская, Калужская, Липецкая, Нижегородская, Новгородская, Новосибирская, Самарская, Томская, Тюменская и Ульяновская области.



ОБЩЕСТВО

■ Марина Веревкина

В канун Крещения в Томске прошла пресс-конференция начальника областного департамента лицензирования и регионального государственного контроля Александра Деева. По традиции она была посвящена обороту спиртной продукции в регионе-70 за минувший год.

Географ глобус пропил

– Жители Томской области выпили за 2021 год алкогольной продукции на сумму 13,508 миллиарда рублей, – сообщил Деев. – При этом бюджет города Томска – 17–18 миллиардов. Конечно, кто-то вообще не потратил, а кто-то потратил последние, еще и у семьи забрал, – уточнил начальник департамента.

По его информации, за 2021 год жители Томской области выпили 68,2 млн литров различной алкогольной продукции – это около 6,2 млн литров спирта. Каждый совершеннолетний житель Томской области выпил в среднем за год 8,1 литра спирта – это несколько меньше, чем в среднем по РФ (9,1 литра на человека). Зато больше, чем в 2020 году: тогда аборигены израсходовали на огненную воду (причем имеется в виду только легальный алкоголь) без малого 12 млрд рублей, а на одного жителя области пришлось 5,2 литра чистого спирта.

Самый любимый напиток томичей – пиво. На нем останавливают свой выбор 79% покупателей, причем как в областном центре, так и на периферии. На втором месте по популярности – 10,7% – вино и винные напитки, а на третьем месте – водка и крепкие напитки, их пьют 10,2% покупателей.

Паленые рекорды

Томские власти в 2021 году изъяли рекордный объем нелегального алкоголя – более 130 тыс. литров, этот показатель самый большой в РФ. Это хорошо или плохо? Судя по тому, что за пять лет с девятого места в СФО по смертности от отравлений спиртосодержащими жидкостями, в том числе контрафактным алкоголем, регион переместился на второе – хорошо.

– Наши 130 с лишним тысяч литров изъятого нелегального алкоголя – это рекорд по России. В основном изымали при взаимодействии с ФСБ и полицией. Как правило, речь идет о контрафактном алкоголе, в котором находили метиловый спирт в том числе, – пояснил Александр Деев. – В декабре в Новосибирске прошло совещание региональных контрольно-надзорных органов Сибирского федерального округа. Наша работа признана одной из самых лучших.

Он отметил, что среди территорий лидером по количеству выявляемых нарушений традиционно является Томск. Однако крупные партии паленого алкоголя находили и в глубинке.

– Буквально месяца три назад изъяли такую в Тегульдетском районе. Далекий район, сильно там расслабились недобросовестные предприниматели. Мы нашли 1 600 литров алкоголя – и без марок, и контрафакт, – рассказал начальник департамента.

Еще несколькими месяцами ранее сотрудниками департамента лицензирования выявили

маркетов; причем количество специализированных магазинов по продаже алкоголя продолжает расти, создавая дефицит торговых площадей в регионе, как отметил Александр Деев.

Всего за один 2021 год крупные торговые сети открыли в Томской области 46 продуктовых магазинов, половина из которых – алкомаркеты. Для сравнения Деев привел данные за несколько лет: если в 2018-м в регионе было открыто всего лишь 19 алкомаркетов, причем все они принадлежали томским сетям, а на начало 2022 года в Томской области работает уже 101 магазин, который продает исключительно алкоголь и сопутствующие товары.

– Из-за того что очень много федеральных, региональных, межрегиональных сетей, которые занимаются торговлей алкоголем и сопутствующей продукцией, в Томской области сложился очень серьезный дефицит свободных торговых площадей. Алкомаркеты все активнее и активнее не просто продвигаются по территории Томской области, они буквально врываются, стучат в двери жителей многоквартирников, – констатировал Деев.

Он рассказал, что сейчас у региональной власти сложился прямой конфликт с федеральными сетями «Красное & белое» и «Бристоль».

– Мы отказали одной из них в выдаче лицензии, потому что они взяли в аренду в огромном многоквартирном доме несколько квартир, переоборудованных в одно нежилое помещение, и хотели открыть алкомаркет – там вход в магазин, тут же вход в подъезд рядом детская площадка. На днях у нас будет судебный процесс на эту тему, – констатировал начальник департамента лицензирования.

ДЕНЬГИ НА БОЧКУ!

Пьющие томичи приносят акцизов больше, чем нефтяники

**ЦИФРА**

17 700

РУБЛЕЙ
на каждого совершеннолетнего гражданина потратили жители Томской области на алкоголь за 2021 год.

бюджет Томской области поступило акцизов от производства алкогольной продукции 4 миллиарда 524 миллиона рублей. Это очень серьезные цифры, – подчеркнул Александр Деев на пресс-конференции во вторник.

– Поступления от алкогольных акцизов превышают сумму, которая идет в областной бюджет от акцизов на нефтепродукты (а в 2021-м это 2,589 миллиарда рублей) и транспортного налога вместе взятых.

По словам Деева, в прошлом году поступление от акцизов на алкоголь увеличилось на 107 млн рублей в сравнении с 2020 годом.

Он уточнил, что в структуру алкогольного рынка Томской области входят крупные производители. Так, вино производит ООО «Кахетия». Компания, по словам начальника департамента, занимает первое место в Сибирском федеральном округе по производству вина. Есть производители крепких алкогольных напитков, а также 11 производителей пивной продукции. Лидеры среди них – «Томское пиво» и компания из села Кожевниково.

Деев добавил, что в настоящее время в Томской области выдано 302 лицензии на розничную продажу алкогольной продукции. Продавать алкоголь в регионе могут 2 195 торговых объектов.

Красно-белые наступают

На данный момент на территории Томской области функционирует более 100 алко-

КСТАТИ

Депутат Госдумы от «Единой России», руководитель федерального проекта «Трезвая Россия» Султан Хамзаев уверен, что предпринимаемых правительством России усилий по борьбе с алкоголизацией населения явно недостаточно. Парламентарий уверен, что нужно не только увеличить возраст продажи алкоголя до 21 года, но и ввести запрет на торговлю спиртным в выходные и праздничные дни.

– Действительный объем потребления алкоголя в России чрезмерно высок, и это сказывается негативно по всем социальным направлениям. Чтобы защитить здоровье наших граждан, необходимо применять максимально успешную международную практику. Это ограничение продажи алкоголя в выходные, как это работает в ряде европейских стран. Только в барах можно, а в магазинах нельзя, – озвучил свою позицию Султан Хамзаев.

Однако с позицией руководителя «Трезвой России» согласны не все его коллеги по нижней палате парламента. Часть депутатов уверены, что дополнительные запреты на продажу алкоголя приведут не столько к снижению потребления населения спиртосодержащей продукции, сколько к развитию черного рынка и торговле суррогатами.

Ограничение потребления спиртного не работает через запреты – такое мнение высказал и президент Союза производителей алкогольной продукции Игорь Косарев, комментируя идею ограничить продажу спиртных напитков в выходные дни. По его оценке, уменьшение потребления алкоголя работает через социальную инфраструктуру – спорт, культуру, образование, построение карьеры, рождение детей.

– Ключевой вопрос для России заключается в том, что ограничение доступности алкоголя не работает. В этом продукте, который называется «алкоголь», – 80% государственных денег, это акцизы. И как только ты обеспечиваешь недоступность алкоголя с акцизом, он тут же замещается алкоголем без акциза. Все предложения, связанные с ограничением доступности, не работают, потому что, если у тебя нет возможности купить легально, ты тут же покупаешь нелегально. Люди, которые производят и продают нелегально, не платят эти 80%. В любой момент в любом магазине из-под прилавка, в Интернете и где угодно тебе обеспечат то же самое, только государство ничего не получит. А человек, который покупает нелегальный алкоголь, не будет иметь никакой уверенности относительно того, что он не покупает этиловый спирт или метанол, от которого умрет, – считает глава союза.

ПОНЕДЕЛЬНИК • 24 января

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

- 05.00 Телеканал «Доброе утро». 09.00 Новости. 09.15 Телеканал «Доброе утро». 09.50 «Жить здорово!» (16+). 10.55 «Модный приговор» (6+). 12.00 Новости. 12.10 «Время покажет» (16+). 15.00 Новости. 15.10 «Давай поженимся!» (16+). 16.00 «Мужской/Женский» (16+). 17.00 «Время покажет» с Артемом Шейниминым (16+). 18.00 Вечерние новости (субтитрами). 18.40 «На самом деле» (16+). 19.45 «Пусть говорят» (16+). 21.00 «Время». 21.30 Т/с «Щеяка» (16+). 23.35 «Познер» (16+). 00.40 К 80-летию со дня рождения Валерия Ободзинского. «Вот и свела судьба...» (12+). 01.40 «Время покажет» (16+). 03.00 Новости. 03.05 «Время покажет» (16+).

«РОССИЯ 1»

- 05.00 «Утро России». 09.00 «Местное время. Вести-Томск». 09.30 «Утро России». 09.55 «О самом главном». Ток-шоу (12+). 11.00 «Вести». 11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+). 12.40 «60 минут». Ток-шоу (12+). 14.00 «Вести». 14.30 «Местное время. Вести-Томск». 14.55 Т/с «Тайны госпожи Кирсановой» (12+). 17.00 «Вести». 17.15 «Андрей Малахов» (16+). 18.40 «60 минут». Ток-шоу (12+). 20.00 «Вести». 21.05 «Местное время. Вести-Томск». 21.20 Т/с «Экспрессофский» (16+). 23.35 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+). 02.20 Т/с «Пыльная работа» (16+). 04.00 Т/с «Семейный детектив» (16+).

«КУЛЬТУРА»

- 06.30 Новости культуры. 06.35 «Пешком...» 07.00 Новости культуры. 07.05 «Невский ковчег. Теория невозможного». Лев Гумилев. 07.30 Новости культуры. 07.35 Д/с «Русь». 08.00 «Легенды мирового кино». 08.30 Новости культуры. 08.40 Х/ф «Каждый вечер в один-надцать». 10.00 Новости культуры.

«5-Й КАНАЛ»

- 10.15 «Наблюдатель». 11.10 «XX век». 12.15 Д/ф «Владикаказ. Дом для Сонечки». 12.45 Х/ф «Россия молодая». 14.05 «Линия жизни». 15.00 Новости культуры. 15.05 Новости. Подробно. Арт. 15.20 «Агора». 16.25 Х/ф «Бег». 17.55 «Цвет времени». Клод Моне. 18.05 «Московская филармония представляет». 19.00 Д/с «Русь». 19.30 Новости культуры. 19.45 «Главная роль». 20.05 «Правила жизни». 20.30 «Спокойной ночи, малыш!». 20.45 Д/ф «Повелитель времени. Николай Козырев». 21.30 «Сати. Нескучная классика...» 22.10 Х/ф «Россия молодая». 23.25 «Цвет времени». Уильям Тернер. 23.40 Новости культуры. 00.00 «Магистр игры». 00.30 «XX век». 01.30 «Московская филармония представляет». 02.25 Д/ф «Германия. Замок Розенштайн».

«РОССИЯ 24»

- 06.00 Новости российской и мировой политики и экономики. 09.00, 12.00, 19.00, 21.40 «Россия 24. Томск». 21.00 Новости российской и мировой политики и экономики.

«НТВ»

- 04.55 Т/с «Возвращение Мухтара» (16+). 06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+). 08.00 «Сегодня». 08.25 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+). 10.00 «Сегодня». 10.25 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+). 13.00 «Сегодня». 13.25 «Сегодня». 13.35 Т/с «Золотой запас» (16+).

«ТВ-Центр»

- 05.00 «Настроение». 08.15 «Петровка, 38» (16+). 08.30 Т/с «Мама-детектив» (12+). 10.55 «Городское собрание» (12+). 11.30 «События». 11.50 Т/с «Когда-нибудь наступит завтра» (12+). 13.40 «Мой герой. Анатолий Мукасай» (12+). 14.30 «События». 14.50 «Город новостей». 15.05 Т/с «Анна-детектив» (12+). 17.00 «Мужчины Людмилы Сенчиной» (16+). 18.10 Х/ф «Колодец забытых желаний» (12+). 22.00 «События». 22.35 «Прибалтика. Изображая тигров». Специальный репортаж (16+). 23.05 «Знак качества» (16+). 00.00 «События». 00.35 «Петровка, 38» (16+). 00.55 «Михаил Волонтир. Цыганское несчастье» (16+). 01.35 Д/ф «Звездные обиды» (16+). 02.15 «Битва за наследство» (12+). 02.55 «Петровка, 38» (16+). 03.10 Т/с «Анна-детектив» (12+). 04.40 «Георгий Женевин. Агент надежды» (12+). 05.20 «Мой герой. Анатолий Мукасай» (12+).

«Матч!»

- 10.00 Новости. 10.05 «Все на Матч!» 13.10 Новости. 13.15 Специальный репортаж (12+). 13.35 Х/ф «Человек президента» (16+). 16.45 «За гранью» (16+). 17.50 «ДНК» (16+). 19.00 «Сегодня». 20.00 Т/с «Невский. Тень архитектора» (16+). 23.15 «Сегодня». 23.35 Т/с «Золотой запас» (16+).

«5-Й КАНАЛ»

- 05.00 «Известия» (16+). 05.25 Т/с «Чукой район-2» (16+). 09.00 «Известия» (16+). 09.25 Т/с «Чукой район-2» (16+). 13.00 «Известия» (16+). 13.25 Т/с «Чукой район-2» (16+). 17.30 «Известия» (16+). 17.45 Т/с «Морские дьяволы-4» (16+). 19.45 Т/с «След» (16+). 23.10 Т/с «Великолепная пятерка-4» (16+).

«КАРУСЕЛЬ»

- 06.00 «Ранние пташки». «Царевны», «Домики» (Ф). 08.00 «С добрым утром, малыш!» (Ф). 08.35 М/ф «Суперкрылья. Миссия выполнима» (Ф). 09.00 М/ф «Волшебная кухня» (Ф). 11.10 М/ф «Роботы-поезда» (Ф). 11.45 «Лаборатории. Маленькие исследователи» (Ф). 12.05 М/ф «Смешарики» (Ф). 13.10 М/ф «Легенды Спарка» (Ф). 13.40 М/ф «Тобот. Детективы Галактики» (Ф). 14.10 М/ф «ЛЕГО Сити. Приключения» (Ф). 14.35 М/ф «Дикие скричеры!» (Ф). 15.00 М/ф «Навигатор. Новости» (Ф). 15.55 М/ф «Ник-изобретатель» (Ф). 17.50 М/ф «Барбоскины» (Ф). 20.00 М/ф «Томас и его друзья. Большой мир! Большой приключений» (Ф). 20.25 М/ф «Ми-Ми-Мишки» (Ф). 21.30 «Спокойной ночи, малыш!» (Ф). 21.45 М/ф «Франжевая корова» (Ф). 23.00 М/ф «Черепашки-ниндзя» (Ф). 00.00 М/ф «Инфинити Надо» (Ф). 00.25 М/ф «Простоквашино» (Ф). 04.00 М/ф «Лунтик и его друзья» (Ф).

«ОТР»

- 06.00 «Настроение». 08.10 «Доктор И...» (16+). 08.45 Т/с «Мама-детектив» (12+). 11.10 «Петровка, 38» (16+). 11.30 «События». 11.50 Т/с «Когда-нибудь наступит завтра» (12+). 13.40 «Мой герой. Игорь Жижин» (12+). 14.30 «События». 14.50 «Город новостей». 15.05 Т/с «Анна-детектив» (12+). 16.55 Д/ф «Последняя любовь. Владимир Высоцкий» (12+). 17.50 «События». 18.10 Х/ф «Где-то на краю света» (12+). 22.00 «События». 22.35 «Закон и порядок» (16+). 23.05 «Николай Рыбников. Слепая любовь» (16+). 00.00 «События». 00.35 «Петровка, 38» (16+). 00.55 Д/ф «Сталин против Жукова. Трайфоне дело» (12+). 01.35 «Хроники московского быта. Привлечат кумира» (12+). 02.15 «Битва за наследство» (12+). 02.55 «Петровка, 38» (16+). 03.10 Т/с «Анна-детектив» (12+). 04.40 «Владимир Басов. Любовь сердце» (12+). 05.20 «Мой герой. Игорь Жижин» (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

- 06.00 «Ранние пташки». «Машинки Мокас», «Домики» (Ф). 08.00 «С добрым утром, малыш!» (Ф). 08.35 М/ф «Суперкрылья. Миссия выполнима» (Ф). 09.00 М/ф «Снежная королева. хранители чудес» (Ф). 11.10 М/ф «Роботы-поезда» (Ф). 11.45 «Букварь» (Ф). 12.05 М/ф «Легенды Спарка» (Ф). 13.10 М/ф «Тобот. Детективы Галактики» (Ф). 14.10 М/ф «ЛЕГО Сити. Приключения» (Ф). 14.35 М/ф «Дикие скричеры!» (Ф). 15.00 «Навигатор. Новости» (Ф). 15.55 Т/с «Свидетели» (12+).

«Губернский канал «Томское время»

- 06.00 «Однажды утром» (6+). 09.00 «Всё на Матч!» 13.10 «События». 13.15 Специальный репортаж (12+). 13.35 Х/ф «Человек президента» (16+). 16.00 «Известия. Итоговый выпуск» (16+). 00.30 Т/с «След» (16+). 03.20 «Известия» (16+). 03.30 Т/с «Детективы» (16+).

«ПЕН-ТВ»

- 19.40 Новости. 19.45 Т/с «В созвездии Стрельца» (12+). 21.55 Новости. 22.00 «Громко». Прямой эфир. 22.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. ЦСКА – «Калев». 00.55 Новости. 19.15 Х/ф «Доля ангелов» (16+). 20.50 «Прав! Да?» (12+). 21.30 «Тотальный футбол» (12+). 03.30 «Тотальный футбол» (12+). 04.00 Х/ф «Война Логана» (16+). 05.55 «Человек из футбольа» (12+). 06.25 Зимние виды спорта. Обзор (12+). 07.00 Новости (6+). 07.05 Д/ф «Сенна» (16+). 09.05 «Громко» (12+).

«ОТР»

- 16.00 «Отражение-2». 17.00 Новости. 17.20 «Отражение-2». 18.00 «Томское время. Служба новостей» (16+). 18.30 «Хозяева тайги» (16+). 19.00 Новости. 19.15 Х/ф «Доля ангелов» (16+). 20.50 «Прав! Да?» (12+). 21.30 «Дурачковые способы ловить рыбу зимой» (12+). 22.00 «Отражение-3». 23.00 Новости. 23.30 «Хозяева тайги» (16+). 24.00 Х/ф «След» (16+). 25.00 «Человек из футбольа» (12+). 26.00 «След» (16+). 27.00 Новости (6+). 27.05 Д/ф «Сенна» (16+). 29.05 «Громко» (12+).

«РЕН-ТВ»

- 02.20 Т/с «Гурзуф» (16+).

«ПЕН-ТВ»

- 03.20 Т/с «Свидетели» (12+). 04.20 X/f «Испытание на прочность» (12+).

«РЕН-ТВ»

- 05.00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко» (16+). 06.00 Д/ф «Документальный проект» (16+). 07.00 «С добрым утром!» (16+). 08.30 «Новости» (16+). 09.00 «Засекреченные списки» (16+). 10.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+). 12.00 «Информационная программа 112» (16+). 14.00 «Невероятно интересные истории» (16+). 15.00 Документальный спецпроект (16+). 16.00 «Информационная программа 112» (16+). 17.00 «Среда обитания» (12+). 03.25 «Потомки». Михаил Зощенко. Создатель башен (12+). 03.30 «Среда обитания» (12+). 04.20 «Книжные аллеи. Адреса и строки» (6+). 04.50 «Активная среда» (12+). 05.15 «Прав! Да?» (12+).

«Губернский канал «Томское время»

- 06.00 «Однажды утром» (6+). 09.00 «Всё на Матч!» 13.10 «События». 13.15 Специальный репортаж (12+). 13.35 Х/ф «Свидетели» (12+). 14.10 М/ф «ЛЕГО Сити. Приключения» (16+). 14.35 М/ф «Дикие скричеры!» (16+). 15.00 М/ф «Навигатор. Новости» (Ф). 15.55 М/ф «Ирины Надо» (Ф). 17.00 М/ф «Простоквашино» (Ф). 17.50 М/ф «Фиксики» (Ф). 19.00 М/ф «Лунтик и его друзья» (Ф).

«СТС»

- 06.00 «Ералаш» (Ф). 06.15 М/ф «Три кота» (Ф). 06.15 М/ф «Драконы. Гонки по краю» (Ф). 07.00 М/ф «Том и Джери» (Ф). 08.25 X/f «Чего хотят женщины?» (16+). 10.10 «Большой и добрый великан» (12+). 12.30 «Тайны Чапман» (16+). 13.25 «Неизвестная история» (16+). 14.00 «Деловые люди» (16+). 15.15 «Открытое море: новые жертвы» (16+). 02.05 X/f «Фестиваль» (16+). 03.30 X/f «Честная игра» (16+). 03.30 X/f «Коррупционер» (16+).

«ДОМАШНИЙ»

- 06.30 «6 кадров» (16+). 06.40 «По делам несовершеннолетних» (16+). 07.00 «Зов крови» (16+). 07.30 «Факт» (12+). 22.00 «Отражение-1». 23.30 «Клинический случай. Спасти Грэма» (16+). 24.00 «Мировой рынок. Израиль. Тель-Авив» (16+). 24.20 «Северск сегодня». 25.00 «Сара и Мария» (16+). 25.20 «Сара и Мария» (16+). 26.00 «Контрольная по специальности» (16+). 27.00 «Большой и добрый великан» (12+). 28.00 «Мир на миллион» (16+). 29.00 «Сашаташа» (16+). 30.00 «Тайны на Спасе» (16+). 31.00 «Контрольная по специальности» (16+). 32.00 «Большой и добрый великан» (12+). 33.00 «Мир на миллион» (16+). 34.00 «Сара и Мария» (16+). 35.00 «Сара и Мария» (16+). 36.00 «Контрольная по специальности» (16+). 37.00 «Большой и добрый великан» (12+). 38.00 «Мир на миллион» (16+). 39.00 «Сара и Мария» (16+). 40.00 «Сара и Мария» (16+). 41.00 «Сара и Мария» (16+). 42.00 «Сара и Мария» (16+). 43.00 «Сара и Мария» (16+). 44.00 «Сара и Мария» (16+). 45.00 «Сара и Мария» (16+). 46.00 «Сара и Мария» (16+). 47.00 «Сара и Мария» (1

ТВ ПРОГРАММА

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

- 05.00 Телеканал «Доброе утро». 09.00 Новости. 09.15 Телеканал «Доброе утро». 05.50 «Жить здорово!» (16+). 10.55 «Модный приговор» (6+). 12.00 Новости. 12.10 «Время покажет» (16+). 15.00 Новости. 15.10 «Давай поженимся!» (16+). 16.00 «Мужское/Женское» (16+). 17.00 «Время покажет» с Артемом Шейнинным (16+). 18.00 Вечерние новости (с субтитрами). 18.40 «На самом деле» (16+). 19.45 «Пусть говорят» (16+). 21.00 «Время». 21.30 Т/с «Щефика» (16+). 22.35 «Док-ток» (16+). 23.30 «Вечерний Ургант». Лучшее (16+). 00.10 «Горький привкус любви фрау Шиндлер» (16+). 01.15 «Время покажет» (16+). 03.00 Новости. 03.05 «Время покажет» (16+).

«РОССИЯ 1»

- 05.00 «Утро России». 09.00 «Местное время. Вести-Томск». 09.30 «Утро России». 09.55 «О самом главном». Ток-шоу (12+). 11.00 «Вести». 11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+). 12.40 «60 минут». Ток-шоу (12+). 14.00 «Вести». 14.30 «Местное время. Вести-Томск». 14.55 Т/с «Тайны госпожи Кирсановой» (12+). 17.00 «Вести». 17.15 «Андрей Малахов» (16+). 18.40 «60 минут». Ток-шоу (12+). 20.00 «Вести». 21.05 «Местное время. Вести-Томск». 21.20 Т/с «Склифософский» (16+). 23.35 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+). 02.20 Т/с «Пыльная работа» (16+). 04.00 Т/с «Семейный детектив» (16+).

«КУЛЬТУРА»

- 06.30 Новости культуры. 06.35 «Пешком...» (16+). 07.00 Новости культуры. 07.05 «Правила жизни». 07.30 Новости культуры. 07.35 Д/с «Русь». 08.00 «Легенды мирового кино». 08.30 Новости культуры. 08.35 «Первые в мире». 08.50 Х/ф «Берег его жизни». 10.00 Новости культуры.

«Матч!»

- 10.00 Новости. 10.05 «Все на Матч!» 11.00 Новости. 11.15 «За гранью» (16+). 11.50 «ДНК» (16+). 12.00 «Сегодня». 12.10 «Время покажет» (16+). 15.00 Новости. 15.10 «Давай поженимся!» (16+). 16.00 «Мужское/Женское» (16+). 17.00 «Время покажет» с Артемом Шейнинным (16+).

«Чтв»

- 17.00 «Вести». 17.15 «Андрей Малахов» (16+). 18.40 «60 минут». Ток-шоу (12+). 20.00 «Вести». 21.30 Т/с «Щефика» (16+). 22.35 «Большая игра» (16+). 23.30 «Вечерний Ургант». Лучшее (16+).

«НТВ»

- 04.55 Т/с «Возвращение Мухтара» (16+). 06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+). 08.00 «Сегодня». 08.25 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+). 10.00 «Сегодня». 10.25 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+). 13.00 «Сегодня». 13.25 «Чрезвычайное происшествие». 14.00 «Место встречи» (16+). 16.00 «Сегодня». 16.45 «За гранью» (16+). 17.50 «ДНК» (16+). 19.00 «Сегодня». 20.00 Т/с «Невский. Тень архитектора» (16+). 23.15 «Сегодня». 23.35 «Поздняков» (16+). 23.50 Концерт «Русская душа» (12+). 01.00 «Московская филармония представляет». 02.25 Д/с «Владикавказ. Дом для Сонечки».

«ХТВ»

- 21.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+). 22.40 «60 минут». Ток-шоу (12+). 23.40 «Вести». 24.30 «Сегодня». 25.20 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+). 26.40 «60 минут». Ток-шоу (12+). 27.00 «Вести». 27.30 Т/с «Щефика» (16+). 28.25 «Большая игра» (16+). 29.30 «Вечерний Ургант». Лучшее (16+).

«Культура»

- 06.30 Новости культуры. 06.35 «Пешком...» (16+). 07.00 Новости культуры. 07.05 «Правила жизни». 07.30 Новости культуры. 07.35 Д/с «Русь». 08.00 «Легенды мирового кино». 08.30 Новости культуры. 08.35 «Первые в мире». 08.50 Х/ф «Берег его жизни». 10.00 Новости культуры.

«5-й КАНАЛ»

- 05.00 «Известия» (16+). 05.35 Т/с «Дознаватель-2» (16+). 09.00 «Известия» (16+). 09.25 Т/с «Дознаватель-2» (16+). 13.00 «Известия» (16+). 13.25 Т/с «Дознаватель-2» (16+). 17.30 «Известия» (16+). 17.45 Т/с «Морские дьяволы-4» (16+). 19.45 Т/с «След» (16+). 23.10 Т/с «Великолепная пятерка-4» (16+). 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» (16+). 00.30 Т/с «След» (16+). 03.20 «Известия» (16+). 03.30 Т/с «Детективы» (16+).

«ТВ-Центр»

- 06.00 «Настроение». 08.10 «Доктор И...» (16+). 08.45 Т/с «Мама-детектив» (12+). 11.10 «Петровка, 38» (16+). 11.30 «События». 11.50 Т/с «Когда-нибудь наступит завтра» (12+). 13.40 «Мой герой. Галина Беседина» (12+). 14.30 «События». 14.50 «Город новостей». 15.05 Т/с «Ана-детектив» (12+). 17.00 «Мужчины Натали Гундервой» (16+). 17.50 «События». 18.10 Х/ф «Чудны дела твои, Господи!» (12+). 22.00 «События». 22.35 «Хватит слухов!» (16+). 23.05 «Дикие деньги. Бары Алибасов» (16+). 00.00 «События». 00.35 «Петровка, 38» (16+). 00.55 «Прощание. Сергей Доренко» (16+). 01.35 «Знак качества» (16+). 02.15 «Битва за наследство» (12+). 02.55 «Петровка, 38» (16+). 03.10 Т/с «Ана-детектив» (12+). 04.40 «Ия Савинна. Что будет без меня?» (12+). 05.20 «Мой герой. Галина Беседина» (12+). 13.00 «Сегодня». 13.25 «Чрезвычайное происшествие». 14.00 «Место встречи» (16+). 16.00 «Сегодня». 16.45 «За гранью» (16+). 17.50 «ДНК» (16+). 19.00 «Сегодня». 20.00 Т/с «Невский. Тень архитектора» (16+). 23.15 «Сегодня». 23.35 «Поздняков» (16+). 23.50 Концерт «Русская душа» (12+). 01.00 «Московская филармония представляет». 02.25 Д/с «Владикавказ. Дом для Сонечки».

«КАРУСЕЛЬ»

- 06.00 «Ранние пташки». «Белка и Стрекоза. Тайны космоса», «Домики» (0+). 08.00 «С добрым утром, малыш!» (0+). 08.35 М/ф «Суперкрылья. Миссия выполнима» (0+). 09.00 М/ф «Четвертое в кубе» (0+). 11.10 М/ф «Роботы-поезд» (0+). 12.05 М/ф «Смешарики» (0+). 13.10 М/ф «Легенды Спарка» (0+). 13.40 М/ф «Тобот. Детективы Галактики» (0+). 14.10 М/ф «ЛЕГО Сити. Приключения» (0+). 14.35 М/ф «Дикие скричеры!» (0+). 15.00 М/ф «Навигатор. Новости» (0+). 15.10 М/ф «Гризли и лемминги» (0+). 15.55 М/ф «Сказочный патруль. Хроники чудес» (0+). 20.00 М/ф «Томас и его друзья. Большой мир! Большие приключения» (0+). 21.30 М/ф «Дикие скричеры!» (0+). 22.00 М/ф «Четвертое в кубе» (0+). 23.05 М/ф «Суперкрылья. Миссия выполнима» (0+). 24.00 М/ф «Легенды Спарка» (0+). 24.15 М/ф «Фантики» (0+). 25.00 М/ф «Гризли и лемминги» (0+). 26.00 «Фристайл. Футбольные безумцы» (12+). 07.00 Новости (0+). 07.05 Футбол. Чемпионат мира 2022 г. Отборочный турнир. Чили – Аргентина. 09.15 Т/с «Специальный репортаж» (12+). 09.30 «Третий тайм» (12+).

«Матч!»

- 10.00 Новости. 10.05 «Все на Матч!» 11.10 Новости. 11.15 «За гранью» (16+). 11.50 «ДНК» (16+). 12.00 «Сегодня». 12.10 «Время покажет» (16+). 15.30 «Эста тема!» 16.30 «Сегодня». 16.35 «Специальный репортаж» (12+). 17.30 «События». 18.10 Х/ф «На одном дыхании» (16+). 19.00 «События». 19.25 «Закуисные войны. Юмористы» (12+). 20.00 М/ф «Томас и его друзья. Большой мир! Большие приключения!» (0+). 20.25 М/ф «Черепашки» (0+). 21.30 «Спокойной ночи, малыш!» (0+). 22.35 «10 самых... Дети погибших звезд» (16+). 23.05 Д/с «Закуисные войны. Юмористы» (12+). 00.00 «События». 00.35 «Петровка, 38» (16+). 00.55 Д/с «Власть под кайфом» (16+). 01.35 «Хроники московского быта. Страшный суд по-советски» (16+). 02.15 «Битва за наследство» (12+). 02.55 «Петровка, 38» (16+). 03.10 Т/с «Ана-детектив» (12+). 04.40 «Петр Алейников. Жестокая жестокая любовь» (12+). 05.20 «Мой герой. Александр Тоневицкий» (12+). 13.00 «Сегодня». 13.25 «Чрезвычайное происшествие». 14.00 «Место встречи» (16+). 16.00 «Сегодня». 16.45 «За гранью» (16+). 17.50 «ДНК» (16+). 19.00 «Сегодня». 20.00 Т/с «Невский. Тень архитектора» (16+). 23.15 «Сегодня». 23.35 «Поздняков» (16+). 23.50 Концерт «Русская душа» (12+). 01.00 «Московская филармония представляет». 02.25 Д/с «Владикавказ. Дом для Сонечки».

«ТВ-Центр»

- 06.00 «Настроение». 08.15 «Доктор И...» (16+). 08.50 Т/с «Мама-детектив» (12+). 11.10 «Петровка, 38» (16+). 11.30 «События». 11.50 Т/с «Когда-нибудь наступит завтра» (12+). 13.40 «Мой герой. Александр Тоневицкий» (12+). 14.30 «События». 15.05 Т/с «Ана-детектив» (12+). 17.00 «Женщины Николай Кара-ченкова» (16+). 17.50 «События». 18.10 Х/ф «На одном дыхании» (16+). 19.00 «События». 19.25 «Закуисные войны. Юмористы» (12+). 20.00 М/ф «Томас и его друзья. Большой мир! Большие приключения!» (0+). 20.25 М/ф «Черепашки» (0+). 21.30 «Спокойной ночи, малыш!» (0+). 22.35 «10 самых... Дети погибших звезд» (16+). 23.05 Д/с «Закуисные войны. Юмористы» (12+). 00.00 «События». 00.35 «Петровка, 38» (16+). 00.55 Д/с «Власть под кайфом» (16+). 01.35 «Хроники московского быта. Страшный суд по-советски» (16+). 02.15 «Битва за наследство» (12+). 02.55 «Петровка, 38» (16+). 03.10 Т/с «Ана-детектив» (12+). 04.40 «Петр Алейников. Жестокая жестокая любовь» (12+). 05.20 «Мой герой. Александр Тоневицкий» (12+). 13.00 «Сегодня». 13.25 «Чрезвычайное происшествие». 14.00 «Место встречи» (16+). 16.00 «Сегодня». 16.45 «За гранью» (16+). 17.50 «ДНК» (16+). 19.00 «Сегодня». 20.00 Т/с «Невский. Тень архитектора» (16+). 23.15 «Сегодня». 23.35 «Поздняков» (16+). 23.50 Концерт «Русская душа» (12+). 01.00 «Московская филармония представляет». 02.25 Д/с «Владикавказ. Дом для Сонечки».

«КАРУСЕЛЬ»

- 06.00 «Ранние пташки». «Грузовичок Лева», «Домики» (0+). 08.00 «С добрым утром, малыш!» (0+). 08.35 М/ф «Суперкрылья. Миссия выполнима» (0+). 09.00 М/ф «Тайна и стражи Амазонии» (0+). 11.10 М/ф «Роботы-поезд» (0+). 11.45 «Про простого!» (0+). 12.05 М/ф «Смешарики» (0+). 13.10 М/ф «Легенды Спарка» (0+). 13.40 М/ф «Тобот. Детективы Галактики» (0+). 14.10 М/ф «ЛЕГО Сити. Приключения» (0+). 14.35 М/ф «Дикие скричеры!» (0+). 15.00 М/ф «Навигатор. Новости» (0+). 15.10 М/ф «Гризли и лемминги» (0+). 15.55 М/ф «Сципиона» (0+). 17.50 М/ф «Чаровны» (0+). 20.00 М/ф «Томас и его друзья. Большой мир! Большие приключения!» (0+). 20.25 М/ф «Черепашки» (0+). 21.30 «Спокойной ночи, малыш!» (0+). 22.35 «10 самых... Дети погибших звезд» (16+). 23.05 Д/с «Закуисные войны. Юмористы» (12+). 00.00 «События». 00.35 «Петровка, 38» (16+). 00.55 Д/с «Власть под кайфом» (16+). 01.35 «Хроники московского быта. Страшный суд по-советски» (16+). 02.15 «Битва за наследство» (12+). 02.55 «Петровка, 38» (16+). 03.10 Т/с «Ана-детектив» (12+). 04.40 «Петр Алейников. Жестокая жестокая любовь» (12+). 05.20 «Мой герой. Александр Тоневицкий» (12+). 13.00 «Сегодня». 13.25 «Чрезвычайное происшествие». 14.00 «Место встречи» (16+). 16.00 «Сегодня». 16.45 «За гранью» (16+). 17.50 «ДНК» (16+). 19.00 «Сегодня». 20.00 Т/с «Невский. Тень архитектора» (16+). 23.15 «Сегодня». 23.35 «Поздняков» (16+). 23.50 Концерт «Русская душа» (12+). 01.00 «Московская филармония представляет». 02.25 Д/с «Владикавказ. Дом для Сонечки».

«Матч!»

- 10.00 Новости. 10.05 «Все на Матч!» 11.10 Новости. 11.15 «За гранью» (16+). 11.50 «ДНК» (16+). 12.00 «Сегодня». 12.10 «Время покажет» (16+). 15.30 «Эста тема!» 16.30 Новости. 16.35 «Специальный репортаж» (12+). 17.30 «Х/ф «Полицейская история» (16+). 18.35 «Ошибки следствия» (16+). 19.05 Х/ф «Дело храбрых» (16+). 19.40 Новости.

«ОТР»

- 06.00 «Томское время. Служба новостей» (16+). 06.30 «Однажды утром» (6+).

«СРЕДА • 26 января

- 19.45 Х/ф «Человек президента: линия на песке» (16+). 20.45 Х/ф «Полицейская история» (16+). 21.55 Новости. 22.00 Х/ф «Полицейская история» (16+). 22.55 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Динамо» – «Малайзия». 00.55 Новости. 01.00 «Тройной удар».

ПЯТНИЦА • 28 января

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

- 05.00 Телеканал «Доброе утро». 09.00 Новости. 09.15 Телеканал «Доброе утро». 09.50 «Жить здорово!» (16+). 10.55 «Модный приговор» (6+). 12.00 Новости. 12.10 «Время покажет» (16+). 15.00 Новости. 15.10 «Давай поженимся!» (16+). 16.00 «Мужской/Женской» (16+). 17.00 «Время покажет с Артемом Шейним» (16+). 18.00 Вечерние новости (с субтитрами). 18.40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+). 19.45 «Поле чудес» (16+). 21.00 «Время». 21.30 Ко дню рождения Владимира Высоцкого. «Своя колея» (16+). 23.20 «Вечерний Ургант» (16+). 00.15 Д/ф «Гражданин Китано» (16+). 01.25 «Наедине со всеми» (16+). 02.10 «Модный приговор» (6+). 03.00 «Давай поженимся!» (16+). 03.40 «Мужской/Женской» (16+). 05.00 «Россия от края до края» (12+).

«РОССИЯ 1»

- 05.00 «Утро России». 09.00 «Местное время. Вести-Сибирь». 09.30 «Утро России». 09.55 «О самом главном». Ток-шоу (12+). 11.00 «Вести». 11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+). 12.40 «60 минут». Ток-шоу (12+). 14.00 «Вести». 14.30 «Местное время. Вести-Томск». 14.55 Т/с «Тайны господи Кирсановой» (12+). 17.00 «Вести». 17.15 «Андрей Малахов» (16+). 18.40 «60 минут». Ток-шоу (12+). 20.00 «Вести». 21.05 «Местное время. Вести-Томск». 21.20 Т/с «Склифосовский» (16+). 01.45 Т/с «Семейный детектив» (16+). 02.35 XX Торжественная церемония вручения национальной кинематографической премии «Золотой орел». Прямая трансляция.

«КУЛЬТУРА»

- 06.30 Новости культуры. 06.35 «Пешком...» 07.00 Новости культуры. 07.05 «Правила жизни». 07.30 Новости культуры. 07.35 Д/с «Русь». 08.00 «Легенды мирового кино». 08.30 Новости культуры. 08.35 «Первые в мире». 08.55 Х/ф «Берег его жизни». 10.00 Новости культуры. 10.15 Х/ф «Гармонь». 11.10 «XX век». 12.30 Д/ф «Казань. Дом Зинаиды Ушковой». 13.00 Х/ф «Зверобой». 14.15 «Власть факта». «Конфуцианская цивилизация». 15.00 Новости культуры. 15.05 «Письма из провинции». Нижний Новгород. 15.35 «Энigma. Андрея Бочелли». 16.15 «Цвет времени». Уильям Тернер. 16.25 Х/ф «Берег его жизни». 17.30 «Московская филармония представляет». 18.20 «Билет в Большой». 19.00 Д/с «Русь». 20.00 Новости культуры. 20.45 «Смеюнастальгия». 20.15 «Линия жизни». 21.10 Х/ф «Старомодная комедия». 22.45 «2 Верник 2». Наталья Андрейченко. 23.40 Новости культуры. 00.00 Х/ф «Китайский синдром». 02.00 «Московская филармония представляет». 04.25 М/ф «Волнилопентый Гоша».

«РОССИЯ 24»

- 06.00 Новости российской и мировой политики и экономики. 09.00, 12.00, 21.40 «Россия 24. Томск». 21.30 Новости российской и мировой политики и экономики.

«НТВ»

- 04.55 Т/с «Возвращение Мухтара» (16+). 06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+). 08.00 «Сегодня». 08.25 Х/ф «Морские дьяволы. Смерь» (16+). 10.00 «Сегодня». 10.25 Х/ф «Морские дьяволы. Смерь» (16+). 13.00 «Сегодня». 13.25 Х/ф «Полицейская история. Примечайное происшествие». 14.00 «Место встречи» (16+).

«КУЛЬТУРА»

- 16.00 «Сегодня». 16.45 «ДНК» (16+). 17.55 «Жди меня» (12+). 19.00 «Сегодня». 20.00 Т/с «Невский. Тень архитектора» (16+). 23.20 «Своя правда» с Романом Бабаяном (16+). 01.20 «Квартирный вопрос» (6+). 02.20 Т/с «Соседи» (16+).

«5-Й КАНАЛ»

- 05.00 «Известия» (16+). 05.25 Т/с «Куба» (16+). 09.00 «Известия» (16+). 09.25 Т/с «Куба» (16+). 13.00 «Известия» (16+). 13.25 Т/с «Куба» (16+). 17.35 Т/с «Морские дьяволы-5» (16+). 19.30 Т/с «След» (16+). 23.45 «Светская хроника» (16+). 00.45 Т/с «След» (16+).

ТВ-Центр

- 06.00 «Настроение». 08.10 X/ф «Чудны дела твои, Господи» (12+).

«События»

- 11.30 X/ф «Чудны дела твои, Господи» (12+).

«События»

- 12.30 X/ф «Не приходи ко мне во сне» (12+). 14.30 «События». 14.50 X/ф «Город новостей». 15.05 X/ф «Не приходи ко мне во сне» (12+).

- 16.55 Д/ф «Любовные истории. Сердцу не покажешь» (12+).

- 17.50 «События».

- 18.10 X/ф «Когда позовут смерть» (12+).

- 20.00 X/ф «Роковое SMS» (12+).

- 22.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой (16+).

- 23.15 Карабе «Черный кот» (16+).

- 01.05 Д/ф «Чарующий акцент» (12+).

- 01.45 X/ф «Черный принц» (6+).

- 03.20 «Петровка, 38» (16+).

- 03.35 X/ф «Когда позовут смерть» (12+).

- 14.00 «События».

- 15.00 «События».

- 16.35 X/ф «Полицейская история. Часть 2-Я» (16+).

- 19.00 «События».

- 19.05 X/ф «Полицейская история. Часть 2-Я» (16+).

- 14.00 «События».

- 15.15 «Прав! Да?» (12+).

ТВ ПРОГРАММА

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

- 04.45 Т/с «Галка и Гамаюн» (16+).
06.00 Новости.
06.10 Т/с «Галка и Гамаюн» (16+).
06.55 «Играй, гармонь любимая!» (12+).
07.40 «Часовой» (12+).
08.10 «Здоровье» (16+).
09.20 «Непутевые заметки» с Ди Крыловым (12+).
10.00 Новости.
10.10 «Жизнь других» (12+).
11.10 «ВидеоВидео?» (6+).
12.00 Новости.
12.15 «ВидеоВидео?» (6+).
14.00 «Страна Советов. Забытые вожди» (16+).
17.15 «Две звезды. Отцы и дети» (12+).
19.00 «Дело Романовых. Следствием установлено...» (16+).
21.00 «Время».
22.00 Т/с «Хрустальный» (16+).
00.00 X/f «Танец отсады» (16+).
01.45 «Наедине со всеми» (16+).
02.30 «Модный приговор» (6+).
03.20 «Давай поженимся!» (16+).
04.00 «Мужское/Женское» (16+).

«РОССИЯ 1»

- 05.25 X/f «Подруги» (16+).
07.15 «Устами младенца».
08.00 «Местное время. Воскресенье».
08.35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым».
09.25 «Утренняя почта с Николаем Басковым».
10.10 «Сто к одному». Телегра.
11.00 «Вести».
11.35 «Парад юмора» (16+).
14.00 Т/с «Подари мне воскресенье» (6+).
17.50 «Танцы со звездами». Новый сезон (12+).
20.00 «Вести недели».
22.00 «Москва. Кремль. Путин».
22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым» (12+).
01.30 X/f «Человек, который знал Нью» (16+).
03.20 X/f «Подруги» (16+).

«КУЛЬТУРА»

- 06.30 «Энциклопедия загадок». «Алтайская принцесса».
07.05 М/ф «Приключения капитана Врунгеля».
08.15 X/f «До свидания, мальчики».

09.35 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».

- 10.05 X/f «Зайчик».
11.30 «Письма из провинции». Нижний Новгород.
12.00 Д/ф «Театральный театр».
12.40 «Невский ковчег. Теория невозможного». Огнеслав Костович.

13.10 «Игра в бисер». «Михаил Булгаков. «Записки юного врача».

13.50 «Архи-важно». «Арт-площадка СТАНЦИЯ. Кострома».

14.20 X/f «Осенние листья».

16.05 «Пешком. Другое дело». Константин Паустовский.

16.35 Д/ф «Невероятные приключения Луи де Фонеса».

17.30 «Линия жизни».

18.25 Концерт «Театны разных лет».

19.30 Новости культуры с Владиславом Фляжковским.

20.10 X/f «Начальник Чукотки».

21.40 Д/ф «Анна Франк. Параллельные истории».

23.15 X/f «Коптевка».

00.40 Д/ф «Португалия. Дикая природа на краю земли».

01.35 «Искатели». «Сокровища русского самурая».

02.20 М/ф «Легенда о Сальери». «Прежде мы были птицами».

03.20 «Россия 24»

06.00 Новости российской и мировой политики и экономики.

17.00 «Томск. Час науки».

12.30 Новости российской и мировой политики и экономики.

«НТВ»

04.50 X/f «Бобры» (16+).

06.35 «Центральное телевидение» (16+).

08.00 «Сегодня».

08.20 «У нас выигрывают!» Лотерейное шоу (12+).

10.00 «Сегодня».

10.20 «Первая передача» (16+).

11.00 «Лучшие технологии» (12+).

12.00 «Дачный ответ» (6+).

14.00 «НашПотребНадзор» (16+).

15.00 «Своя игра» (6+).

16.00 «Сегодня».

16.20 «Следствие вели...» (16+).

«Матч!»

10.00 Смешанные единоборства.

UFC. Хабиб Нурмагомедов против Глейсиона Тибау.

Андерсон Сильва против Чейла Соннина (6+).

11.00 Новости.

11.05 «Все на Матч!»

13.20 Новости.

13.25 М/ф «Фиксики» (6+).

13.45 М/ф «Спорт Тоша» (6+).

10.00 Смешанные единоборства.

UFC. Хабиб Нурмагомедов против Глейсиона Тибау.

Андерсон Сильва против Чейла Соннина (6+).

11.00 Новости.

11.05 «Все на Матч!»

13.20 Новости.

13.25 М/ф «Фиксики» (6+).

13.45 М/ф «Спорт Тоша» (6+).

18.00 «Новые русские сенсации» (16+).

- 19.00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой.

20.10 «Звезды сошлись» (16+).

21.40 «Основано на реальных событиях» (16+).

01.35 Т/с «Соседи» (16+).

«5-Й КАНАЛ»

05.00 Т/с «Опера. Хроники убийного отдела» (16+).

08.05 Т/с «Барсы» (16+).

11.55 Т/с «Чужой район-2» (16+).

23.25 Т/с «Барсы» (16+).

02.50 Т/с «Опера. Хроники убийного отдела» (16+).

ТВ-Центр

06.00 X/f «Дело № 306» (12+).

07.35 X/f «Два сызата на закате солнца» (12+).

17.30 Концерт «Театны разных лет».

19.30 Новости культуры с Владиславом Фляжковским.

20.10 X/f «Знак качества» (16+).

10.50 «Страна чудес» (6+).

11.30 «События».

14.15 X/f «Черный принц» (6+).

13.45 «Москва резиновая» (16+).

14.30 «Московская неделя».

15.05 Д/ф «Актёрские драмы. Жизнь во имя кумира» (12+).

15.55 «Прощание. Павел Смирнов» (16+).

16.00 «Хроники московского быта. Советские миллионы» (12+).

21.25 X/f «Барышня и хулиган» (12+).

00.10 «События».

02.25 X/f «Барышня и хулиган» (12+).

01.15 «Петровка, 38» (16+).

01.25 X/f «Колодец забытых желаний» (12+).

04.20 «Закон и порядок» (16+).

04.50 «Битва за наследство» (12+).

05.30 «Московская неделя» (12+).

17.40 X/f «Охана на бульвар» (12+).

21.25 X/f «Барышня и хулиган» (12+).

00.10 «События».

02.25 X/f «Барышня и хулиган» (12+).

01.15 «Петровка, 38» (16+).

01.25 X/f «Колодец забытых желаний» (12+).

04.20 «Закон и порядок» (16+).

04.50 «Битва за наследство» (12+).

05.30 «Московская неделя» (12+).

10.00 Смешанные единоборства.

UFC. Хабиб Нурмагомедов против Глейсиона Тибау.

Андерсон Сильва против Чейла Соннина (6+).

11.00 Новости.

11.05 «Все на Матч!»

13.20 Новости.

13.25 М/ф «Фиксики» (6+).

13.45 М/ф «Спорт Тоша» (6+).

ВОСКРЕСЕНЬЕ • 30 января

13.55 Лыжные гонки. Марафон. Серия Ski Classics. 70 км.

16.05 Биатлон. Чемпионат Европы. Смешанная эстафета.

18.15 «Всё на Матч!»

19.00 Новости.

19.05 Биатлон. Чемпионат Европы. Одиночная смешанная эстафета.

20.45 X/f «Али» (16+).

21.55 Новости.

22.00 X/f «Али» (16+).

00.05 «Все на Матч!»

00.55 Новости.

01.00 Хоккей. НХЛ. «Питтсбург Пингвинз» – «Лос-Анджелес Кингз».

03.35 «Все на Матч!»

04.20 Гандбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Финал (6+).

06.00 «Фристайл. Футбольные безумцы» (12+).

07.00 Новости (6+).

07.05 Футбол. Кубок Франции. 1/8 финала. «Ланс» – «Монако» (6+).

09.00 Дзюдо. Гран-при (6+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 M/f «Барбоскины» (6+).

08.00 «С добрым утром, малыш!» (6+).

08.30 M/f «С добрым утром, Мартин!» (6+).

10.00 «Еда на ура» (6+).

10.20 M/f «Бообка Поли и его друзья» (6+).

10.50 M/f «Готовим с Бубой» (6+).

12.20 M/f «Союз зверей: спасение двуногих» (6+).

13.55 M/f «Большое путешествие» (6+).

15.05 M/f «Лео и Тиг» (6+).

16.00 «Студия красоты» (6+).

16.20 M/f «Королевская волшебная церемония» (6+).

16.50 «Ерапаш» (6+).

18.30 M/f «Команда Флоры»

■ Андрей Суров
Фото автора

Не проходит и года, чтобы в сфере обучения в автошколах что-то не поменялось. Цель вроде как благая. Улучшить процесс и, соответственно, результаты сдачи экзаменов «на права». Но все равно что-то не так в английском королевстве. Процент сдачи экзаменов курсантами автошкол на получение водительского удостоверения в ГИБДД с первого раза в последнее время все равно остается крайне низким. Причем если раньше этот показатель равнялся 35–40%, то теперь 10–15! Почему? И вообще, как обстоят дела с обучением сегодня в автошколах? Об этом мы беседуем с преподавателем, обучившим за 10 лет не один десяток курсантов, человеком, работающим, как говорят, в поле, **мастером производственного обучения ПОУ УСТЦ РО ДОСААФ России Томской области Глебом Агиенко.**

Волнение все портит

— Глеб Сергеевич, с 1 апреля прошлого года вступили в действие новые правила сдачи экзаменов по вождению, максимально приблизившие условия к реальной обстановке. То есть не учебный автодром, а езда в естественных городских условиях среди обилия транспорта и при насыщенном движении. Эти нововведения привели к тому, что теперь с первого раза сдают экзамен по вождению единицы. Трудности со сдачей экзаменов недавно признал и начальник Томского областного ГИБДД Александр Золотарев. Что вы думаете по этому поводу?

— Такая проблема, действительно, есть. Если до новых правил, которые существуют уже более полугода, 10% курсантов сдавали практический экзамен в ГИБДД с первого раза, 90% — со второго-третьего, то теперь этого нет. Процент сдачи с первой и даже второй или третьей попыток резко упал.

Если разбираться в проблеме, то сдача практического экзамена в городе действительно более приближена к реальным условиям, чем безопасный автодром. Ведь не секрет, что большое количество курсантов после успешной сдачи экзаменов в ГИБДД все равно боятся ездить по городу и потом доучиваются, беря дополнительные уроки или привлекают своих опытных знакомых. Но сдача экзамена в городе подвергает экзаменуемых дополнительной психологической нагрузке, с которой большинство не справляются.

И дело не в том, что они не умеют ездить, а в том, что курсанты просто боятся зацепить кого-то и теряются, начинают делать ошибки. Представьте к тому же состояние других автомобилистов (не курсантов), рядом с авто которых, например у какого-нибудь торгового центра, в ходе экзамена паркуется учебная машина. Думаю, что седых волос у многих в этот момент прибавляется. Хотя я и раньше лучших своих курсантов прогонял на учебных машинах по парковкам торговых центров, приближая условия вождения к «боевым».

Открою небольшой секрет. Парковаться между реальными машинами даже легче, чем между конусами, установленными на ограниченном пространстве в условиях учебного полигона. На уличной парковке обстановка

ОПАСНАЯ парковка

Кому новые правила сдачи экзаменов в ГИБДД прибавляют седых волос



как на ладони, а конус на учебном плацу можно не заметить. А вообще, считаю, что при подготовке водителя нужно больше обратить внимание на практическое вождение. Точнее, на количество часов. Все-таки 56 часов, которые отводятся на это в ходе обучения в автошколе, мало. Тем более что шесть из них уходит на тренажеры. Будь моя воля, я бы увеличил количество часов до 70–75.

Блондинкам — никакой поблажки

— Довольно часто сетуют девушки, мол, к «блондинкам» отношение пристрастное и поэтому каждый инструктор готов ее на экзамене завалить.

— Это надуманная проблема. Возможно, корнями она уходит в прошлое, кстати, не такое далёкое. Увидеть у нас женщину за рулём в конце восьмидесятых — начале девяностых было событием. Я это еще помню. Тогда машина была дефицитом, возведенным в фетиш, позволить ее могли не многие. И конечно же, в первую очередь эксплуатацией авто занимались мужчины. Но времена меняются. Сегодня автомобиль стал гораздо доступнее. И управлять им благодаря автоматизации стало проще. Это уже просто средство передвижения, которым никого не удивишь. Можно даже сравнить его с современным гаджетом. Поэтому эту сферу давно освоили и женщины, девушки.

Кстати, история, как известно, движется по спирали. Я напомню, что в войну и после войны женщины-водители в тылу было

ЦИФРА
56 ЧАСОВ
на практическое
вождение — мало.

достаточно много. Понятно, это было связано с резкой убылью мужского населения, и женщинам приходилось осваивать мужские профессии. Но этот факт доказывает, что четырехколесные средства передвижения — не чисто мужская прерогатива. И женщины в этой сфере, вопреки сложившемуся стереотипу, принципиально не уступают представителям сильного пола.

Что касается настоящего времени, то, действительно, больше половины курсантов, которых я обучаю, наверное даже процентов 75, — это представительницы прекрасного пола. Мотивация простая: машина — это удобно, современно, наконец, выгодно, несмотря на расходы по ее содержанию. Сегодня, например, очень много активных семей с детьми. А значит, нужно успеть отвезти их и на секции, и в школу, и в поликлинику, и на кружки, и к бабушкам с дедушками. В этой ситуации одному главе семьи — мужчине не справиться. Есть, конечно, и элемент крутисти, курража.

Про обучение женщин скажу так. Важны не гендерные различия, а желание освоить вождение. Замечу, что в плане обучения в автошколах наш университет-

ский студенческий город значительно отличается в лучшую сторону в сравнении с другими регионами. Все-таки наличие интеллектуальной «подушки» у наших молодых людей, умение схватывать на лету, запоминать, анализировать позволяют и теоретический материал усваивать лучше, и навыками вождения овладевать быстрее и надежнее. Я называю это «тренированный мозг».

А вот переучивать взрослых мужчин, имеющих значительный стаж вождения и лишившихся прав по тем или иным причинам, значительно сложнее. Особенно тяжело с подопечными из руководящего звена. Они считают, что всегда правы и им никто не указ.

Право или лево?

— Работа инструктора — это всегда риск. А сейчас, когда правила ужесточились, тем более. Как быть в этой ситуации?

— Учить, убеждать не теряться в любой ситуации. Помню, был забавный случай, увы, связанный с представительницей слабого пола. Он мог закончиться очень плачевно. Одна из наших машин долгоостояла без движения на базе. И там завелся паук, причем небольшой. На одном из занятий девушка-курсант, находящаяся за рулём, во время движения увидела этого паука, опускающегося на солнечный козырек. Она закричала, прямо посреди улицы резко нажала на тормоз и выбежала из машины. Тогда мы чудом избежали ДТП. Как потом выяснилось, у нее была жесткая арахнофобия. Вы не поверите, но

бывает и такое, что курсанты не знают, где право, а где лево. Приходится приклеивать соответствующие бумажки на лобовое стекло. Но все-таки такие курьезы — редкость.

В основном учиться идут люди адекватные. Попадаются, правда, и такие, которые никогда не смогут получить права, и это видно после первого же занятия. Чаще всего это все-таки девушки. Как правило, подобные особы, помучив себя и инструктора, где-то к середине курса сами бросают обучение, придумывая какие-нибудь надуманные причины.

А вот учиться женщины поначалу идут на «механику», вопреки распространенному мнению, что представительницы прекрасного пола предпочитают «автомат». По крайней мере, в нашей автошколе пропорция такая: 75% учатся на «механике», а остальные — на «автомате».

Но начать учиться — не значит закончить. Решив отдать предпочтение «механике», не все новички осознают сложность процесса. И отсеиваются, поняв, что три педали — это далеко не две. А многие, все-таки закончив обучение и сдав экзамены, приходят к выводу, что это им ни к чему, на автомобильных гурманов они не тянут, и все равно в итоге садятся на машины с «автоматом».

Кстати, владение «механикой» — это еще и подстраховка на случай экономических катаклизмов. Сдувшийся бизнес тряхнуть может так, что придется пересаживаться с «Лексуса» на «Гранту». А ведь в правилах написано: если вы выучились на «ручке», то можете управлять автомобилем с любой коробкой передач. Если же у вас в правах стоит отметка «автомат», то вы имеете право управлять только автомобилем с автоматической коробкой передач. Назад пути уже нет. Только переучивание, естественно, за деньги. Так лучше уж отучиться сразу...

Кто подставит плечо?

— Слышил, что у курсантов есть претензии к экзаменаторам — работникам ГИБДД. Мол, они сознательно валият выпускников курсов.

— Не соглашусь с этим. Я уже не первый год наблюдаю за работой ГИБДД и сделал вывод, что в некоторых случаях работники даже слишком лояльны. Как, кстати, и сами правила проведения экзаменов. Например, сейчас правила допускают пять резких стартов во время экзамена. Со стороны это смахивает на какой-то драг-рейсинг. Тем не менее, если двигатель не заглох, формально ошибки нет. Но что же это за курсант-выпускник, который не может нормально плавно тронуться?

Напротив, ГИБДД старается подставить плечо. Прежде у ведомства своих автомобилей для сдачи экзаменов не было, что создавало трудности. Но недавно руководство приняло решение выделить четыре автомобиля для сдачи экзаменов по вождению. Сейчас идет их переоборудование. Новая техника будет использована во время дополнительных экзаменов для тех, кто не сдал с первого раза. Это существенная помощь.

Что касается общей ситуации, то делать какие-то глобальные выводы рано. Должна быть наработана практика. Но констатирую, что из-за нововведений клиентов у нас в автошколе теперь не сдали с первого раза. Надеюсь, что со временем ситуация нормализуется.

СОБЫТИЕ

Вот уже 18 лет в один из дней декабря или января, несмотря на скованные льдами реки, в Томск «заплывают» обитатели морских и океанских стихий. Их здесь ждут и серьезно готовятся к встрече – поймать в личные сети акулу желают многие представители журналистского сообщества. За годы существования конкурса «Акулы пера» символизирующая победу статуэтка меняла форму, цвет, материал, но неизменной оставалась цель престижного состязания – поощрение журналистов и творческих коллективов, добившихся профессиональных успехов за прошедший год. Конкурс проводился в рамках реализации Томским областным отделением Союза журналистов России гранта администрации региона для некоммерческих предприятий «Кадры решают всё».

■ Валентина Артемьева
Фото: Евгений Тамбовцев

Пора совершеннолетия

В День российской печати, 13 января, члены жюри обнародовали имена номинантов регионального конкурса журналистского мастерства «Акулы пера – 2021». Победители стали известны несколько дней спустя на торжественной церемонии в Доме приемов администрации Томской области. Организаторы конкурса при поддержке администрации региона постарались в ограниченных пандемией условиях создать для виновников торжества незабываемую обстановку. И это получилось на все сто: камерные мелодии на саксофоне в исполнении музыкантов военного оркестра Северского соединения Росгвардии Алексея Демидовского и Николая Новикова сумели настроить вечно загруженных думами журналистов на радушный лад.

– В этом году мы немного слукавили, когда сообщили в официальном пресс-релизе, что всего на конкурс было подано 667 работ, а на самом деле – 666, но мы решили, что это некомфортная цифра, поэтому сделали приписку, – поведала во вступительном слове председатель Томского областного отделения Союза журналистов РФ Вера Долженкова. – Больше всех участников заявились на такие номинации, как «Публицист года», «Проект года» и «Новое имя года». Не скрою, между членами правления разгорались жаркие дискуссии, но в итоге консенсус был достигнут.

Награждение по традиции началось с главной номинации конкурса – «Районное/городское СМИ года». Имя победителя называл заместитель губернатора Томской области по внутренней политике и территориальному развитию Анатолий Рожков, вручив диплом, статуэтку золотистого пера в виде акулы на подставке из змеевика и цветы редактору газеты «Заветы Ильича» Первомайского района Валентине Нахтиголовой.

– Мы долго шли к этой акуле – многажды были номинантами, но еще ни разу не побеждали, – улыбалась счастливая обладательница премии, до конца еще не веря в свой триумф.

«Заветке», как называют свою газету сельские подписчики, 6 января исполнилось 82 года. Она приходит в дома первомайцев дважды в неделю, и для этого творческий коллектив из семи человек неустанно колесит по району в поиске интересных героев.

– Пандемия заставила нас пересмотреть тематику издания, – рассказывает главный редактор. – Теперь на первой полосе мы представляем человека труда. Конечно, писать портреты людей намного сложнее, но зато интерес к газете.

Первомайские журналисты шефствуют над участком припоселкового кедровника в Ломовицке. Выжить самостоятельно на первых порах молодым саженцам очень сложно, они нуждаются в постоянном уходе и очистке от травы. Вот этой опекой и занимается в последние годы коллектив «Заветки». Сейчас редакционные кедры уже поднялись, окрепли, радуя всех своей нежной зеленью.

Если первомайские журналисты уже видят результаты своего добровольного труда, то специальный корреспондент газеты «Томские новости» Татьяна Абрамова попыталась на страницах областного еженедельника рассмотреть проблему залежных земель в регионе и возвращения их в сельхозоборот. Погрузившись в широкое море аналитики с привлечением опытных экспертов, она сумела вытащить со дна победный улов.

В копилке Татьяны уже была акула – хрустальная – в номинации «Корпоративное СМИ», когда она возглавляла многотиражную газету «Томский кабельщик». И вот личный успех, который она объективно разделяет со всем коллективом – редактором, фотографом, дизайнерами, корректором, водителем.

– Только вместе и получается сформировать лицо материала, его изюминку, – считает новоявленная акула пера.

Свою работу в областном еженедельнике она считает ремеслом, правда, не простым, а творческим. Весь прошлый год она рассказывала читателям об адаптации сельского хозяйства, реального сектора, малого бизнеса, социальной сферы к работе в условиях пандемии. И отказываться от этого направления не собирается.



ОХОТА НА СИБИРСКИХ АКУЛ

Названы имена победителей областного конкурса журналистского мастерства

Лето в обмен на победу

В номинации «Команда года» уверенную победу одержал творческий коллектив интернет-издания «Томский обзор». Его журналисты уже не раз становились лучшими в конкурсе профмастерства. И вот новая акула. Награду главному редактору Елене Фаткулиной вручал сенатор Совета Федерации Владимир Кравченко. Он рассказал довольно симпатичную историю о том, как в новогоднем подарке от коллеги из Удмуртии обнаружил книжное издание... своих земляков.

– «Городское путешествие. Томск» – это первый издательский проект нашей команды, хотя в обычной жизни мы работаем как интернет-издание, поэтому нам потребовалась синергия всего коллектива для воплощения идеи в жизнь, – поясняет Елена. – Радует, что аудитория так реагирует на наш проект, будем двигаться дальше и удивлять читателей новыми идеями.

За 17 лет присутствия на рынке «Томский обзор» прошел путь от информационной ленты новостей до интернет-журнала, рассказывающего о городе, его жителях и их достижениях. Получается это у них всегда креативно, увлекательно и познавательно.

Пожалуй, самой счастливой и нарядной на церемонии была Анна Ярославцева из РИА Томск. С утра она принимала поздравления от родных и коллег по случаю

своего дня рождения, а днем – за победу в номинации «Сетевой журналист года». Кажется, Анна решила собрать домашнюю коллекцию акул, второй год подряд удивляя жюри серьезными и глубокими проектами. Крепко зажал в руках заслуженную статуэтку, она охотно поделилась с коллегами секретами своего успеха.

– Первое – вдохновляющая тема, в которую хочется вгрызться, как в арбуз в детстве, до зеленой корки, – перечисляет Анна. – Второе – наличие замечательной команды, а мне помогали Евгений Вагин и Василий Вершинин. И третье условие – пожертвовать коротким сибирским летом, бросив все силы на поиск интересных героев.

Онлайн-проект «Открой ссылку» команда РИА Томск приурочила к 80-летию депортации немцев Поволжья в Сибирь. С момента его презентации в сентябре прошлого года его посмотрело уже более 4 тыс. человек.

Набирает число просмотров и фильм «Шаварш» Араика Кочаряна, победившего в номинации «Проект года». Эта лента уже трижды демонстрировалась на канале «Томское время». Документальный фильм рассказывает о судьбе простого армянина Шаварша Тачатяна, приехавшего в 1990-е годы в Томск без знания языка, денег, образования. Все,

что он умел, готовить невероятно вкусный шашлык. Шаварш стоял у мангала в жару и в стужу с одной единственной целью – выжить и сохранить семью. И у него это получилось – он стал преуспевающим предпринимателем и благотворителем.

Потрясающе светлый и проникновенный фильм снял выпускник ВГИКа Араик Кочарян, главный редактор журнала «Мой народ».

В этой работе он признается в любви к своему народу и благодарит Томск за его открытость и гостеприимство. А кадр, где дед скимает в своих натруженных ладонях ножки одного из внуков, просто вершина творческой задумки автора.

Работаем локтями

Начальник департамента информационной политики администрации Томской области Алексей Севостьянов наградил представителя ГТРК «Томск» Ивана Патлусова за победу в номинации «Оператор года». Это уже вторая акула в копилке 33-летнего томича. Столь высокая оценка жюри, по мнению победителя, подстегивает его работать еще лучше.

– Оператору часто приходится работать локтями во время официальных событий, когда вокруг много СМИ, особенно печатных, все пишут звук, а мне нужно же еще и картинку снять. И не абы какую, а чтобы зацепила зрителя, – говорит Иван.





ЦИФРА

112
ЧЕЛОВЕК

участвовали в конкурсе
от 51 СМИ Томска,
Томской области и Сибири.

В детстве Иван мечтал стать астрофизиком, он до сих пор с упоением читает профильную литературу. Правда, о смене деятельности пока не думает, потому что очень нравится сегодняшняя работа и замечательный коллектив. Так что на сей момент в жизни оператора Патлусова одно сплошное телевидение.

Ну а в связке с оператором всегда работает журналист. По итогам прошлого года лучшим репортером стал представитель губернского телеканала «Томское время» Илья Лавренков.

Свою победу он прокомментировал коротко: «Наконец-то!» Несколько лет северчанин числился в номинантах, и только 2021 год стал звездным в карьере тележурналиста.

– Я абсолютно всеяден, у меня нет никаких предпочтений в выборе тематических сюжетов, но всегда интересно помогать людям, поэтому социальный блок для меня один из самых важных, – рассказывает Илья.

А поговорить?

Пандемия показала всему миру, что человеческое общение вновь стало настоящей роскошью. И в журналистике жанр интервью остается одним из самых востребованных. В номинации «Интервьюер года» победила корреспондент газеты «Alma mater» (ТГУ) Софья Окракчкова. Статуэтку акулы ей вручал вице-президент группы компаний «Индор» Николай Бойков. По словам победительницы, в условиях вынужденных ограничений, когда не всегда удается встретиться с собеседником, она высылала тщательно отработанные вопросы и получала тщательно подготовленные ответы. Софья – зоопсихолог, изготавливавший авторских открыток, мастер хендмейда. А героями студентки третьего курса журфака ТГУ являются люди творческие и

чаще молодые. Их она находит в социальных сетях, предварительно изучив профиль потенциального визави.

Мастерство ведущей и звукооператора томского «Радио России» и радио «Маяк» Маргариты Семиной (Поцелуевой) принесло ей победу в номинации «Радиожурналист года». Работа в двух ипостасях позволяет педагогу по первому образованию называть себя универсальным солдатом.

Маргарита уже давно стала своей в домах томичей и жителей области. Ее плавную, грамотную речь хочется слушать и слышать, а умение разговаривать собеседника и сделать его интересным для радиослушателей просто восхищает. В своих эфирах она обсуждает самые разные проблемы, волнующие жителей региона, но сначала пропускает их через мозговой штурм с коллегами. Одна из тем касалась сортировки мусора.

– Когда мы обсуждали эту тему четыре-пять лет назад, можно было услышать такие мнения: где я найду столько места в квартире на разные виды отходов? кому это все надо? А сейчас люди поменяли свои взгляды: я готов сам сделать то-то и то-то для сокращения мусора возле своего дома; у меня три ведра дома; я не поленоюсь дойти до специализированного контейнера-сетки. Получается, что, если ты возвращаешься к одной и той же теме в течение длительного периода времени,

можно легко проследить психологию населения, – рассказывает Маргарита. – У людей меняется настроение, отношение ко многим вещам.

Правда, не все эфиры проходят без сучка и задоринки. Однажды в студию «Маяка» пришел Анатолий Кашпировский, разговорить которого у ведущей никак не получалось. Гость абсолютно не шел на контакт. Спас напарник Андрей Ефремов, с которым они на пару сумели довести тот сложнейший эфир до конца. А иногда приходят такие разговорчивые эксперты, с которыми работать одно удовольствие!

Сразу же после окончания ТГУ Никита Пикалев устроился дизайнером в старейшую газету Томской области «Красное знамя». На этом поприще он трудится без малого уже 20 лет. В номинации «Дизайнер года» участвовали специалисты печатных и интернет-изданий, но победу одержал «классик» Никита Пикалев.

Газетный дизайн, по мнению обладателя престижной премии, всегда должен быть понятным и читабельным, не отвлекающим внимание от журналистского текста. Тем не менее если в основном формате газеты, привычном для преданных читателей «Красного знамени», он придерживается консервативных правил верстки, то в приложении «Пятница» и особенно в газете городской администрации «Общественное самоуправление» может разгуляться по полной. И здесь опытный дизайнер опирается на яркие фотоиллюстрации и создание коллажей.

Пусть будут только добрые весточки

Главный врач областного перинатального центра имени Ирины Евтушенко Игорь Степанов наградил коллектив детского журнала «Весточка» Томской епархии Московского патриархата за победу в номинации «Корпоративное СМИ года». Диплом и статуэтку акулы получали редактор Екатерина Криволапова и отец Амвросий. В прошлом году журналу исполнилось 10 лет – отличное время для победоносного шествия и сбора знаковых наград.

– Сначала добрая весточка пришла из Красноярска, где проводился конкурс «За нравственный подвиг учителя», теперь добавились «Акулы пера» как признание в журналистской среде, – не скрывает радости Екатерина. – Я пришла в «Весточку» в 2014 году сначала как журналист, а потом стала ее редактором. Фишкой журнала является то, что у нас все материалы авторские, начиная от текстов и заканчивая фотоиллюстрациями и инфографикой.

Издание распространяется по приходам Томской области, его активно приобретают на Рождество и Пасху. Пожалуй, самой популярной рубрикой в журнале можно считать «Расскажите, ба-

ЕЖЕГОДНЫЙ конкурс проходит под эгидой Томского регионального отделения Союза журналистов России при поддержке администрации Томской области. Партнерами конкурса «Акулы пера – 2021» выступили ООО «Газпром трансгаз Томск» и АО «Томская генерация».

тиюшка». Причем она востребована не только у детей, но и у взрослых. А ведет ее отец Амвросий.

Радостная весть о победе дошла еще до одной студентки факультета журналистики ТГУ – Кристины Прошкиной. Девушка стала лучшей в номинации «Новое имя года». Дочь фермеров из Алтайского края не помышляла о работе на информационном поле, пока на эту мысль ее не натолкнула школьная учительница. Кристина успела поступить в престижный университет в допандемийное время, когда еще свободно проводилось огромное количество семинаров. На одном из них она задала приехавшему в Томск секретарю Союза журналистов РФ Роману Серебряному вопрос, и он, прежде чем отвечать на него, посоветовал студентке-первокурснице начать вырабатывать громкий командирский голос, без которого журналисту ни как.... На реплику московского эксперта Кристина робко, но твердо ответила, что в работе журналиста важно не как говоришь, а что говоришь. И Роман с ней согласился.

– Самое главное в профессии журналиста – быть честным перед собой, героями и читателями,

– с юношеским максимализмом заявляет дебютантка конкурса.

– Я могу несколько дней готовиться, прежде чем пойду на интервью к человеку. Мне кажется, что только недавно я научилась не только задавать наводящие вопросы, но и понимать, что говорят мои собеседники, раскручивая и углубляя разговор.

А победительница номинации «Фотожурналист года» Серафима Кузина, представляющая интернет-издание «Томский обзор», старается находить своих героев на улицах города и на различных мероприятиях. Ей ближе почерк столичных и западных фотомастеров, четко передающих эмоцию, у которых в каждом кадре видна история.

В прошлом году Серафима получила диплом журфака ТГУ и устроилась работать в «Томский обзор». Первым ее заданием стала фотосъемка ухоженного городского балкона, больше похожего на цветочную клумбу.

– Но я люблю фотографировать людей, пытаюсь передавать через камеру их настроение и отражать их внутренний мир, – рассказываёт обладательница редкого для XXI века имени.

Журналистика в погонах

В этом году в номинации «Пресс-служба года» лучшей стала пресс-служба Управления Росгвардии по Томской области. Диплом победителя и статуэтку «Акула пера» получила ее руководитель капитан полиции Анастасия Мошкина. Заветную награду ей вручала старший помощник руководителя следственного управления (по информационному взаимодействию с общественностью и средствами массовой информации) полковник юстиции Елена Лебедева. Елена Геннадьевна – свой среди журналистов человек. Член Союза журналистов России, она возглавляет ассоциацию пресс-служб правоохранительных органов региона «Эгида» и является эффективным связующим звеном между людьми в погонах и журналистами.

Анастасия Мошкина считает полковника своим учителем. Она девять лет прослужила в системе УМВД и уже четыре года – в Росгвардии, а в прошлом феврале ее перевели в пресс-службу этого военного ведомства.

– К этой новой деятельности я отношусь с любовью и трепетом, – откровенничает счастливая обладательница престижной премии. – Я до сих пор помню первый свой релиз о новогодних игрушках, сделанных детьми сотрудниками Росгвардии. Его потом разместила Москва на федеральном сайте. Для меня победа в конкурсе – это как движение вперед, теперь мы не можем быть ниже или хуже, только вверх и вперед. Это как доказательство той работы, что была сделана за неполный год вместе с коллегой, военнослужащим Андреем Шатовым.

А самой почетной номинацией по праву считается внеконкурсная – «За верность профессии». В этом году награды достоен не профessionальный журналист, а, говоря языком советской журналистики, рабоче-крестьянский корреспондент, бывший нефтяник, приехавший покорять Томский Север с Черниговщины, Михаил Худобец. По его собственным словам, он прокинул к журналистской братии ровно 70 лет назад и остается верен ей до сих пор. Материалы о первых открывателях сибирских руд до сих пор охотно публикуют сегодняшние СМИ, потому что в них история идет со слов очевидца, а не путем косвенного изложения грандиозного развития северных окраин области.

* * *

...Вот и первый месяц года на излете. А значит, до подведения итогов IX регионального конкурса журналистского мастерства «Акулы пера – 2022» остается всего 11 месяцев. Целых 11 месяцев интересной, захватывающей, непредсказуемой журналистской работы!



ПАМЯТЬ

17 января ушел из жизни Федор Иванович Лир, легендарный бригадир монтажников ТДСК. Его имя знает, наверное, каждый томский строитель. В нем все было настоящим – трудолюбие, доброта, сила, преданность профессии, способность любить жизнь, какой бы сложной она ни была. Уходят люди, которые создали 50-летнюю историю ТДСК. Прощате, Федор Иванович, спасибо за ваш труд и жизненные уроки.

Большой дом Федора Лира

О таких людях, как Федор Лир, советские журналисты писали в рубрике «Человек труда». Он родился в 1935 году 1 мая, в праздник международной солидарности трудящихся. День рождения всегда отмечал дома. Даже работая вахтовым методом, бригадир монтажников подгадывал график так, чтобы провести именины с женой, детьми, близкими друзьями и обязательно сходить на демонстрацию вместе с коллективом Томской домостроительной компании. Здесь ветеран ТДСК, кавалер двух орденов Трудовой Славы Федор Лир проработал 49 лет

■ Светлана Сырова

Путевка в жизнь: не как в кино

У Федора была большая семья: мама, отец, сестра Мария, три брата – старшие Готлиб и Андрей, младший Саша. Как пограничных немцев их сослали в Новосибирскую область. Пришла беда – открывай ворота. Мама заболела и умерла. Отца забрали в трудовую армию. За старшую в доме осталась 16-летняя Мария, но однажды чужие взрослые люди увезли двух малышей, да не в один детский дом – в разные. Семилетний Федя оказался в Искитиме. В 1943 году к нему приходил отец, которого отпустили на короткую побывку. Да вмешался злой случай: мальчик болел скарлатиной, и врач не разрешил встречу.

– Жди, сынок, – сказал папа.

Конечно, он ждал – каждый день, каждую минуту. И отец с Готлибом приехали за Федей. А детдома нет: ветер гонял золу на пепелище. К счастью, дети не пострадали от пожара. Их успели вывезти, но куда? Документов никаких! Маленький Лир тогда попал в село Вороново-Пашня Асиновского района.

Один на свете. А вдали горюют по потерянному ребенку семья...

В 1950 году выпускник детского дома поступил в ремесленное училище на специальность «фрезеровщик». Спустя два года уже работал на заводе «Металлист», как тогда назывался Томский



Высоты и широты

Томск в то время – деревянный городок с множеством бараков, времянок и коммунальных неблагоустроенных квартир. Надежда выбраться из них росла вместе с первыми панельными домами на Опытном поле.

– Один дом был на 60 квартир, второй – на 80, – вспоминал Федор Иванович. – На нас тогда смотрели как на спасителей. Я сам общежитийский и понимал, что такое общие кухни и туалет, и знал, сколько людей исходило к начальству с просьбами о жилье.

В первой бригаде монтажников, куда он пришел после обучающих курсов в Кемерове, было 25 человек. Работали ребята честно, но темпы не радовали: не было опыта. Строили почти на ощупь, по учебникам. Дом на проспекте Фрунзе, 226, сдан только спустя год после стартовой сваи. Зато в нем всей бригаде дали квартиры. Кто какую получит, строители не знали до самого конца: тянули жребий.

Мечта Федора о собственной квартире сбылась в феврале 1963 года, но строительное дело ему понравилось, на завод не вернулся. Первая запись в трудовой книжке стала быстро приспособлена новыми: теперь их вносили в отдел кадров домостроительного комбината. В 1963-м Лири



вплоть до 2014 года. А в Томской домостроительной компании по-прежнему звучит рабочая фамилия Лир. Сыновья постарались. Андрей – монтажник окон и лоджий в «Стройкомплексе». Евгений начинал формовщиком на заводе КПД, сейчас – бетонщик на БСУ. Здесь же, в ТДСК, трудятся их двоюродная сестра и племянники.

А еще у Федора Ивановича трое внуков. Один увидел случайно в соцсетях фотографию мужчины – точь-в-точку родной дед, только помоложе. Под фото текст: семья Лиров ищет брата 1935 года рождения. На снимке был сын Готлиба, 54-летний Федор, названный в честь пропавшего в войну мальчика.

Они всю жизнь искали друг друга. Федор Иванович обращался в КГБ. Зинаида Николаевна слала письма в передачу «Жди меня». Старшие братья тоже писали и на телевидение, и в Красный Крест.

Всё это родные наперебой рассказывали друг другу в ночном телефонном разговоре. Федор – из Сибири, Готлиб и Андрей – из Германии, куда уехали в 1991 году. Вскоре Андрей с дочерью уже был у младшего в Томске. Не к лицу, говорят, мужчинам плакать, но как без слез вспомнить ту первую встречу после 67 лет разлуки? Позже Федор Иванович с Наташей полетели в Германию. Аэропорт, зал встреч, и вот он, Готлиб, отбросил трость, распахнул объятия...

Братья отдали Федору метрики с его истинным именем – Фридрих. Но это уже ничего не изменило:

– Я ощущаю себя русским, как когда-то записали в детском доме.

Вместе с дочкой он четыре года подряд ездил в Германию. Судьба вознаградила за годы сиротства, одарила родней: у каждого брата тоже по трое детей и есть внуки. Живя врозь, Готлиб, Андрей и Федор оказались очень похожи по манере складывать руки, есть, улыбаться. Томским Лирам показывали новые дома: оставайтесь, наконец-то будем все рядом. Федор Иванович категорически отказался.

Его жизнь – Томск, где он построил дом себе и огромному количеству людей. Здесь дети, друзья и родная ТДСК, которая всегда поддерживала почетного ветерана. Как, например, в 2014 году, когда он попал в ДТП и врачи прогнозировали лежачую жизнь. Да не тот человек Федор Лир: не просто встал на ноги – даже от трости отказался, чем немало удивил докторов. Вот так!

Как его зовут?

В 1990-м Федору Ивановичу, как монтажнику ЖБК, оформили льготную пенсию, но он работал

Фрагмент из книги
«Время выбрало нас»
к 50-летию ТДСК. Март, 2021

Что посмотреть в филармонии с 25.01 по 02.02?

Татьянин день в симфоническом неформате

Все великие студенты поступали не по чужим правилам – они устанавливали свои. Томские студенты установили свои традиции празднования Татьяниного дня: дружно утепляют свою святую на Новосборной.

Маэстро Владимир Дорохов, музыковед Тамара Касаткина и симфонический оркестр предлагают Татьянин день отметить в симфоническом неформате: на концерт «Великие студенты» прийти в толстовках и кроссовках, чтобы слушать музыку, которую любили великие студенты – Стив Джобс, Билл Гейтс, Дмитрий Менделеев и другие. А это не только Моцарт и Бетховен, но и Queen, и Beatles, и Синатра.

Между прочим, в Томском симфоническом оркестре много молодых музыкантов. Все они недавно еще были студентами. Они будут играть музыку, которая наполнена энергией молодости (25 января, Органный зал, начало в 19.00).

С нами Бах!

«Человек, который постоянно слушает фуги Баха, делает шаг к возможному получению Нобелевской премии», – считает известный музыковед и критик Михаил Казинник. По его мнению, фуга – одна из уникальных догадок Баха о многоголосии Вселенной.

■ Анна Крылова

Как же я пожалела, что не выслушала до конца сотрудницу банка, которая предложила мне оформить кредитную СберКарту с бесплатным обслуживанием! Тогда на ходу вежливо отмахнулась: «Спасибо, подумаю». И только потеряла время. Сработал стереотип: сколько сейчас всевозможных предложений от банков! Звонят, шлют SMS, и откуда только знают электронные адреса и телефоны? Явное перенасыщение предложениями...

Вспомнила я об этом предложении, когда спохватилась: надо покупать подарки, а с деньгами напряг. Сроки выплаты зарплаты на работе немного сдвинулись, а конец года для моего личного бюджета самый затратный. Сошлились дни рождения близких родственников, да и Новый год на пороге, нужны подарки, заготовки к празднику. А залезать в долги не хочется. И... я сама пошла в Сбер, где обслуживаюсь уже не один десяток лет: «Разъясните, пожалуйста». Предложение мне показалось заманчивым, теперь я его выслушала внимательно, а главное – это палочка-выручалочка в моей ситуации, и я заключила договор на получение кредитной СберКарты. У меня попросили только паспорт, а саму карту я получила в офисе банка через два дня.

И «пластик», и онлайн

Можно было еще быстрей, если бы оформляла кредитку в режиме онлайн. Это удобно тем, что не надо ждать «пластика», можно пользоваться картой сразу же с помощью мобильного приложения. Я его тоже потом установила, хотя психологически вроде бы

Универсальность и космичность музыки великого немецкого композитора органист Томской филармонии Дмитрий Ушаков покажет на примерах ранних произведений Баха, написанных в жанрах токкаты и фуги. Он приглашает посетить «Вселенную Баха» (27 января, Органный зал, начало в 19.00).

Арфа, флейта и кларнет

Музыкальный Томск должен видеть талантливых артистов – в этом убежден художественный руководитель и главный дирижер Томского академического симфонического оркестра Михаил Гравенский.

По совету французов для исполнения музыки французских композиторов маэстро пригласил двух очаровательных артисток Новосибирского оркестра – арфистку Тамару Тарновскую и флейтистку Елену Левитскую. Две грации будут солировать в сочинениях Клода Дебюсси, а в

«Интродукции и аллегро» Мориса Равеля к ним присоединится соло кларнета – эту партию исполнит концертмейстер группы кларнетов Томского оркестра Евгений Лукьянчук. Вместе с Томским оркестром все сыграют Концерт до мажор В.А. Моцарта.

То, что не выходит из моды

В середине прошлого века это слово сулило неприятности тому, кого так называли. Если ты стиляга, то тебя могли исключить из комсомола, продержнуть в газете, самый легкий вариант – просто побить. А все из-за любви к модной одежде и джазу.

Зато теперь все знают, что стиляги – это крутые парни и отличные девчонки. Они поют песни Бадажжана и Фельцмана и не боятся ходить в ярких рубашках. Они – это два прекрасных баритона филармонии – Евгений Штейнмиллер и Вячеслав Клименко.

Итак, «Стиляги» – 30 января, Органный зал, начало в 19.00. Можно по «Пушкинской карте».

Две версии любви: от Гюго и Шекспира

Достаточно спеть: «Я душу дьяволу продам за ночь с тобой» – и можно больше ничего не говорить. За последние 10 лет эта музыкальная фраза стала культовой. И она прозвучит вечером 2 февраля в БКЗ (начало в 19.00).

Солисты московских мюзиклов представляют яркую, динамичную, костюмированную театрализованную программу, в которой прозвучат арии из знаменитых мюзиклов, отрывки из спектаклей соединяются в единую историю интересным конферансом.

Первое отделение – легендарная история «Нотр-Дам-де-Пари», а второе отделение – история Ромео и Джульетты. Две потрясающие истории в одной программе.

Купить билеты можно по «Пушкинской карте».

Томский дебют молодого органиста

Александр Патрушин, говоря словами сказочника Е. Шварца, еще не волшебник, он только учится – в Санкт-Петербургской консерватории под руководством профессора Даниэля Зарецкого изучает исторический клавир. Другими словами, предметы его изучения – орган и клавесин.

Однако это вовсе не означает, что он только шуршит нотами в тишине. Изучать музыку можно, только ее исполняя. Поэтому «ученик волшебника», лауреат различных конкурсов покажет свое мастерство в интерпретации сочинений Баха, Мендельсона, Скарлатти, Таривердиева и других.

«Четыре века органной музыки» за один вечер – 1 февраля в Органном зале, начало в 19.00.



ВЫРУЧКА на любой случай



чувствуешь себя уверенней, когда карта при тебе. Но как-то несколько раз забывала ее дома, и виртуальный вариант в мобильном телефоне меня выручал.

Теперь я картой пользуюсь каждый день и, честно скажу, не нарадуюсь. Выручала она меня не раз. Надо лишь обращать внимание на беспроцентный период, чтобы вовремя вернуть сумму на

счет и не платить банку проценты. Кроме того, ежемесячно на счет нужно вносить минимальный платеж, который зависит от того, на какую сумму был взят кредит.

Что меня еще привлекает в кредитной СберКарте? Почему я выбирала именно ее? Еще до заказа карты я смогла ознакомиться со ставкой и решить,

устраивает ли она меня. Удобно, что могу получить необходимую консультацию, если потребуется. Со мною банк всегда на связи: приходят бесплатные SMS-оповещения по любому виду операций по карте. Понятен также беспроцентный период, позволяющий вернуть долг без какого-либо процента.

Купил, потратил... накопил

А еще выяснилось, на кредитной СберКарте можно и заработать! В это трудно поверить, но это так. Достаточно лишь производить оплату с помощью кредитки, а зарплату класть на накопительный счет. Таким образом появится пассивный доход... В течение беспроцентного периода в Сбербанке я не плачу проценты за использование займа. Расплачиваюсь кредиткой за покупку товаров, а зарплата лежит на накопительном счете.

В конце беспроцентного периода я перевожу деньги со счета на кредитку и гашу долг. А проценты с зарплаты остаются на накопительном счете.

Кстати, во многих магазинах, расплачиваясь кредитной СберКартой, я получаю бонусы Сбер-Спасибо. То есть еще одна выгода!

Бонусы в придачу

Теперь чуть подробнее об этом. Чем больше пользуюсь картой, тем больше бонусов СберСпасибо получаешь. Их можно потом обменять в банке по курсу либо рассчитаться за покупки в сети партнеров банка. Сбербанк сотрудничает с более чем 75 тыс. торговыми точками, которые предоставляют бонусы за использование услуг. Однако, прежде чем обратиться за ними, необходимо зарегистрироваться в программе лояльности.

Что касается подарков, выбирала их не в обычных магазинах, а на СберМегаМаркете – здесь можно найти подарок на любой случай жизни.

Имея на руках кредитную СберКарту, я открыла для себя возможность сделать покупку в самой затруднительной ситуации и на выгодных условиях.

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

Изобретение тюбика для красок произвело революцию в живописи: у художников появилась возможность писать на пленэре. Высокие компьютерные технологии, сумевшие оцифровать живое дыхание органа, сделали возможным невероятное – король инструментов стал мобильным, независимым от акустики зала и готовым к любым путешествиям.

■ Татьяна Веснина, фото автора

Вот недавнее приобретение Томской филармонии – трехмануальный цифровой орган, изготовленной итальянской фирмой Viscount, которая с конца XIX века принадлежит фамилии Галанти, – в конце прошлого года совершило небольшое путешествие по сибирским дорогам. Сначала в сторону западную – в Асино, затем в сторону южную – в Кожевниково.

Концерты в этих муниципальных татах стали частью филармонического фестиваля «Органные встречи», устроенного в честь презентации нового инструмента и поддержанного администрацией региона.

Путешествие «итальянца» в Сибири

Разъездная судьба цифровому органу была уготована изначально. Принимая решение о выделении 3 млн рублей, глава региона Сергей Жвачкин преследовал благую цель – мобильность нового инструмента даст возможность жителям глубинки услышать органическую музыку, не выезжая в областной центр.

Но как поведет себя «итальянец» на сибирских просторах в условиях зимних морозов и весенне-осенней распутицы? И не укоротят ли переезды жизнь компьютерному разуму? Ответы на эти вопросы могла дать только жизнь.

– Дело не в самом переезде, а в том, как он делается, – резонно заметил **штатный органист Томской филармонии Дмитрий Ушаков**. – У филармонии пока нет инфраструктуры для того, чтобы инструмент гастролировал. Она еще создается. Недавно БКЗ обзвался передвижной платформой, которая выдерживает 800 килограммов (орган весит 216 килограммов). Платформа нужна, чтобы выкатывать инструмент на сцену или убирать в «карман». Скоро будут готовы перевозные кофры.

Первую проверку на дорогах томскому Viscount'у пришлось проходить пока без кофров. Чтобы снизить риск во время путешествия, для перевозки была заказана специальная машина с термобудкой, где поддерживается температура на уровне +18–20 градусов.

За час до того как томскому «итальянцу» предстояло первое путешествие по Сибири, он успел познакомиться с музыкантами, с которым должен был играть для асиновской публики. Инициатива знакомства исходила, конечно, от органиста. Едва появившись



КОРОЛЬ на выезде

Орган он и в Асине орган

в стенах Томской филармонии, **органист из Красноярска Андрей Бардин** сразу прошел к инструменту и стал его настраивать на игру.

– Хочу ему понравиться, – искренне признался музыкант с 20-летним опытом. – Надо, чтобы орган тебя принял.

Асино. Дом культуры «Восток»

Вместе с органистами в гости к асиновцам приехали и певицы – солистка Томской филармонии Валерия Тиунова и солистка Хоровой капеллы ТГУ Вероника Цай. Органу предстояло выступить не только соло, но и исполнить роль аккомпанемента.

Сто двенадцать километров до Асино король инструментов преодолел легко. «Свита» помогла ему занять место в центре сцены недавно отремонтированного зала.

– В свою сольную программу я включил такие произведения, чтобы показать возможности органа, его невероятные ресурсы, и чтобы не слишком тяжело было для восприятия, – пояснил Андрей Бардин. – Я не открываю Америки: сегодня при безграничных возможностях Интернета каждый может слушать Генделя и Баха, но любая живая музыка лучше, чем самая хорошая запись.

Анонсы в асиновских СМИ, в социальных сетях сделали свое дело: к 16.00 зал был заполнен. То обстоятельство, что они станут первыми, кто услышит голос нового органа в их городе, заставило многих горожан среди насущных забот понедельника найти время для встречи с классической музыкой.

Инструмент с тремя рядами клавиш, со множеством рычажков по обеим сторонам от клавиатуры вызвал удивление и жгучий интерес не только у детей, но и у взрослых. И вот он зазвучал.

«Фанфары» Генри Пёрселла возвестили жителям Асино о прибытии важной персоны – короля инструментов, который может

заменить целый оркестр, а может выступать солистом или в ансамбл с другими солистами. Когда на сцену вышли Валерия Тиунова с арией Странника из оперы «Триумф Юдифи» Антонио Вивальди и Вероника Цай, исполнившая знаменитую «Аллилуя» из оперы «Мессия» Георга Фридриха Генделя, даже новичкам стало ясно, что орган и человеческий голос – это близкие вещи.

– Сегодняшний вечер – просто праздник. Все произведения понравились, и особенно солисты. Такие голоса! Мощные! – с восхищением отметила **технолог общественного питания Валентина Михайлова**.

– Мы давно хотели послушать орган, – уверяли **супруги Сельниковых**, – специально хотели ехать для этого в Томск, и тут такая удача. Конечно, есть разница между цифровым и духовым органом, но впечатление замечательное. Тем более в условиях Асино.

– Мои ожидания оправдались. Сегодня я первый раз слушала орган. Представляла себя в храме... – призналась **Светлана Мазаник**.

– Эту традицию органных встреч будем продолжать. Показатель того, насколько важно сегодняшнее событие, – это зал. Теперь и органное искусство стало доступно жителям области. Для нас большая часть первыми услышать звучание цифрового органа, – подвел итог «Органным встречам» в Асине **директор ГДК «Восток» Антон Подгорнов**.

Кожевниково. Детская школа искусств

В Кожевниково на филармонического «итальянца» возлагалась почетная миссия – он должен был открывать концертный зал детской школы искусств после капитального ремонта.

Мороз и солнце, как в знаменитом стихотворении Пушкина, стали природной декорацией этого путешествия в сельскую глубинку.

– Просветительство, не сочтите за высокие слова, – благородное дело, – заметил принимавший участие в фестивале **профессор Даниэль Зарецкий**, когда познакомился со школой, где ему предстояло выступать. – Я прекрасно помню историю из своего детства, как великие Рихтер, Гильельм ездили и выступали в сельских клубах, где у пианино могла педаль отваливаться. Многие бы в своей жизни не услышали органа, а сегодня у людей есть такая уникальная возможность. Пусть не все из учеников этой школы станут профессиональными музыкантами, но, если они на всю жизнь останутся любителями классической музыки, это уже очень хорошо.

По словам Зарецкого, ему нечасто приходится выступать перед селянами, потому что духовые органы, как правило, располагаются в крупных областных центрах. Но возможности цифрового органа позволяют сделать доступной органную музыку и жителям глубинки.

В Кожевниково вместе с органистами Даниэлем Зарецким и Дмитрием Ушаковым выехали и солисты – Вероника Цай (сопрано) и Вячеслав Клименко (баритон).

Гостей встретила и познакомила со школой ее **директор Маргарита Шашель**:

– Школа была открыта в селе еще в 1959-м как музыкальная, в 1991 году мы переехали в это здание, в бывший райком компартии. Но оно долго не ремонтировалось, и только в 2020 году был проведен капитальный ремонт. Но эффект был бы не таким, если бы губернатор Сергей Жвачкин не выделил нам дополнительно 5 миллионов рублей на оснащение. Поэтому мы можем принимать вас в нашем прекрасном зале, где теперь есть и специальный свет, и звук.

В сольной части концерта был сделан упор на музыку, которая звучит в парижских соборах. Но какой же концерт без музыки Баха – именно его Концерт соль мажор открыл «Органные встречи» в Кожевниково.

Публика была потрясена и мечтала звучания органа, и виртуозной игрой на этом загадочном инструменте.

Фестиваль «Органные встречи» ответил на вопрос доступности и мобильности цифрового органа утвердительным «да». Отныне не только слушатель может прийти к органу, но и орган может прийти к слушателю.

ЖИТЬ В УНИСОН



■ **Михаил Грановский**, художественный руководитель и главный дирижер Томского академического симфонического оркестра

– ЧЕСТЬ и хвала главе нашего региона Сергею Жвачкину за то, что он уделяет такое серьезное внимание культуре. К сожалению, не каждый руководитель областного ранга внимательно относится к этому пласту социальной жизни и серьезно вкладывается в его развитие. И не каждый руководитель живет в унисон с интересами артистов и зрителей.

Счастье, что в Томске работает такой губернатор, который поддерживает и филармонию, и театр драмы, и дом народного творчества «Авангард», и такие команды, как «ЮДИ», и огромное количество самодеятельных коллективов области, детские школы искусств... За годы его губернаторства уже появилось 10 новых объектов, где люди с удовольствием развиваются творческие таланты: концертный зал в Стрежевом, дома культуры в Клюквинке Верхнекетского района и в Пудовке Кривошеинского района... О некоторых населенных пунктах мало кто из нас и слышал, так далеко они находятся от областного центра.

В год 75-летнего юбилея филармонии и нашего оркестра из бюджета региона было выделено 50 миллионов рублей на приобретение музыкальных инструментов, в том числе и нового электронного органа, а также на одежду сцены. Знаю, что уже куплен долгожданный экран для сцены Большого концертного зала филармонии. Несколько лет назад филармония приобрела рояль премиум-класса «Стейнвей» благодаря личной заинтересованности в этом Сергея Анатольевича. Такие инвестиции демонстрируют особое отношение губернатора ко всему, что связано с культурой. Благодаря его отношению к музыке (он и сам когда-то играл в вокально-инструментальном ансамбле) маэстро с мировыми именами – Валерий Гергиев, Денис Мацуев – выступают на томской сцене чаще, чем на столичных.

Я очень благодарен Сергею Анатольевичу за его рвение и поддержку филармонии и нашего оркестра. Желаю ему крепкого здоровья, многих лет, чтобы все его проекты, начинания и надежды осуществлялись и вперед, чтобы Томская область могла гордиться и своими инновационными предприятиями, и вузами, и культурой.

Когда я в первый раз пришел в кабинет губернатора, а было это три года назад, я ему сказал, что очень бы хотел, чтобы он мог гордиться нашим оркестром как ведущим коллективом Томской области. Наши успешные осенние гастроли в Москве и Санкт-Петербурге, как мне кажется, это подтверждают. Еще раз желаю ему многих лет и чтобы Томская область процветала, а люди жили лучше!