

УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ПРОСПЕКТ

Когда трава была
зеленее

А инженеры были
«инженернее»

стр. 11

ПОДРОБНОСТИ

Через тернии –
к звездам

Место Томска
на этой дороге

стр. 6



ПОДРОБНОСТИ

Битва красного
и белого

Томский картофель
завоевывает столицу

стр. 2-3

ТОМСКИЕ НОВОСТИ



Областная
еженедельная газета

№ 45 (1168)

Пятница,
11 ноября 2022 года

<http://tomsk-novosti.ru>
post@tnews.tomsknet.ru

В чем сила, брат?

В ПРАВДЕ!



стр. 4-5

ФОТО: ЕВГЕНИЙ ТАМБОВЦЕВ

ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ

Стану
Агнией Барто

А то и круче!

стр. 13

НАЦИОНАЛЬНЫЕ КОРНИ СИБИРИ

Философия
ЭТНО

Она становится
смыслом жизни

стр. 16



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

Нарисуй мне
Томск

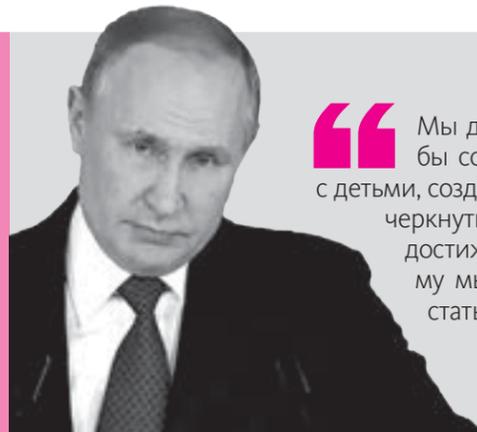
Каким он был
140 лет назад

стр. 14



& НОВОСТИ подробности

Есть новости, которыми вы готовы поделиться? Пишите нам на post@tnews.tomsknet.ru



СКАЗАНО

“ Мы давно уже стремимся к тому, чтобы создать новое пособие для семей с детьми, создать единую систему... Я хочу подчеркнуть, что это была долгая дорога к достижению того результата, к которому мы стремимся и который должен стать рабочим уже в следующем году.

Владимир Путин,
президент России



Томичи разбудили «Герцена»

Губернатор Томской области Владимир Мазур открыл первый в регионе частный IT-парк «Герцен», который объединил научно-образовательный комплекс, инновационную сферу и высокотехнологичное производство.

Технопарк отстроен томской компанией «СТК» на пересечении улицы Герцена и проспекта Комсомольского.

Глава региона рассказал об открытии, что вернулся из Москвы, где встречался с президентом Российской академии наук Геннадием Красниковым и руководителями государственной корпорации «Роскосмос».

С президентом РАН и руководством Роскосмоса мы обсуждали взаимодействие научно-образовательного комплекса с реальным сектором экономики для решения одной из главных задач страны – достижения технологического суверенитета. Именно эту задачу будут решать резиденты нового томского технопарка, – подчеркнул губернатор Владимир Мазур.

Губернатор познакомился с открытым в новом технологическом центре производством томской научно-производственной фирмы «Микран» и лабораторией систем технологической связи, которую запустил Томский государственный университет систем управле-

ния и радиоэлектроники. Также здесь предусмотрены пространства для коворкинга, отдыха, лекционных занятий и другие. В IT-парке уже создано более 300 новых высокопроизводительных рабочих мест.

Директор СТК Андрей Савин рассказал Владимиру Мазуру о том, что от идеи до запуска пространства у компании ушло более пяти лет. А также поделился планами по расширению IT-парка и строительства его второй очереди. По замыслу проекта, комплекс зданий будет в едином стиле и гармонично впишется в существующий квартал.

– Название нового технопарка – «Герцен». Вспоминая известное произведение Александра Ивановича Герцена и извечный русский вопрос «Кто виноват?». Создатели IT-парка нашли ответ и на второй извечный русский вопрос – «Что делать?». Ответ звучит так: работать, идти вперед, выбирать правильных партнеров и решать сложные задачи. Мы в этом поможем, – сказал губернатор.



Кому Гулливер наступает на пятки?

Хозяйство Дениса Колпакова расширяет линейку отечественных сортов картофеля

■ Татьяна Абрамова
Фото: Евгений Тамбовцев

Припорошенные ноябрьским снежком поля вблизи сел Батурино и Вершинино уже мало чем напоминают горячую уборочную страду. Собранный здесь урожай успешно перекочевал в надежные хранилища ведущего картофелеводческого хозяйства Томской области. И вот там-то продолжает кипеть работа практически без праздников и выходных.

Как отрегулировать ураган

– Процесс идет! – отмечает директор ООО «Колпаков» Денис Колпаков, подходя к автоматической фасовочной линии с цифровым управлением. – Фасовка выставлена на 27 килограммов. Сейчас готовим к отгрузке красные сорта по запросу торговых сетей.

Грузовик подвез из временного хранилища очередную партию продовольственного картофеля. Крупные клубни мгновенно поступают на транспортный стол, по обеим сторонам которого подсобницы ловко откидывают в сторону нестандарт. После отбраковки картошка уходит на фасовку в 27-килограммовые сетки. Грузчики оперативно укладывают их на поддоны, создавая хороший запас поставок потенциальным покупателям.

Процесс сортировки и фасовки этой осенью колпаковцы перенесли в новую пристройку к основному корпусу картофелехранилища. Здесь поставили батареи, провели дополнительное освещение, залили топинговые полы. Чтобы зимой погрузка фасованной продукции проходила в тепле, в пристройке установили две двери с автоматическими воротами для внутреннего заезда автотранспорта.

А мы идем дальше и из вспомогательного помещения попадем в основное. Дневной свет проникает из небольших окошек, необходимых для поддержания дополнительной влаги корнеплодов, хранящихся в сетках на поддонах.

Когда же Денис Колпаков открыл дверь в следующий отсек картофелехранилища, мы, не стовариваясь, ахнули: «Вот они, настоящие закрома!» Томичи могут не переживать за продовольственную безопасность региона, потому что с такими запасами «второго хлеба» нам сытая зима точно гарантирована! В помещении на зимнее хранение заложены сорта «королева Анна» и «гала». Мощная вентиляционная система будет поддерживать здесь оптимальную температуру и влажность до самой весны. Ну а силу воздушных потоков мы испытали на себе, вмиг замерзнув от искусственного урагана.

По дороге из Вершинина в Батурино руководитель успеет рассказать еще о двух строительных объектах. За лето на

основной территории хозяйства, где базируется весь технический парк, вырос красивый двухэтажный дом из оцилиндрованных бревен. В нем совсем скоро будут обустроены офисы для ведущих специалистов и руководства.

В этом же году колпаковцы собственными силами утеплили новенький ангар арочного типа, приспособив его под временное хранилище. По прикидкам, он может вместить до 1 200 тонн нового урожая. Для создания оптимальных условий хранения клубней специалисты оснастили его вентиляционной системой, установили шкафы с климат-контролем.

По пути импортозамещения

С 2018 года хозяйство Дениса Колпакова участвует в федеральной научно-технической программе, одной из целей которой является создание новых сортов российской селекции.

– Каждый год мы обновляем семенной фонд: приобретаем суперсуперэлиту, разводим ее и продаем элиту. Автоматическая линия как раз и нужна нам для того, чтобы расфасовывать эти семена в нужных для потребителей объемах. Причем за элитным картофелем к нам приезжают не только сельхозпроизводители, но и мичуринцы, – рассказывает руководитель хозяйства.

В этом году колпаковцы приобрели около 15 тонн «гулливера» – детище отечественных селекционеров из Всероссийского НИИ картофелевого хозяйства имени А.Г. Лорха. А у соседей из Новосибирска – ученых Института цитологии и генетики СО РАН – сорт «златка». Он хорошо адаптирован к северным условиям, обладает стойкостью к инфекциям, имеет высокую продуктивность.

– Каждый год обязательно вводим какую-то новинку, чтобы определить, насколько она подходит для нашего региона, –



Редакция еженедельника «Томские новости» создала новый информационный носитель – телеграм-канал «Газета «Томские новости».

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ ПО QR-КОДУ
и будьте всегда в курсе событий



ЦИФРА

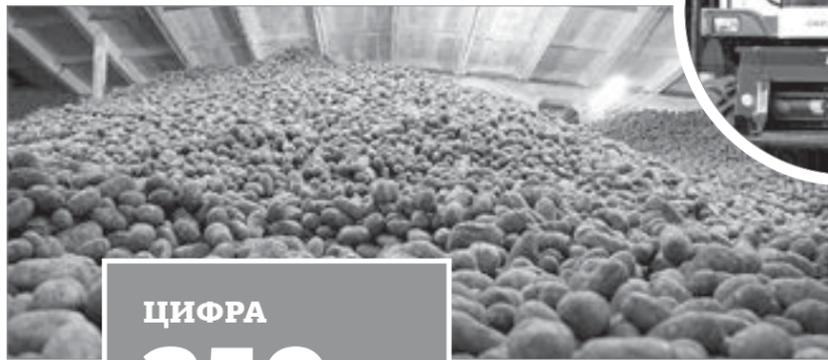
29

МОЛОДЫХ
ТОМСКИХ УЧЕНЫХполучат гранты президента РФ:
по 600 тыс. рублей на год получат
кандидаты, по 1 млн рублей
на два года – доктора наук

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

11–18 ноября

Кто ждет лыжню – радуйтесь! Всю следующую неделю с неба будет падать снег. Температура воздуха ночью –5...10 °С. Прогноз обещает дальнейшее понижение к концу недели до –12...17 °С. По северу вообще зимние температуры – до –23...28 °С. Днем будем отогреваться – от –2...7 до –10...15 °С. Ветер ожидается северо-западный 3–8 м/с, местами порывы до 15–20 м/с. На дорогах надо быть осторожнее – гололедица.



К копке картофеля колпаковцы приступили в первой декаде августа. Начали со сбора чипсовых сортов, а потом стали закладывать в хранилища продовольственный картофель. К этому времени уже подошел третий картофелеуборочный комбайн российско-бельгийской сборки. Новую технику оперативно опробовали в поле. И в ней не ошиблись.

В Москву на пробу

Сегодня хозяйство Дениса Колпакова реализует 800 тонн «второго хлеба» в Новосибирск на завод по производству картофельных чипсов. Но в основном он поставляет свою продукцию в торговые сети Томска. Запросила нынче наш картофель и Москва. В столицу томичи отправили два сорта – «вегу» и «галу». Гладкие, без глазков корнеплоды хорошо хранятся после мойки.

Но спрос сегодня, говорит Денис Колпаков, очень слабый. Раньше в это время фуры под загрузку в очередь выстраивались, а сейчас лишь единичные заказы поступают. Такого затишья в его практике еще не было. Возможно, это связано с хорошим урожаем в регионах страны, за исключением Урала. А повышенный спрос возникнет после новогодних праздников.

– Каждый год приспосабливаешься, учишься, учишься опыту предыдущих лет. Этот год был и не совсем тяжелым, но и не легким, – пытается дать объективную характеристику сельскохозяйственному сезону – 2022 Денис Колпаков. – Техника пришла почти вовремя, не ломалась, а вот людей с каждым годом все труднее привлекать в поле, поэтому стараемся по максимуму автоматизировать и механизировать все процессы.

Сделав ставку на высокопроизводительные, мощные, надежные машины, руководитель неуклонно добивается высоких показателей по урожайности. На своих 250 гектарах земли он получал по 200–220 ц/га при средней урожайности по России в 160 ц/га, а в нынешнем сезоне отдельные сорта давали и по 350 ц/га. Главное сейчас – поведение картофеля в лежке. Нынче для его комфортного хранения колпаковцы создали просто идеальные условия.

НОВОСТИ & ПОДРОБНОСТИ

ЗНАЙ НАШИХ

Заслужено!

Нынешняя осень для выдающегося ученого, врача, директора НИИ онкологии Томского национального исследовательского медицинского центра РАН Евгения Чойнзонова особенно урожайна на награды. В конце октября академик стал почетным гражданином Томской области. Комментируя это событие, глава региона отметил:

– Заслуг у Чойнзонова не счесть. Самые главные из них – это жизни людей, которые он со своими многочисленными талантливыми учениками вырвал у коварной болезни.

А уже неделю спустя глава государства своим указом присвоил академику почетное звание заслуженного деятеля науки РФ. Согласно указу, академик удостоен почетного звания за вклад в развитие науки и многолетнюю добросовестную работу.



Почетное звание «Заслуженный деятель науки Российской Федерации» присваивается выдающимся ученым за личные заслуги в разработке приоритетных направлений науки и техники, успешном внедрении и использовании научных разработок и их результатов в высокотехнологичном производстве, создании отраслевых научных школ, развитии и осуществлении научно-исследовательской деятельности.

Коллектив еженедельника «Томские новости» искренне поздравляет друга газеты с заслуженным признанием.

Уважаемые
сотрудники,
дорогие ветераны
органов внутренних
дел!

Вы выбрали тяжелую, но очень важную нашему обществу и государству работу. Защита порядка – дело трудное и опасное и в то же время благородное и почетное. Для подавляющего большинства сотрудников это не просто профессия, а настоящее призвание.

Мы гордимся традициями томской милиции и нашими сегодняшними полицейскими, которые достойно выполняют свой долг. Благодарим за вашу службу, которая часто не знает праздников и выходных.

От всей души желаем вам и вашим семьям крепкого здоровья, благополучия и дальнейших успехов в служении Отечеству!



Владимир Мазур,
губернатор
Томской области



Оксана Козловская,
председатель
Законодательной думы
Томской области

Полетели!

Федеральное агентство воздушного транспорта утвердило перечень маршрутов на 2023 год по программе субсидирования региональных воздушных перевозок.



Томск можно будет улететь два раза в неделю с авиакомпанией «Северный ветер».

Рейс по направлению Томск – Тюмень – Томск будет выполнять два раза в неделю авиакомпания «Сибирь».

Из Томска в Нижневартовск можно будет добраться с авиакомпанией «Ютэйр» два раза в неделю.

– Благодаря конструктивному взаимодействию губернатора Томской области Владимира Мазура с федеральным центром и авиакомпаниями нам удалось сохранить основные направления ранее сформированной маршрутной сети. При этом администрация региона продолжит работу по расширению перечня субсидируемых межрегиональных маршрутов. Субсидирование из федерального и регионального бюджетов позволит обеспечить доступные для пассажиров тарифы, – подчеркнул заместитель губернатора по строительству и инфраструктуре Николай Руппель.

Авиакомпания приступит к выполнению программы уже с января 2023 года.

Ежедневный рейс Новосибирск – Томск – Новосибирск будет выполнять авиакомпания «Сибирь» (S7).

По направлениям Томск – Екатеринбург – Томск и Томск – Улан-Удэ – Томск один раз в неделю будет летать компания «Ред Вингс».

Рейсы по направлению Томск – Красноярск – Томск будет осуществлять пять раз в неделю авиакомпания «Красавиа».

По направлениям Томск – Казань – Томск и Томск – Сочи –

ЦИФРА

250

ц/га

составила средняя
урожайность картофеля
в 2022 году.

поясняет Денис Михайлович. – Второй год будем пробовать «гулливер» и новый сорт «садон». Причем внешне отечественный «гулливер» не уступает немецкой «королеве Анне»: тот же продолговатый, чуть желтый ровный клубень.

Тем не менее в хозяйстве не отказываются полностью от импортных сортов. Кроме «королевы Анны» на полях томского предместья выращивают «галу», «ред скарлет», «вегу» и чипсовые. К слову, на следующий год колпаковцы планируют увеличить посадочные площади, чтобы обеспечить производителя чипсов стабильной поставкой требуемого сорта картофеля. А для этого необходимо отгружать по итогам уборки не менее тысячи тонн. Семена под такой объем уже заложены: из «леди Клер» получают отменные чипсы, картофель фри, соломка и хлопья.

Околками через санкции

На технический парк хозяйства «Колпаков» смотреть всегда любо-дорого – здесь представлены самые современные машины и агрегаты для обработки почвы, для посадки и уборки картофеля. Еще зимой фермер приобрел энергоемкий немецкий трактор Клаас, а еще оборотный шестикорпусной плуг Lemken и большой пятиметровый дискатор. В этом же году взял новую фрезу. Правда, ее пришлось долго ждать из Бельгии. Оказывается, определенная техника, несмотря на санкции, продолжает околными путями поставляться в Россию. У этой фрезы двойное действие: она и рыхлит, и окучивает. Новинку

сразу же протестировали в поле, и она не разочаровала аграриев: структура почвы стала более рыхлой, без комков.

Также фермер приобрел дополнительное оборудование для сокращения ручного труда в хранилище. Например, бельгийский транспортер-подборщик «Крот» способен врезаться в бурт с последующей доставкой картофеля на сортировочный стол. Еще два транспортера длиной в четыре и восемь метров поступили с Алтая. Годом ранее хозяйство закупило большой телескопический раздвижной транспортер Miedema, который позволяет сортировать за смену до 400 тонн картофеля перед закладкой его на хранение.

И дождь смывает
всю защиту...

– Этот год для нас был непростым: кроме картофеля и зерновых мы впервые посеяли рапс – гибрид и обычный сорт, показавшие себя вполне удачно. Но гибрид нам понравился больше, и урожайность у него хорошая – под 30 центнеров с гектара, – отмечает Денис Колпаков. – Считаю, для первого раза это просто отличный результат. Ну а если говорить в целом, то на качество уборки сильно отразился погодный фактор. Дожди не просто ограничивали, а сдерживали ход уборочной кампании. Хотя весна начиналась вроде неплохо, земля быстро прогрелась, сначала мы отсеяли пшеницу, потом рапс. С 13 мая приступили к посадке картофеля. На ранней стадии созревания ему хватало и влаги, и тепла. А когда настал черед фунгицидной обработки картофеля, зарядили дожди. По сути, дорогостоящие препараты, направленные на защиту ботвы и корнеплодов от болезней, просто смывало в почву. Было пять обработок. Старались подгадывать, чтобы сохранить качество будущего урожая.

ОБЩЕСТВО

■ Нина Губская
Фото: Евгений Тамбовцев

Томск посетил советник Президента Российской Федерации, председатель Совета по развитию гражданского общества и правам человека Валерий Фадеев. Он встретился с членами Общественной палаты Томской области и принял участие в церемонии открытия постоянной экспозиции мемориального музея «Следственная тюрьма НКВД».

Во время встречи с членами Общественной палаты были затронуты такие темы, как военно-патриотическое воспитание подрастающего поколения, права мобилизованных и их семей, обеспечение прав лиц, находящихся в местах принудительного содержания, а также проблемы деятельности общественных наблюдательных комиссий и ресоциализации освобожденных от наказания.

Модератором дискуссии выступил заместитель губернатора Томской области Анатолий Рожков.

Куда канули
Симонов с Твардовским?

Живое обсуждение вызвала тема военно-патриотического воспитания молодого поколения, которая оказалась близка всем присутствующим. Короткое, но очень емкое сообщение по этой проблематике сделал заместитель директора Томского областного краеведческого музея доктор исторических наук Валерий Уйманов. Он акцентировал внимание на наиболее важных аспектах, которые волнуют и профессиональное сообщество, и гражданское общество в целом. Прежде всего обеспокоенность вызывает уровень исторического образования и военно-патриотического воспитания. По мнению Валерия Уйманова, они «крепко хромают». Например, в школьной программе практически отсутствует советский период нашей истории. На тему Великой Отечественной войны отводится всего пять часов. За это время трудно раскрыть суть и значение величайшего события в освобождении нашей страны от фашизма. Не мудрено, что многие школьники не знают героев Великой Отечественной войны, не ориентируются в ключевых военных сражениях.

Глубокое возмущение вызывает тот факт, что в школьных библиотеках и даже в некоторых районных нет книг советских авторов о Великой Отечественной войне. Здесь не найти произведений Константина Симонова, Александра Твардовского, Бориса Васильева, других писателей и поэтов, рассказывающих о подвиге советского народа. Валерий Уйманов предполагает, что они могли быть изъяты по чьей-то команде, хотя участники встречи признали, что это спорное утверждение.

Увы, многих важных исторических событий Великой Отечественной войны, наших героев не знают не только школьники, но и учителя, студенты. Уровень подготовки преподавателей истории вызывает особую тревогу. Как и обучение самому предмету «история». На непрофильных факультетах в вузах ему отводится всего один семестр на первом курсе, и то на изучение дореволюционного периода. К окончанию учебного заведения полученные знания попросту выветриваются, хотя за это время появляется много



Не забывать своей истории

Почему важно помнить о корнях
и кому нужна горькая правда



новых исторических событий. Нет пока полной ясности, как будет использован предложенный 144-часовой дополнительный курс по истории в вузах и кто для него будет готовить новый преподавательский состав.

Еще одна проблема – учебники по истории. Несмотря на то что президент РФ не раз поднимал вопрос о необходимости одного учебника для старших классов, преподавание ведется по пяти учебникам.

Память на задворках

Упущение состоит не только в том, что школьники, студенты и значительная часть населения не знают азов древней истории нашей страны, ее современного периода, но и не особо интересуются историей родного края, малой родины. Краеведческая работа практически не ведется.

Валерий Фадеев заинтересовался информацией об отсутствии в библиотеках книг советских писателей о Великой Отечественной войне. Он предложил томичам подготовить более обоснованную справку, подтвержденную фактами, чтобы этот вопрос, подкрепленный точными сведениями, вынести на обсуждение на федеральный уровень. Но заместитель губернатора Анатолий Рожков вышел со встречным предложением – сначала провести форум на региональном уровне, а затем выходить на федеральный. С этим согласились все.

Работа над ошибками

Не меньший интерес участники встречи проявили к теме прав мобилизованных и их семей. Судя по конкретной обстановке в Томске, как доложила уполномоченный по правам человека в Томской области Елена Карташова, она складывалась так. Первые две недели было много обращений членов семей о порядке получения льгот, компенсаций. Но, благодаря тому что к правовым консультациям подключились органы соцзащиты, аппарат уполномоченного по правам человека и другие государственные организации, эту проблему удалось быстро снять.

Сейчас наметилась другая группа обращений – предоставление отсрочки по разным основаниям и не везде надлежащий медосмотр мобилизованных. Также многих волнует положение мобилизованных в местах дислокации. Было подтверждено, что работа по этим обращениям ведется.

Комментируя эту тему, Валерий Фадеев отметил, что остается незакрытым вопрос предоставления брони. Он отметил, что с начала мобилизации, на его взгляд, необоснованно предоставлялась бронь всем айтишникам. Однако решение этого вопроса требует более тонкого подхода. Бронь необходимо предоставлять тем, от кого зависит нормальное функционирование предприятия и без кого нельзя обойтись. То есть ориентироваться следует на рацию-

нальный подход. Председатель Общественной палаты Томской области Владимир Уткин «подкорректировал» это предложение. Он заметил, что если этот вопрос решать не по профилю, а по нужности, то тогда необходимы комиссионные решения, понятные людям. Иначе появляется почва для коррупции.

Отметив, что в целом удалось преодолеть тот хаос, который возник в начале мобилизации из-за того, что система военкоматов оказалась не готова к тем задачам, которые были поставлены перед ней, глава СПЧ признал, что проблемы остаются. Не удается, например, пока отладить работу медкомиссий. Бывает, что призываются тяжелобольные, которые потом возвращаются.

– Речь не идет о том, чтобы проводить полное обследование каждого, но хотя бы прочитать историю болезни можно? – выразил свое мнение Валерий Фадеев.

Он также признал, что министерство обороны пока не может обеспечить обмундированием всех мобилизованных одинаково. Поэтому подключаются регионы, но уровень их финансовой помощи, выделяемой на экипировку, неодинаков. Одно дело – Ханты-Мансийск, где бюджетная наполняемость приближается к столичной, и совсем другое – Тыва с более скромными доходами. Глава СПЧ предложил взять за основу расходы на обмундирование как в Ханты-Мансийске, а разницу доплачивать из федерального бюджета.

И особо осудил советник президента тех производителей и продавцов экипировки для военнообязанных, которые в связи с дефицитом взвинтили цены, назвав их корыстными интересами «публичным мародерством». Он предложил подвергать их общественному осуждению.

Но как бы на местах ни заботились о своих мобилизованных, самым важным в регионах, по мнению главы СПЧ, является поддержка их семей. Вице-губернатор Анатолий Рожков заверил, что в Томской области для этого делается все возможное. На выходе изготовления паспортов мобилизованных семей, в которых будет содержаться полная информация о том, куда и за чем можно обратиться.

Кто подбирает
бывших сидельцев?

Председатель Общественной палаты Владимир Уткин выступил по вопросу ресоциализации освобожденных от наказания. Он отметил ведомственную несогласованность, когда вместо четкого закона о социальной помощи освобожденным из мест заключения инициируются невнятные, наукообразные документы, непригодные для исполнения. В то же время налицо теневая ресоциализация, которая является частью теневой экономики – это когда людей, освобождающихся из мест заключения, под видом оказания помощи подбирают сомнительные структуры, превращая их в подчиненную и бесправную рабочую силу. Разговор ведется давно, но воз и ныне там. А проблема, по мнению Владимира Уткина, должна решаться на государственном уровне. С чем согласился и глава СПЧ.

Валерий Фадеев ответил на ряд других вопросов и поддержал предложение члена областной Общественной палаты, председателя Томского областного отделения Союза журналистов России, главного редактора газеты «Томские новости» Веры Долженковой о воссоздании Комитета солдатских матерей, который когда-то был активной и эффективной боевой структурой в регионе, но потом был распущен и даже исключен из реестра Минюста. По мнению автора предложения, он мог бы оказать большую помощь органам власти и общественным организациям в решении вопросов, связанных с самочувствием томичей в действующей армии, с соблюдением прав мобилизованных, с патриотическим воспитанием молодежи.

Обновленный музей

Вечером того же дня Валерий Фадеев принял участие в церемонии открытия постоянной экспозиции мемориального музея «Следственная тюрьма НКВД». Масштабная модернизация этого музея проведена в рамках реализации концепции государственной политики по увековечению памяти жертв политических репрессий, утвержденной распоряжением правительства. Серьезную поддержку в модернизации музея оказали Музей истории ГУЛАГа, Фонд памяти и Томский областной краеведческий музей.

– В истории России было много подвигов и свершений, но были и тяжелые времена – преступления, трагедии. Их нельзя забывать. Сила народа в том, чтобы помнить о них. Рассказывать о них – это не подрывать веру в народ, а делать его сильнее. Здесь нужен мудрый подход, – заключил глава СПЧ.

От посадки до расстрела

В Томске открылась обновленная экспозиция мемориального музея «Следственная тюрьма НКВД»



■ Андрей Суров
Фото: Евгений Тамбовцев

Наш край богат многими памятными событиями, в том числе и своей ссыльной историей. Испокон веков в Сибирь отправляли людей за те или иные провинности. К сожалению, политическими репрессиями, которые долго официально не признавались, отметилась и советская власть, особенно в пору ее становления. Так что эта тема для томичей, что называется, не чуждая и открытие обновленного единственного в стране мемориального музея «Следственная тюрьма НКВД» однозначно событие всероссийского масштаба.

Знаковое место

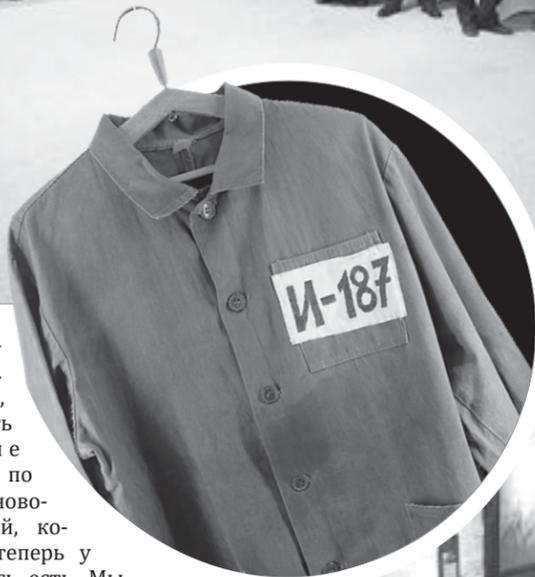
Музей ведет свою историю еще с 90-х годов прошлого века. Тогда в подвальном помещении приметного здания по проспекту Ленина, 44, в котором с 1923 по 1944 год находилась внутренняя тюрьма Томского городского отдела ОГПУ – НКВД, была открыта первая экспозиция. Поначалу она привлекала немного посетителей, но затем стала по-настоящему знаковым местом. Музей посещали не только томичи. Сюда приезжали с экскурсиями жители других сибирских городов, ведь их, как правило, объединяла одна история. И сам музей обрел собственную историю – он не только пополнялся экспонатами, но и становился определенным центром исследовательской работы, связанной с темой политических репрессий в регионе.

Однако время идет и требует новых подходов, использования современных технологий, да и лучших условий для посетителей, численность которых постоянно растет. Об этом всерьез задумались в 2019 году. Как рассказал старший научный сотрудник музея «Следственная тюрьма НКВД» Василий Ханевич, помещения обновленного музея теперь стали почти в два раза больше прежних. Появились зал для проведения мероприятий, гардероб, кафе, книжный магазин, центр документации и офисные пространства для сотрудников. Также экспозиция пополнилась новыми экспонатами, которые ранее не удавалось показать широкой общественности.

Было и стало

Обновленная экспозиция, презентовать которую пришли общественники, историки, священнослужители, в том числе и из других регионов, собрала множество томичей и гостей, неравнодушных к истории нашего края.

– День открытия обновленной экспозиции для меня самый знаменательный за последние 25 с лишним лет, по этому поводу я даже побрился, – пошутил Васи-



лий Ханевич. – Знаю, что есть разные мнения по поводу нововведений, которые теперь у нас здесь есть. Мы даже завели специальную книгу отзывов. Уверен, что пройдет время и томичи привыкнут к новым экспонатам, к новым формам работы. Теперь значительно расширятся возможности для повседневной деятельности. А это важно.

Своего коллегу поддержал заместитель директора Томского областного краеведческого музея Валерий Уймапов:

– Обновленный музей включает в себя новое техническое оснащение, новый подход к рассмотрению разных аспектов нашей истории, – отметил он. – На территории Томской области не было лагерей, подобных тем, что находились в Магадане, Средней Азии, на Урале. Но здесь была огромная ссылка. Политическая – в 1920-е годы, крестьянская – в 1930-е. Убежден, что предки доброй половины жителей нашего региона, которые считают себя коренными, на самом деле – выходцы из среды ссыльных. Поэтому данную тему мы должны освещать. Делать это теперь станет проще, комфортнее. Появились новые площади, на которых можно проводить обсуждения, беседы, встречи, показывать фильмы, есть зона отдыха.

Чтобы помнили

Автор обновленной экспозиции Тимур Булгаков подчеркнул, что в задачи реставраторов не входило кардинально поменять экспозицию. Необходимо было лишь осмыслить ее с учетом современных веяний и знаний. Основное внимание уделено восстановлению помещения тюремного периода. Специалистами была воспроизведена аутентичная коридорная система



с девятью камерами, в каждой из которых с помощью экспонатов показан путь заключенного через разные этапы репрессивной системы. От задержания до страшного итога – расстрела. Ведь таких расстрелов были тысячи. На это обратил внимание руководитель центра «Возвращенные имена» Российской национальной библиотеки, редактор Книги Памяти «Ленинградский мартиролог» Анатолий Разумов.

– Открытие в Томске обновленной экспозиции этого музея осенью именно этого года символично, – подчеркнул он, – ведь история советского государства, к сожалению, отмечена и массовым террором – только за предвоенный период наша страна потеряла из-за него около миллиона человек. Преследования по политическим мотивам продолжались и после окончания Великой Отечественной. 30 октября 1974 года Андрей Сахаров и Сергей Ко-



– Монтаж новой экспозиции начался в начале 2022 года, и эта работа сплотила всех нас. Она была непростой. Ведь за долгие годы у здания, в котором находится музей, сменилось множество хозяев. Не все эксплуатировали его должным образом. Поэтому накопилось множество проблем, которые пришлось оперативно решать. Кое-где мы даже обнаружили проседание фундамента. Но мы справились. Надеюсь, так же дружно будем работать и в дальнейшем.

Сама экспозиция теперь не просто расширена, она значительно поменялась. Появилось гораздо больше материалов, в основе которых лежит рассказ в хронологическом порядке с 1917 года до практически наших дней. Особое внимание авторы экспозиции уделили событиям, связанным с репрессиями на территории современной Томской области: чинскому восстанию, назинской трагедии, массовым расстрелам в Колпашеве. В музее одна из камер сохранена в первоначальном виде. В остальных размещены тематические модули, посвященные истории массовых репрессий. В экспозиции использованы современные средства музейной деятельности – проекционные комплексы, аудиогиды и интерактивные объекты.

Мультимедиа не всегда благо?

Впрочем, не всем томичам по нраву новые веяния.

– История моей семьи тесно связана с политическими репрессиями, – рассказала профессор ТПУ Ираида Сесюнина, – из десяти моих родственников восемь были репрессированы. Моя тетя Валентина Митина, арестованная в 1927 году, находилась в камере именно этой тюрьмы. Она получила 10 лет лагерей якобы за то, что была агентом трех разведок. Выжила и участвовала в создании еще той, старой экспозиции. Поэтому я очень тщательно исследую новую экспозицию и сравниваю ее со старой. Задача любой выставки – пробудить у людей эмоции. Оставить что-то в их памяти. Повлиять на сознание. В старой версии были определенные моменты, которые цепляли посетителей. Было больше личных вещей. Вывешивалось множество оригиналов документов. Фотографии. То есть существовала та предметная наполняемость, которая пробуждала определенное настроение. А сегодня упор сделан на переход в мультимедийное пространство. И это, на мой взгляд, не всегда благо.

В будущем на территории музея запланированы дополнительные мероприятия, которые будут связаны не только с темой репрессий. В ноябре пройдут два мастер-класса на тему «Как сохранять память о прошлом?», а на декабрь запланированы уроки памяти, лекции и показы фильмов.

валев провозгласили День политзаключенного. И он отмечался тайно до 1988 года. Лишь в 1991 году этот день был провозглашен календарным Днем памяти жертв политических репрессий. Считаю, что подобные музеи остро необходимы, они увековечивают память о безвинно погибших людях. Пример этого музея показывает, что мы будем помнить о тех, кто пострадал из-за своих убеждений, а часто и просто без видимой причины. Мы будем издавать Книги Памяти.

Работа объединила

О гуманитарном значении музея высказался и священнослужитель Томской епархии отец Михаил.

– История нашего города, края знает множество печальных, скорбных событий, связанных с репрессиями, – отметил он. – Тем не менее это наша история. И она должна учить. Давать какой-то опыт. Умудрять. Поэтому мы должны ее знать. Полагаю, этот музей послужит духовно-нравственному воспитанию, тому, чтобы сделать нашу память более долговечной. Поможет научиться разбираться и в других событиях.

А директор Музея истории ГУЛАГа, руководитель «Фонда памяти» Роман Романов рассказал, с какими трудностями пришлось столкнуться во время реставрации помещения.

ПОДРОБНОСТИ

Томской науке быть

Академия дала на это добро



Губернатор Томской области Владимир Мазур и президент Российской академии наук Геннадий Красников провели рабочую встречу в Москве, на которой обсудили научно-технологическое развитие региона и его взаимодействие с РАН.

Владимир Мазур рассказал на встрече о достижениях как академической, так и университетской науки в Томской области. Губернатор отметил, что пять из шести томских университетов участвуют в федеральной программе академического лидерства «Приоритет 2030», а три создают передовые инженерные школы. В томских научных центрах действуют 23 лаборатории по приоритетным направлениям развития экономики.

– Сегодня томские университеты и академические институты объединяются в «Большой университет». Такой интеграци-

онный проект – единственный в России. Главным инфраструктурным проектом «Большого университета Томска» станет межвузовский кампус. Это главные проекты не только региона, но и страны. Они помогут решить задачу, поставленную президентом, – добиться вхождения России в топ-10 стран по объему научных исследований и разработок, – подчеркнул губернатор Владимир Мазур.

Глава региона также обсудил с президентом РАН вопросы развития Томского научного центра и Академгородка, а также планы строительства нового клинико-диагностического корпуса НИИ кардиологии Томского национального исследовательского медицинского центра РАН.

Геннадий Красников выразил намерение поддержать инициативы томичей в области укрепления технологического суверенитета России.

Взрослые ответы на детские вопросы

Губернатор вступил в диалог со школьниками



Губернатор Томской области Владимир Мазур провел урок в «Школе успешной жизни» Губернаторского Светленского лицея под Томском.

«Школа успешной жизни» – практика лицея длиной в несколько лет. Старшеклассники в режиме свободного микрофона общаются с политиками, бизнесменами, деятелями науки и искусства. Как сказал, открывая встречу с губернатором, директор учебного заведения народный учитель РФ Александр Сайбедин, логично, что первый урок «Школы успешной жизни» в новом учебном году проводит первое лицо региона.

Владимир Мазур рассказал лицеистам о своих многочисленных встречах в Москве, откуда он при-

летел утром. Губернатор погрузил детей в детали своей биографии, в том числе рассказал, чем жизнь деревенского мальчишки принципиально отличается от жизни городского и как за четыре года вместе с семьей сменил четыре региона, четыре дома, а его дети – четыре школы, прежде чем он получил назначение в родную Томскую область.

Вместо 45 минут урок продлился 75. Ученики 8–11-х классов спрашивали главу региона и попечительского совета лицея о времени и о себе, о перспективах развития области, а также о любви и смысле жизни.

– Любовь – это самое главное в жизни, начиная от любви к маме и заканчивая любовью к Родине. Это чувство, которое помогает человеку жить, быть успешнее,

добрее, красивее, – ответил лицеистам губернатор. – А смысл жизни в том, чтобы оставаться человеком, быть добрым, честным, открытым и порядочным, несмотря на обстоятельства. Смысл в том, чтобы оставить след на земле, который не заметит ни одной метелью, чтобы по нему смогли пройти другие.

Отвечая на детские вопросы, Владимир Мазур категорически не согласился с теми, кто считает нынешнее поколение потерянными.

– Вы главный капитал нашего региона и нашей страны, за вами будущее, – сказал лицеистам глава Томской области. – Серьезные испытания – это всегда большие возможности, а наша задача – вам помочь стать успешными гражданами нашей великой страны.



Перезагрузка на космическом уровне

Слово томичей в ней – весомое

Губернатор Томской области Владимир Мазур провел в Москве рабочую встречу со статс-секретарем – заместителем генерального директора государственной корпорации «Роскосмос» Валерием Шериным, обсудив главные направления сотрудничества.

Открывая встречу, глава региона рассказал об особом вкладе томичей в освоение космоса. За годы развития ракетно-космической отрасли томские вузы подготовили для этой сферы свыше 20 тыс. специалистов. Томский ученый Аркадий Кречмер участвовал в подготовке полета Юрия Гагарина в космос, а томич Николай Руквишников стал первым в истории отечественной космонавтики гражданским командиром пилотируемого корабля.

– Томское оборудование исправно служит на всех космодорогах страны. За последние пять лет томский научно-образовательный комплекс выполнил для Роскосмоса научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ на 5 миллиардов рублей.

В этом году новые контракты заключены на 600 миллионов, но мы можем делать для отрасли больше, – подчеркнул на встрече губернатор Владимир Мазур.

Участники также обсудили перспективы проекта «Космический урок», который реализуют для школьников администрация региона, ВГТРК, РКК «Энергия», ТГПУ и образовательный центр «Сириус». Глава региона подчеркнул, что проект дает возможность детям напрямую общаться с космонавтами на МКС и вызывает огромный интерес, а значит, такие уроки надо продолжать, расширяя их аудиторию.

Владимир Мазур и Валерий Шерин также договорились о проведении в Томске семинара по подготовке кадров с участием представителей ведущих предприятий Роскосмоса.

– Мы решили перезагрузить взаимодействие Томской области и Роскосмоса. Сотрудничество региона и госкорпорации должно выйти на новый качественный уровень – в совместной научной, технологической и образовательной работе, – подвел итоги встречи Владимир Мазур.



■ Экскурсия членов Томского областного отделения Союза журналистов России по новым микрорайонам ТДСК

Промышленный туризм? Знаем, знаем...

В Национальном исследовательском Томском государственном университете прошла панельная дискуссия о роли промышленного туризма в развитии привлекательности региона.

Дискуссия состоялась под эгидой Торгово-промышленной палаты Томской области, участие в ней также принимал вице-президент ТПП России Максим Фатеев.

Владимир Мазур в ходе дискуссии отметил, что залог развития промышленного туризма – в развитии самой промышленности.

– Томские производственники активно кооперируются с научно-образовательным комплек-

сом, решая задачи технологического развития, выпуска новой конкурентной продукции и завоевания рынков. Примеры тому – проект по разведке и добыче трудноизвлекаемой нефти «Палеозой», строительство первого в мире опытно-демонстрационного энергокомплекса с замкнутым топливным циклом и многие другие, – подчеркнул Владимир Мазур.

Говоря о перспективах развития промышленного туризма, губернатор отметил его высокий потенциал.

– Одно рабочее место в туризме дает не меньше двух рабочих мест в смежных отраслях, – подчеркнул Владимир Мазур. – Том-

ским производственникам есть что показать в своих цехах. Сыроварня в Асиновском районе, цеха по выпуску газоперекачивающего оборудования на ТЭМЗе, современные производства «Микрана» – увидев эти и другие технологические линии, любой останется под впечатлением. И наша общая задача – показать людям томский потенциал, вызвать чувство гордости за то, что производим в Томской области.

Накануне дискуссии губернатор Владимир Мазур провел рабочую встречу с вице-президентом Торгово-промышленной палаты России Максимом Фатеевым, обсудив роль региональной палаты в развитии бизнеса.

ПОНЕДЕЛЬНИК • 14 ноября

ПЕРВЫЙ

05.00 Доброе утро (12+)
09.00, 13.00, 16.00, 19.00, 03.00
Новости
09.05 АнтиФейк (16+)
09.40 Жить здорово! (16+)
10.30 Горячий лед. Фигурное катание. Гран-при России 2022 г. Произвольная программа. Этап IV (0+)

РОССИЯ 1 (Томск)

05.00, 09.30 Утро России (12+)
09.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Томск
09.55 О самом главном (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.30, 17.30 60 минут (12+)
14.55 Кто против? (12+)
16.30 Малахов (16+)
21.20 Т/с «Баренцево море» (16+)
22.20 Вечер с Владимиром Соловьевым (12+)

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.40, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40
Новости культуры (16+)
06.35 Пешком... (16+)
07.05 Легенды мирового кино (16+)
07.35 Невский ковчег. Теория невозможного (16+)
08.00 Черные дыры. Белые пятна (16+)
08.50, 16.35 Х/ф «Личное счастье» (0+)
10.15 Наблюдатель (16+)
11.10 Д/ф «Хоккей Анатолия Тарасова» (16+)
12.15 Дороги старых мастеров (16+)
12.30, 22.15 Х/ф «Клуб женщин» (16+)
13.35 Линия жизни (16+)
14.30 Д/ф «История русского быта» (16+)
15.05 Новости. Подробно. Арт (16+)
15.20 Агора. Ток-шоу с Михаилом Швыдким (16+)
16.25 Цвет времени (16+)
17.50, 01.50 К 160-летию Санкт-Петербургской консерватории. Вокалисты. Елена Образцова (16+)

РОССИЯ 24

06.00, 07.30, 08.00, 08.22, 09.30, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00, 14.21, 15.05, 16.00, 17.05, 20.00, 23.00
Вести
07.07, 08.08, 12.15, 14.19 Экономика (16+)
07.23, 08.20, 09.18 Спорт (16+)
07.50, 09.50, 10.55 Погода
12.20, 17.26 Москва. Кремль. Путин (16+)
13.39, 14.44 Интервью (16+)
13.55 Вести. Net (16+)
15.43, 16.35 Вести. Обсуждение (16+)
19.00, 21.00 Факты (16+)
22.31 Вести. Дежурная часть (16+)

НТВ

04.55 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)
06.30 Утро. Самое лучшее (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35
Сегодня
08.25, 10.35 Т/с «Лесник» (16+)
13.25 Чрезвычайное происшествие (16+)
14.00 Место встречи (16+)
16.45 За гранью (16+)
17.50 ДНК (16+)
20.00 Х/ф «Спецбат» (16+)
22.00, 00.00 Т/с «Скорая помощь» (16+)
00.25 Х/ф «Беглец» (16+)
02.05 Т/с «Зверобой» (16+)

ПЯТЫЙ

05.00, 09.00, 13.00, 17.30
Издания (16+)
05.25, 05.30 Т/с «Дознаватель» (16+)
06.20 Х/ф «Ржев» (12+)
08.20, 09.25 Т/с «Прощаться не будем» (16+)
08.55 Знание - сила (0+)
11.15 Х/ф «Солдат» (0+)
13.25, 14.25, 15.20, 16.20, 17.15, 18.00, 18.40 Т/с «Дознаватель-2» (16+)

ТВЦ

06.00 Настроение (12+)
08.20 Д/с «Большое кино» (12+)
08.55 Х/ф «Я иду тебя искать-5» (12+)
10.45, 00.30, 03.00 Петровка, 38 (16+)
10.55 Городское собрание (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00
События
11.50 Х/ф «Черная месса» (12+)
13.40, 05.20 Мой герой (12+)
14.50 Город новостей (16+)
15.05, 03.10 Т/с «Анатомия убийства» (12+)
16.55, 01.25 Прощание (16+)
18.05 Х/ф «Некрасивая подружка» (12+)
22.40 Специальный репортаж (16+)
23.10 Знак качества (16+)
00.45 Д/ф «Обжалование не подлежит. Фотограф» (12+)
02.05 Д/ф «Мэрилин Монро и ее последняя любовь» (12+)
04.40 Д/ф «Юрий Назаров. Злосчастный триумф» (12+)

МАТЧ!

10.00 Профессиональный бокс. Умар Саламов против Викалпты Мероро. Трансляция из Казани (16+)
11.00, 14.00, 16.55, 18.50, 21.20, 02.30
Новости
11.05, 18.20, 23.00, 01.45, 04.35
Все на Матч! (12+)
14.05, 17.00, 06.45 Специальный репортаж (12+)
14.25, 19.25 Футбол. МИР Российская премьер-лига. Обзор тура (0+)
15.30 Есть тема! (12+)
17.20, 08.05 Катар. Обратный отсчет (12+)
18.55 География спорта. Кольский полуостров (12+)
20.15, 09.00 Громко (12+)
21.25 Гандбол. Чемпионат России. OLMPIBET суперлига. Женщины. «Ростов-Дон» (Ростов-на-Дону) - «Луч» (Москва). Прямая трансляция
23.15 Хоккей. Фонбет чемпионат КХЛ. «Динамо» (Москва) - «Спартак» (Москва). Прямая трансляция

КАРУСЕЛЬ

05.00 Ранние пташки (0+)
07.00 С добрым утром, малыши! (0+)
07.30 М/ф «Монсики» (0+)
08.00 М/ф «Волшебная кухня» (0+)
10.20 М/ф «Суперкрылья. Суперпомощники» (0+)
10.45 Лаборатория. Маленькие исследователи (0+)
11.05 М/ф «Катя и Эф. Куда угодно-дверь» (0+)
12.25 М/ф «Скай Бластерс» (0+)
12.40, 22.30 М/ф «Инфинити Надо» (0+)
13.05 М/ф «Дикие скричеры!» (0+)
14.00 Навигатор (0+)
14.10 М/ф «Кинди Кидс. Твои веселые подружки!» (0+)
16.05 М/ф «Ну, погоди!» (0+)
18.15 М/ф «Оранжевая королева» (0+)
20.30 Спокойной ночи, малыши! (0+)
20.45 М/ф «Умка» (0+)
22.00 М/ф «Тобот. Детективы Галактики» (0+)
22.55 М/ф «Фьюжи Макс» (0+)
23.15 М/ф «Ка Маша соросилась с подушкой?» (0+)
23.25 М/ф «Маша больше не лентяйка» (0+)
23.35 М/ф «Маша и волшебное варенье» (0+)
23.45 М/ф «Заветная мечта» (0+)
23.55 М/ф «Все наоборот» (0+)
00.05 М/ф «Мороз Иванович» (0+)
00.15 М/ф «Смешарики. Пинкод» (0+)
01.20 Еда на ура! (0+)
01.40 М/ф «Клео и Кукин» (0+)
03.15 Студия «Калыки-Малыки». Подделки (0+)
03.45 М/ф «Элла, Оскар и Шу» (0+)
04.50 Семья на ура! Завтрак (0+)

ОТР (Томск)

06.00 Православный взгляд (16+)
06.30 Однажды утром (0+)
07.35 Х/ф «Ла-ла Ленд» (16+)
08.50 Даша поджидает (16+)
09.00, 19.00 ОТР (12+)

ТОМСКОЕ ВРЕМЯ

06.00, 12.00, 04.30 Однажды утром (0+)
09.00 Томское время. Служба новостей. Итоги недели
10.00, 17.05 Т/с «От ненависти до любви» (16+)
10.50 Кондитер (16+)
13.00 Д/ф «Прокуроры-2. Нюрнберг. Казнь» (16+)
14.00, 23.00, 03.50 Факт. Г. Стрежовой (12+)
14.15 Д/ф «Прокуроры-2. Нюрнберг. Банальность зла» (16+)
15.10, 23.15 Д/ф «Ступени победы» (16+)
16.00, 19.00, 21.30, 00.00
Томское время. Служба новостей (16+)
16.15 Т/с «Чужое гнездо» (16+)
18.00 Д/ф «Не факт. Размер имеет значение» (16+)
18.40 Новости «Северск сегодня» (16+)
19.35 Время. Томичи. Законы (16+)
20.05 Интервью (16+)
20.30 Д/ф «Угрозы современного мира. Космические убийцы» (16+)
21.00 Д/ф «Не факт. Жизнь после смерти» (16+)
22.00, 02.00 Один день в городе (16+)

РЕН-ТВ

09.40 Х/ф «Как я провел этим летом» (16+)
11.45 Новости Совета Федерации (12+)
12.00 Отражение-1 (12+)
14.00, 17.00, 23.00
Новости
14.10, 19.10 Календарь (12+)
14.40 Т/с «Мама-детектив» (12+)
15.35 Потомки (12+)
16.00 Специальный проект (12+)
16.15, 04.40 Д/ф «Моя поэма-Русь! Дорогами Сергея Есенина» (12+)
17.10 Отражение-2 (12+)
18.00 Томское время. Служба новостей (16+)
18.25 Интервью (16+)
19.35, 01.55 Т/с «Тайны города Эн» (12+)
20.35 Клуб главных редакторов (12+)
21.15 Х/ф «Двадцать шесть дней из жизни Достоевского» (12+)
22.40 Большая страна. Открытие (12+)
23.20 Отражение-3 (12+)
01.00 Очень личное (12+)
01.40 Песня остается с человеком (12+)
02.50 Дом «Э» (12+)
03.15 Д/ф «Книжные аллеи. Адреса и строки» (16+)
03.45 Большая страна (12+)
05.30 Вспомнить все (12+)

СПАС

07.00, 02.15 День патриарха (0+)
07.10 Лица Церкви (0+)
07.25 Главное. С Анной Шафран. Новости на СПАСе (16+)
09.00 Мультфильмы на СПАСе (0+)
09.30, 11.00 Утро на СПАСе (0+)
12.30 Святныи России (0+)
13.35, 02.30 Завет (0+)
14.40 Двенадцать (12+)
15.15, 04.30 Знак равенства (16+)
15.30, 16.00, 16.30 Монастырская кухня (0+)
17.00, 17.35 Д/ф «Паисий Святогорец. Семейная жизнь» (0+)
18.05 Х/ф «Не было бы счастья...» (16+)
19.25, 20.55 Х/ф «Долгая дорога в дюнах» (12+)
22.30 Вечер на СПАСе (0+)
00.45, 06.05 Прямая линия. Ответ священника (12+)
01.15 Прямая линия жизни (16+)
03.30 Александра дорога (0+)
04.00 Шипки (12+)
04.45 Физики и клирики (0+)
05.10 Встреча (12+)

СТС

06.00, 05.50 Ералаш (0+)
06.05 М/ф «Три кота» (0+)
06.20 М/ф «Как приручить дракона. Легенды» (0+)
06.40 М/ф «Как приручить дракона. Возвращение Вуди и его друзей» (0+)
07.00 М/ф «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
07.55 100 мест, где поест (16+)
09.00 Х/ф «Лжец, лжец» (0+)
10.40 Х/ф «Мой папа - вождь» (16+)
12.30, 19.00, 19.30 Т/с «Корни» (16+)
20.00 Х/ф «Красотка» (16+)
22.30 Х/ф «Полтора шпиона» (16+)
00.40 Кино в деталях с Федором Бондарчуком (16+)
01.40 Х/ф «Девочки не сдаются» (16+)
03.20 Б кадры (16+)
05.20 Мультфильмы (0+)
06.30 Б кадры (16+)
06.45, 05.10 По делам несовершеннолетних (16+)
09.20, 04.20 Давай разведемся! (16+)
10.20, 02.40 Тест на отцовство (16+)
12.35, 01.00 Д/с «Понять. Простить» (16+)

ДОМАШНИЙ

07.00 С добрым утром! (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00
Новости (16+)
09.00 Военная тайна (16+)
10.00 Совебез (16+)
11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 (16+)
13.00 Загадки человечества (16+)
14.00 Невероятно интересные истории (16+)
15.00 Засекреченные списки (16+)
17.00, 03.20 Тайны Чапман (16+)
20.00 Х/ф «Мир юрского периода» (16+)
22.10 Водить по-русски (16+)
23.25 Знаете ли вы, что? (16+)
00.30 Затерянный мир (16+)
06.00, 05.50 Ералаш (0+)
06.05 М/ф «Три кота» (0+)
06.25 М/ф «Как приручить дракона. Легенды» (0+)
07.00 М/ф «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
08.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/с «Корни» (16+)
09.00 «Уральские пельмени». Смехобок (16+)
09.10 Т/с «Воронины» (16+)
10.45 М/ф «Человек-паук. Через вселенные» (0+)
13.00 Т/с «Кухня» (16+)
20.00 Х/ф «Предложение» (16+)
22.10 Х/ф «Новый Человек-паук» (12+)
00.55 Х/ф «Девочки не сдаются» (16+)
02.45 Б кадры (16+)
05.20 Мультфильмы (0+)
06.30, 05.10 По делам несовершеннолетних (16+)
08.45, 04.20 Давай разведемся! (16+)
09.45, 02.40 Тест на отцовство (16+)
12.00, 01.00 Д/с «Понять. Простить» (16+)
13.00, 23.00 Д/с «Порча» (16+)
13.30, 00.05 Д/с «Знахарка» (16+)
14.05, 00.35 Д/с «Верну любимого» (16+)
14.40 Х/ф «Юрочка» (16+)
18.45 Про здоровье (16+)
19.00 Х/ф «Несколько дней из жизни доктора Калистратовой» (16+)
01.50 Т/с «Восток - Запад» (16+)

СПАС

07.00, 02.15 День патриарха (0+)
07.10 Лица Церкви (0+)
07.25 Главное. С Анной Шафран. Новости на СПАСе (16+)
09.00 Мультфильмы на СПАСе (0+)
09.30, 11.00 Утро на СПАСе (0+)
12.30 Святныи России (0+)
13.35, 02.30 Завет (0+)
14.40 Двенадцать (12+)
15.15, 04.30 Знак равенства (16+)
15.30, 16.00, 16.30 Монастырская кухня (0+)
17.00, 17.35 Д/ф «Паисий Святогорец. Семейная жизнь» (0+)
18.05 Х/ф «Не было бы счастья...» (16+)
19.25, 20.55 Х/ф «Долгая дорога в дюнах» (12+)
22.30 Вечер на СПАСе (0+)
00.45, 06.05 Прямая линия. Ответ священника (12+)
01.15 Прямая линия жизни (16+)
03.30 Александра дорога (0+)
04.00 Шипки (12+)
04.45 Физики и клирики (0+)
05.10 Встреча (12+)

СТС

06.00, 05.50 Ералаш (0+)
06.05 М/ф «Три кота» (0+)
06.20 М/ф «Как приручить дракона. Легенды» (0+)
06.40 М/ф «Как приручить дракона. Возвращение Вуди и его друзей» (0+)
07.00 М/ф «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
07.55 100 мест, где поест (16+)
09.00 Х/ф «Лжец, лжец» (0+)
10.40 Х/ф «Мой папа - вождь» (16+)
12.30, 19.00, 19.30 Т/с «Корни» (16+)
20.00 Х/ф «Красотка» (16+)
22.30 Х/ф «Полтора шпиона» (16+)
00.40 Кино в деталях с Федором Бондарчуком (16+)
01.40 Х/ф «Девочки не сдаются» (16+)
03.20 Б кадры (16+)
05.20 Мультфильмы (0+)
06.30 Б кадры (16+)
06.45, 05.10 По делам несовершеннолетних (16+)
09.20, 04.20 Давай разведемся! (16+)
10.20, 02.40 Тест на отцовство (16+)
12.35, 01.00 Д/с «Понять. Простить» (16+)

ДОМАШНИЙ

07.00 С добрым утром! (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00
Новости (16+)
09.00 Военная тайна (16+)
10.00 Совебез (16+)
11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 (16+)
13.00 Загадки человечества (16+)
14.00 Невероятно интересные истории (16+)
15.00 Засекреченные списки (16+)
17.00, 03.20 Тайны Чапман (16+)
20.00 Х/ф «Мир юрского периода» (16+)
22.10 Водить по-русски (16+)
23.25 Знаете ли вы, что? (16+)
00.30 Затерянный мир (16+)
06.00, 05.50 Ералаш (0+)
06.05 М/ф «Три кота» (0+)
06.25 М/ф «Как приручить дракона. Легенды» (0+)
07.00 М/ф «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
08.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/с «Корни» (16+)
09.00 «Уральские пельмени». Смехобок (16+)
09.10 Т/с «Воронины» (16+)
10.45 М/ф «Человек-паук. Через вселенные» (0+)
13.00 Т/с «Кухня» (16+)
20.00 Х/ф «Предложение» (16+)
22.10 Х/ф «Новый Человек-паук» (12+)
00.55 Х/ф «Девочки не сдаются» (16+)
02.45 Б кадры (16+)
05.20 Мультфильмы (0+)
06.30, 05.10 По делам несовершеннолетних (16+)
08.45, 04.20 Давай разведемся! (16+)
09.45, 02.40 Тест на отцовство (16+)
12.00, 01.00 Д/с «Понять. Простить» (16+)
13.00, 23.00 Д/с «Порча» (16+)
13.30, 00.05 Д/с «Знахарка» (16+)
14.05, 00.35 Д/с «Верну любимого» (16+)
14.40 Х/ф «Юрочка» (16+)
18.45 Про здоровье (16+)
19.00 Х/ф «Несколько дней из жизни доктора Калистратовой» (16+)
01.50 Т/с «Восток - Запад» (16+)

СПАС

07.00, 02.15 День патриарха (0+)
07.10 Лица Церкви (0+)
07.25 Главное. С Анной Шафран. Новости на СПАСе (16+)
09.00 Мультфильмы на СПАСе (0+)
09.30, 11.00 Утро на СПАСе (0+)
12.30 Святныи России (0+)
13.35, 02.30 Завет (0+)
14.40 Двенадцать (12+)
15.15, 04.30 Знак равенства (16+)
15.30, 16.00, 16.30 Монастырская кухня (0+)
17.00, 17.35 Д/ф «Паисий Святогорец. Семейная жизнь» (0+)
18.05 Х/ф «Не было бы счастья...» (16+)
19.25, 20.55 Х/ф «Долгая дорога в дюнах» (12+)
22.30 Вечер на СПАСе (0+)
00.45, 06.05 Прямая линия. Ответ священника (12+)
01.15 Прямая линия жизни (16+)
03.30 Александра дорога (0+)
04.00 Шипки (12+)
04.45 Физики и клирики (0+)
05.10 Встреча (12+)

СТС

06.00, 05.50 Ералаш (0+)
06.05 М/ф «Три кота» (0+)
06.20 М/ф «Как приручить дракона. Легенды» (0+)
06.40 М/ф «Как приручить дракона. Возвращение Вуди и его друзей» (0+)
07.00 М/ф «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
07.55 100 мест, где поест (16+)
09.00 Х/ф «Лжец, лжец» (0+)
10.40 Х/ф «Мой папа - вождь» (16+)
12.30, 19.00, 19.30 Т/с «Корни» (16+)
20.00 Х/ф «Красотка» (16+)
22.30 Х/ф «Полтора шпиона» (16+)
00.40 Кино в деталях с Федором Бондарчуком (16+)
01.40 Х/ф «Девочки не сдаются» (16+)
03.20 Б кадры (16+)
05.20 Мультфильмы (0+)
06.30 Б кадры (16+)
06.45, 05.10 По делам несовершеннолетних (16+)
09.20, 04.20 Давай разведемся! (16+)
10.20, 02.40 Тест на отцовство (16+)
12.35, 01.00 Д/с «Понять. Простить» (16+)

ДОМАШНИЙ

07.00 С добрым утром! (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00
Новости (16+)
09.00 Военная тайна (16+)
10.00 Совебез (16+)
11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 (16+)
13.00 Загадки человечества (16+)
14.00 Невероятно интересные истории (16+)
15.00 Засекреченные списки (16+)
17.00, 03.20 Тайны Чапман (16+)
20.00 Х/ф «Мир юрского периода» (16+)
22.10 Водить по-русски (16+)
23.25 Знаете ли вы, что? (16+)
00.30 Затерянный мир (16+)
06.00, 05.50 Ералаш (0+)
06.05 М/ф «Три кота» (0+)
06.25 М/ф «Как приручить дракона. Легенды» (0+)
07.00 М/ф «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
08.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/с «Корни» (16+)
09.00 «Уральские пельмени». Смехобок (16+)
09.10 Т/с «Воронины» (16+)
10.45 М/ф «Человек-паук. Через вселенные» (0+)
13.00 Т/с «Кухня» (16+)
20.00 Х/ф «Предложение» (16+)
22.10 Х/ф «Новый Человек-паук» (12+)
00.55 Х/ф «Девочки не сдаются» (16+)
02.45 Б кадры (16+)
05.20 Мультфильмы (0+)
06.30, 05.10 По делам несовершеннолетних (16+)
08.45, 04.20 Давай разведемся! (16+)
09.45, 02.40 Тест на отцовство (16+)
12.00, 01.00 Д/с «Понять. Простить» (16+)
13.00, 23.00 Д/с «Порча» (16+)
13.30, 00.05 Д/с «Знахарка» (16+)
14.05, 00.35 Д/с «Верну любимого» (16+)
14.40 Х/ф «Юрочка» (16+)
18.45 Про здоровье (16+)
19.00 Х/ф «Несколько дней из жизни доктора Калистратовой» (16+)
01.50 Т/с «Восток - Запад» (16+)

ПЕРВЫЙ

05.00 Доброе утро (12+)
09.00, 13.00, 16.00, 19.00, 03.00
Новости
09.05 АнтиФейк (16+)
09.40 Жить здорово! (16+)
10.30, 13.20, 16.15, 19.15, 23.45, 03.05
Информационный канал (16+)
21.00 Время
21.45 Т/с «Шифр» (16+)
22.45 Большая игра (16+)
РОССИЯ 1 (Томск)
05.00, 09.30 Утро России (12+)
09.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Томск
09.55 О самом главном (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.30, 17.30 60 минут (12+)
14.55 Кто против? (12+)
16.30 Малахов (16+)
21.20 Т/с «Баренцево море» (16+)
22.20 Вечер с Владимиром Соловьевым (12+)

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40
Новости культуры (16+)
06.35 Пешком... (16+)
07.05 Легенды мирового кино (16+)
07.35 Д/ф «Бастюны власти. Жизнь за стенами европейских замков» (16+)
08.45, 16.35 Цвет времени (16+)
10.15 Наблюдатель (16+)
11.10, 00.00 ХХ век. «В апреле у Акимова» (16+)
12.15 Д/ф «Забывтое ремесло. Пращка» (16+)
12.30, 22.15 Х/ф «Клуб женщин» (16+)
13.50 Игра в бисер (16+)
14.30 Д/ф «История русского быта» (16+)
15.05 Новости. Подробно. Книжки (16+)
15.20 Передвижки. Савва Мамонтов (16+)
15.50 Сати. Нескучная классика... (16+)
17.50 К 160-летию Санкт-Петербургской консерватории. Вокалисты. Евгений Нестеренко (16+)
19.00 Жизнь замечательных идей (16+)
19.45 Главная роль (16+)

РОССИЯ 24

06.00, 07.44, 08.00, 08.30, 09.00, 09.31, 10.00, 11.00, 13.00, 14.15, 17.00, 20.00, 22.47
Вести
07.08, 08.07, 12.18 Экономика (16+)
07.55, 08.50, 09.54 Погода
08.16, 09.17, 10.35 Спорт (16+)
11.30 Вести. Обсуждение (16+)
13.44 Специальный репортаж (16+)
14.50 Интервью (16+)
19.45, 21.54 Факты (16+)
21.02 Экономика (Курс дня) (16+)
22.33 Вести. Дежурная часть (16+)

НТВ

04.55 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)
06.30 Утро. Самое лучшее (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35
Сегодня
08.25, 10.35 Т/с «Лесник» (16+)
13.25 Чрезвычайное происшествие (16+)
14.00 Место встречи (16+)
16.45 За гранью (16+)
17.50 ДНК (16+)
20.00 Х/ф «Спецбат» (16+)
22.00, 00.00 Т/с «Скорая помощь» (16+)
00.20 Англия - Россия. Коварство без любви. «Мокая» дипломатия (16+)
01.20 Т/с «Зверобой» (16+)

ПЯТЫЙ

05.00, 09.00, 13.00, 17.30
Издания (16+)
05.40 Т/с «Прощаться не будем» (16+)
07.40, 08.35, 09.25, 10.05, 11.05, 12.05 Т/с «Легавый» (16+)
08.55 Знание - сила (0+)
13.25, 14.20, 15.15, 16.15, 17.10, 18.00, 18.30 Т/с «Дознаватель-2» (16+)
19.25, 20.10, 20.55, 21.40, 00.30, 01.10, 01.50, 02.30 Т/с «След» (16+)
22.25, 23.10 Т/с «Великолепная пятерка-5» (16+)
00.00 Известия. Итоговый выпуск (16+)
03.05, 03.40, 04.05, 04.30 Т/с «Детективы» (16+)

ТВЦ

06.00 Настроение (12+)
08.20 Доктор И... (16+)
08.50 Х/ф «Я иду тебя искать-5» (12+)
10.40, 01.25 Д/с «Актерские судьбы» (12+)
11.30, 14

ТВ ПРОГРАММА

СРЕДА • 16 ноября

ПЕРВЫЙ

05.00 Доброе утро (12+)
09.00, 13.00, 16.00, 19.00, 03.00
Новости
09.05 АнтиФейк (16+)
09.40 Жить здорово! (16+)
10.30, 13.20, 16.15, 19.15, 23.45,
03.05 Информационный канал (16+)
21.00 Время
21.45 Т/с «Шифр» (16+)
22.45 Большая игра (16+)

РОССИЯ 1 (Томск)

05.00, 09.30 Утро России (12+)
09.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Томск
09.55 О самом главном (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.30, 17.30 60 минут (12+)
14.55 Кто против? (12+)
16.30 Малахов (16+)
21.20 Т/с «Баренцево море» (16+)
22.20 Вечер с Владимиром Соловьевым (12+)
03.00 Т/с «Морозова» (16+)

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30,
10.00, 15.00, 19.30, 23.40
Новости культуры (16+)

06.35 Пешком... (16+)
07.05 Легенды мирового кино (16+)
07.35 Д/ф «Бастионы власти. Враг у ворот» (16+)
08.35, 18.45 Цвет времени (16+)
08.45, 16.35 Х/ф «Личное счастье» (16+)

10.15 Наблюдатель (16+)
11.10, 00.00 ХХ век. «В честь королевы романа...» Изабелла Юрьева (16+)
12.20 Д/ф «Забывтое ремесло. Ловец пиваков» (16+)
12.35, 22.15 Х/ф «Запомните меня такой!» (12+)
13.45 Юбилей Инны Соловьевой. Эпизоды (16+)
14.30 Д/ф «История русского быта» (16+)
15.05 Новости. Подробно. Кино (16+)
15.20 Библийский сюжет (16+)
15.50 Белая студия (16+)
17.50 К 160-летию Санкт-Петербургской консерватории. Вокалисты. Ирина Богачева (16+)
19.00 Жизнь замечательных идей (16+)
19.45 Главная роль (16+)

20.05 Правила жизни (16+)
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.50 Абсолютный слух (16+)
21.30 Острова (16+)
23.20 Д/ф «Первые в мире. Семен Челюскин. Начатое свершить должно» (16+)
01.10 Д/ф «Великая французская революция. Страх и надежда (1789-1791 годы)» (16+)
02.05 К 160-летию Санкт-Петербургской консерватории. Вокалисты. Евгений Нестеренко (16+)

РОССИЯ 24

06.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.10,
08.25, 08.50, 09.00, 09.30,
09.59, 11.00, 13.00, 18.00,
23.00 Вести
07.07, 07.35, 08.05, 08.45, 09.20,
18.20 Экономика (16+)
07.21, 08.20, 09.25 Спорт (16+)
07.50, 08.53, 09.54, 10.56
Погода
09.41 Вести. Net (16+)
10.40, 12.15, 17.32, 19.26 Пря-
мой эфир
18.33, 22.30 Вести. Дежурная
часть (16+)
19.00, 21.38 Факты (16+)

НТВ

04.55 Т/с «Улицы разбитых
фонарей» (16+)
06.30 Утро. Самое лучшее (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00,
23.35 Сегодня
08.25, 10.35 Т/с «Лесники» (16+)
13.25 Чрезвычайное проис-
шествие (16+)
14.00 Место встречи (16+)
16.45 За гранью (16+)
17.50 ДНК (16+)
20.00 Х/ф «Снецбат» (16+)
22.00, 00.00 Т/с «Скорая по-
мощь» (16+)
00.20 Англия-Россия. Ковар-
ство без любви. Крым и
Корона (16+)
01.20 Т/с «Зверобой» (16+)

ПЯТЫЙ

05.00, 09.00, 13.00, 17.30 Из-
вестия (16+)
05.25 Х/ф «Солдатик» (16+)
06.50, 07.40, 08.35, 09.25, 10.10,
11.05, 12.05 Т/с «Лева-
вый» (16+)
08.55 Знание - сила (16+)
13.25, 14.25, 15.20, 16.15, 17.10,
18.00, 18.35 Т/с «Дозна-
ватель-2» (16+)

НТВ

04.55 Т/с «Улицы разбитых
фонарей» (16+)
06.30 Утро. Самое лучшее (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00,
23.35 Сегодня
08.25, 10.35 Т/с «Лесники» (16+)
13.25 Чрезвычайное проис-
шествие (16+)
14.00 Место встречи (16+)
16.45 За гранью (16+)
17.50 ДНК (16+)
20.00 Х/ф «Снецбат» (16+)
22.00, 00.00 Т/с «Скорая по-
мощь» (16+)
00.20 Англия-Россия. Ковар-
ство без любви. Крым и
Корона (16+)
01.20 Т/с «Зверобой» (16+)

НТВ

04.55 Т/с «Улицы разбитых
фонарей» (16+)
06.30 Утро. Самое лучшее (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00,
23.35 Сегодня
08.25, 10.35 Т/с «Лесники» (16+)
13.25 Чрезвычайное проис-
шествие (16+)
14.00 Место встречи (16+)
16.45 За гранью (16+)
17.50 ДНК (16+)
20.00 Х/ф «Снецбат» (16+)
22.00, 00.00 Т/с «Скорая по-
мощь» (16+)
00.25 Поздний вечер (16+)
00.40 Мы и наука. Наука и мы
(12+)
01.35 Т/с «Зверобой» (16+)
04.25 Агентство скрытых камер
(16+)

НТВ

04.55 Т/с «Улицы разбитых
фонарей» (16+)
06.30 Утро. Самое лучшее (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00,
23.35 Сегодня
08.25, 10.35 Т/с «Лесники» (16+)
13.25 Чрезвычайное проис-
шествие (16+)
14.00 Место встречи (16+)
16.45 За гранью (16+)
17.50 ДНК (16+)
20.00 Х/ф «Снецбат» (16+)
22.00, 00.00 Т/с «Скорая по-
мощь» (16+)
00.25 Поздний вечер (16+)
00.40 Мы и наука. Наука и мы
(12+)
01.35 Т/с «Зверобой» (16+)
04.25 Агентство скрытых камер
(16+)

НТВ

04.55 Т/с «Улицы разбитых
фонарей» (16+)
06.30 Утро. Самое лучшее (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00,
23.35 Сегодня
08.25, 10.35 Т/с «Лесники» (16+)
13.25 Чрезвычайное проис-
шествие (16+)
14.00 Место встречи (16+)
16.45 За гранью (16+)
17.50 ДНК (16+)
20.00 Х/ф «Снецбат» (16+)
22.00, 00.00 Т/с «Скорая по-
мощь» (16+)
00.25 Поздний вечер (16+)
00.40 Мы и наука. Наука и мы
(12+)
01.35 Т/с «Зверобой» (16+)
04.25 Агентство скрытых камер
(16+)

НТВ

04.55 Т/с «Улицы разбитых
фонарей» (16+)
06.30 Утро. Самое лучшее (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00,
23.35 Сегодня
08.25, 10.35 Т/с «Лесники» (16+)
13.25 Чрезвычайное проис-
шествие (16+)
14.00 Место встречи (16+)
16.45 За гранью (16+)
17.50 ДНК (16+)
20.00 Х/ф «Снецбат» (16+)
22.00, 00.00 Т/с «Скорая по-
мощь» (16+)
00.25 Поздний вечер (16+)
00.40 Мы и наука. Наука и мы
(12+)
01.35 Т/с «Зверобой» (16+)
04.25 Агентство скрытых камер
(16+)

19.25, 20.15, 20.55, 21.40,
00.30, 01.10, 01.50, 02.30
Т/с «След» (16+)
22.25, 23.10 Т/с «Великолепная
пятерка-5» (16+)
00.00 Известия. Итоговый вы-
пуск (16+)
03.05, 03.40, 04.05, 04.30
Т/с «Детективы» (16+)

ТВЦ

06.00 Настроение (12+)
08.20 Доктор И... (16+)
08.55 Х/ф «Я иду тебя ис-
кать-6» (12+)
10.40, 00.45 Д/с «Актерские
судьбы» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00
События
11.50 Х/ф «Кукольный домик» (12+)
13.40, 05.20 Мой герой (12+)
14.50 Город новостей (16+)
15.05, 03.10 Т/с «Анатомия
убийства» (12+)
16.55 Прощание (16+)
18.10, 00.30, 03.00 Петровка,
38 (16+)
18.25 Х/ф «Некрисивая
подружка. Любовный
квадрат» (12+)
20.10 Х/ф «Некрисивая
подружка. Тайна Бело-
снежки» (12+)

ТВЦ

06.00 Настроение (12+)
08.20 Доктор И... (16+)
08.55 Х/ф «Я иду тебя ис-
кать-6» (12+)
10.40, 00.45 Д/с «Актерские
судьбы» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00
События
11.50 Х/ф «Кукольный домик» (12+)
13.40, 05.20 Мой герой (12+)
14.50 Город новостей (16+)
15.05, 03.10 Т/с «Анатомия
убийства» (12+)
16.55 Прощание (16+)
18.10, 00.30, 03.00 Петровка,
38 (16+)
18.25 Х/ф «Некрисивая
подружка. Любовный
квадрат» (12+)
20.10 Х/ф «Некрисивая
подружка. Тайна Бело-
снежки» (12+)

ТВЦ

06.00 Настроение (12+)
08.20 Доктор И... (16+)
08.55 Х/ф «Я иду тебя ис-
кать-6» (12+)
10.40, 00.45 Д/с «Актерские
судьбы» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00
События
11.50 Х/ф «Кукольный домик» (12+)
13.40, 05.20 Мой герой (12+)
14.50 Город новостей (16+)
15.05, 03.10 Т/с «Анатомия
убийства» (12+)
16.55 Прощание (16+)
18.10, 00.30, 03.00 Петровка,
38 (16+)
18.25 Х/ф «Некрисивая
подружка. Любовный
квадрат» (12+)
20.10 Х/ф «Некрисивая
подружка. Тайна Бело-
снежки» (12+)

ТВЦ

06.00 Настроение (12+)
08.20 Доктор И... (16+)
08.55 Х/ф «Я иду тебя ис-
кать-6» (12+)
10.40, 00.45 Д/с «Актерские
судьбы» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00
События
11.50 Х/ф «Кукольный домик» (12+)
13.40, 05.20 Мой герой (12+)
14.50 Город новостей (16+)
15.05, 03.10 Т/с «Анатомия
убийства» (12+)
16.55 Прощание (16+)
18.10, 00.30, 03.00 Петровка,
38 (16+)
18.25 Х/ф «Некрисивая
подружка. Любовный
квадрат» (12+)
20.10 Х/ф «Некрисивая
подружка. Тайна Бело-
снежки» (12+)

ТВЦ

06.00 Настроение (12+)
08.20 Доктор И... (16+)
08.55 Х/ф «Я иду тебя ис-
кать-6» (12+)
10.40, 00.45 Д/с «Актерские
судьбы» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00
События
11.50 Х/ф «Кукольный домик» (12+)
13.40, 05.20 Мой герой (12+)
14.50 Город новостей (16+)
15.05, 03.10 Т/с «Анатомия
убийства» (12+)
16.55 Прощание (16+)
18.10, 00.30, 03.00 Петровка,
38 (16+)
18.25 Х/ф «Некрисивая
подружка. Любовный
квадрат» (12+)
20.10 Х/ф «Некрисивая
подружка. Тайна Бело-
снежки» (12+)

ТВЦ

06.00 Настроение (12+)
08.20 Доктор И... (16+)
08.55 Х/ф «Я иду тебя ис-
кать-6» (12+)
10.40, 00.45 Д/с «Актерские
судьбы» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00
События
11.50 Х/ф «Кукольный домик» (12+)
13.40, 05.20 Мой герой (12+)
14.50 Город новостей (16+)
15.05, 03.10 Т/с «Анатомия
убийства» (12+)
16.55 Прощание (16+)
18.10, 00.30, 03.00 Петровка,
38 (16+)
18.25 Х/ф «Некрисивая
подружка. Любовный
квадрат» (12+)
20.10 Х/ф «Некрисивая
подружка. Тайна Бело-
снежки» (12+)

ТВЦ

06.00 Настроение (12+)
08.20 Доктор И... (16+)
08.55 Х/ф «Я иду тебя ис-
кать-6» (12+)
10.40, 00.45 Д/с «Актерские
судьбы» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00
События
11.50 Х/ф «Кукольный домик» (12+)
13.40, 05.20 Мой герой (12+)
14.50 Город новостей (16+)
15.05, 03.10 Т/с «Анатомия
убийства» (12+)
16.55 Прощание (16+)
18.10, 00.30, 03.00 Петровка,
38 (16+)
18.25 Х/ф «Некрисивая
подружка. Любовный
квадрат» (12+)
20.10 Х/ф «Некрисивая
подружка. Тайна Бело-
снежки» (12+)

ТВЦ

06.00 Настроение (12+)
08.20 Доктор И... (16+)
08.55 Х/ф «Я иду тебя ис-
кать-6» (12+)
10.40, 00.45 Д/с «Актерские
судьбы» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00
События
11.50 Х/ф «Кукольный домик» (12+)
13.40, 05.20 Мой герой (12+)
14.50 Город новостей (16+)
15.05, 03.10 Т/с «Анатомия
убийства» (12+)
16.55 Прощание (16+)
18.10, 00.30, 03.00 Петровка,
38 (16+)
18.25 Х/ф «Некрисивая
подружка. Любовный
квадрат» (12+)
20.10 Х/ф «Некрисивая
подружка. Тайна Бело-
снежки» (12+)

21.55 Футбол. FONBET Кубок
России. «Факел» (Во-
ронез) - «Зенит» (Санкт-
Петербург). Прямая
трансляция
00.25 Баскетбол. Единая лига
ВТБ. «Локомотив-Ку-
бань» (Краснодар) - «Зе-
нит» (Санкт-Петербург).
Прямая трансляция
02.35 Бильярд. «BetBoom лига
чемпионов». Прямая
трансляция из Москвы
05.00 География спорта.
Кольский полуостров (12+)
Танцевальный спорт.
Рубик Кремля «Гордость
России!». Трансляция из
Москвы (16+)
05.30 Новости (16+)
07.05 Несвоебодное падение.
Инга Артамонова (12+)
09.00 Третий тайм (12+)
09.30 Футбол. МЕЛБЕТ - первая
лига. Обзор тура (16+)

КАРУСЕЛЬ

05.00 Ранние пташки (16+)
07.00 С добрым утром, малы-
ши! (16+)
07.30 М/ф «Монсики» (16+)
08.00 М/ф «Зебра в клеточку» (16+)
10.20 М/ф «Суперкрылья.
Суперпомощники» (16+)
10.45 Игра с умом (16+)
11.05 М/ф «Катя и Эф. Куда-
угодно-дверь» (16+)
12.25 М/ф «Скай Бластерс» (16+)
12.40, 22.30 М/ф «Инфинити
Надо» (16+)
13.05 М/ф «Дикие скричеры!» (16+)
14.00 Навигатор (16+)
14.10 М/ф «Гризли и леммин-
ги» (16+)
16.00 М/ф «Кинди Кидс. Твои
веселые подружки!» (16+)
16.05 М/ф «Ми-Ми-Мишки» (16+)
18.15 М/ф «Царевны» (16+)
20.30 Спокойной ночи, малы-
ши! (16+)
20.45 М/ф «Геройчики» (16+)
22.00 М/ф «Тобот. Детективы
Галактики» (16+)
22.55 М/ф «Фьюжи Макс» (16+)
23.15 М/ф «Дикие лебеди» (16+)
00.15 М/ф «Смешарики. Пин-
код» (16+)
01.20 Еда на ура. Рецепты (16+)
01.40 М/ф «Клео и Кукин» (16+)
03.15 Студия «Калаяки-Малаяки».
Подделки (16+)
03.45 М/ф «Элла, Оскар и Шу» (16+)
04.50 Семья на ура! Завтрак (16+)

КАРУСЕЛЬ

05.00 Ранние пташки (16+)
07.00 С добрым утром, малы-
ши! (16+)
07.30 М/ф «Монсики» (16+)
08.00 М/ф «Зебра в клеточку» (16+)
10.20 М/ф «Суперкрылья.
Суперпомощники» (16+)
10.45 Игра с умом (16+)
11.05 М/ф «Катя и Эф. Куда-
угодно-дверь» (16+)
12.25 М/ф «Скай Бластерс» (16+)
12.40, 22.30 М/ф «Инфинити
Надо» (16+)
13.05 М/ф «Дикие скричеры!» (16+)
14.00 Навигатор (16+)
14.10 М/ф «Гризли и леммин-
ги» (16+)
16.00 М/ф «Кинди Кидс. Твои
веселые подружки!» (16+)
16.05 М/ф «Ми-Ми-Мишки» (16+)
18.15 М/ф «Царевны» (16+)
20.30 Спокойной ночи, малы-
ши! (16+)
20.45 М/ф «Геройчики» (16+)
22.00 М/ф «Тобот. Детективы
Галактики» (16+)
22.55 М/ф «Фьюжи Макс» (16+)
23.15 М/ф «Дикие лебеди» (16+)
00.15 М/ф «Смешарики. Пин-
код» (16+)
01.20 Еда на ура. Рецепты (16+)
01.40 М/ф «Клео и Кукин» (16+)
03.15 Студия «Калаяки-Малаяки».
Подделки (16+)
03.45 М/ф «Элла, Оскар и Шу» (16+)
04.50 Семья на ура! Завтрак (16+)

КАРУСЕЛЬ

05.00 Ранние пташки (16+)
07.00 С добрым утром, малы-
ши! (16+)
07.30 М/ф «Монсики» (16+)
08.00 М/ф «Зебра в клеточку» (16+)
10.20 М/ф «Суперкрылья.
Суперпомощники» (16+)
10.45 Игра с умом (16+)
11.05 М/ф «Катя и Эф. Куда-
угодно-дверь» (16+)
12.25 М/ф «Скай Бластерс» (16+)
12.40, 22.30 М/ф «Инфинити
Надо» (16+)
13.05 М/ф «Дикие скричеры!» (16+)
14.00 Навигатор (16+)
14.10 М/ф «Гризли и леммин-
ги» (16+)
16.00 М/ф «Кинди Кидс. Твои
веселые подружки!» (16+)
16.05 М/ф «Ми-Ми-Мишки» (16+)
18.15 М/ф «Царевны» (16+)
20.30 Спокойной ночи, малы-
ши! (16+)
20.45 М/ф «Геройчики» (16+)
22.00 М/ф «Тобот. Детективы
Галактики» (16+)
22.55 М/ф «Фьюжи Макс» (16+)
23.15 М/ф «Дикие лебеди» (16+)
00.15 М/ф «Смешарики. Пин-
код» (16+)
01.20 Еда на ура. Рецепты (16+)
01.40 М/ф «Клео и Кукин» (16+)
03.15 Студия «Калаяки-Малаяки».
Подделки (16+)
03.45 М/ф «Элла, Оскар и Шу» (16+)
04.50 Семья на ура! Завтрак (16+)

КАРУСЕЛЬ

05.00 Ранние пташки (16+)
07.00 С добрым утром, малы-
ши! (16+)
07.30 М/ф «Монсики» (16+)
08.00 М/ф «Зебра в клеточку» (16+)
10.20 М/ф «Суперкрылья.
Суперпомощники» (16+)
10.45 Игра с умом (16+)
11.05 М/ф «Катя и Эф. Куда-
угодно-дверь» (16+)
12.25 М/ф «Скай Бластерс» (16+)
12.40, 22.30 М/ф «Инфинити
Надо» (16+)
13.05 М/ф «Дикие скричеры!» (16+)
14.00 Навигатор (16+)
14.10 М/ф «Гризли и леммин-
ги» (16+)
16.00 М/ф «Кинди Кидс. Твои
веселые подружки!» (16+)
16.05 М/ф «Ми-Ми-Мишки» (16+)
18.15 М/ф «Царевны» (16+)
20.30 Спокойной ночи, малы-
ши! (16+)
20.45 М/ф «Геройчики» (16+)
22.00 М/ф «Тобот. Детективы
Галактики» (16+)
22.55 М/ф «Фьюжи Макс» (16+)
23.15 М/ф «Дикие лебеди» (16+)
00.15 М/ф «Смешарики. Пин-
код» (16+)
01.20 Еда на ура. Рецепты (16+)
01.40 М/ф «Клео и Кукин» (16+)
03.15 Студия «Калаяки-Малаяки».
Подделки (16+)
03.45 М/ф «Элла, Оскар и Шу» (16+)
04.50 Семья на ура! Завтрак (16+)

КАРУСЕЛЬ

05.00 Ранние пташки (16+)
07.00 С добрым утром, малы-
ши! (16+)
07.30 М/ф «Монсики» (16+)
08.00 М/ф «Зебра в клеточку» (16+)
10.20 М/ф «Суперкрылья.
Суперпомощники» (16+)
10.45 Игра с умом (16+)
11.05 М/ф «Катя и Эф. Куда-
угодно-дверь» (16+)
12.25 М/ф «Скай Бластерс» (16+)
12.40, 22.30 М/ф «Инфинити
Надо» (16+)
13.05 М/ф «Дикие скричеры!» (16+)
14.00 Навигатор (16+)
14.10 М/ф «Гризли и леммин-
ги» (16+)
16.00 М/ф «Кинди Кидс. Твои
веселые подружки!» (16+)
16.05 М/ф «Ми-Ми-Мишки» (16+)
18.15 М/ф «Царевны» (16+)
20.30 Спокойной ночи, малы-
ши! (16+)
20.45 М/ф «Геройчики» (16+)
22.00 М/ф «Тобот. Детективы
Галактики» (16+)
22.55 М/ф «Фьюжи Макс» (16+)
23.15 М/ф «Дикие лебеди» (16+)
00.15 М/ф «Смешарики. Пин-
код» (16+)
01.20 Еда на ура. Рецепты (16+)
01.40 М/ф «Клео и Кукин» (16+)
03.15 Студия «Калаяки-Малаяки».
Подделки (16+)
03.45 М/ф «Элла, Оскар и Шу» (16+)
04.50 Семья на ура! Завтрак (16+)

КАРУСЕЛЬ

05.00 Ранние пташки (16+)
07.00 С добрым утром, малы-
ши! (16+)
07.30 М/ф «Монсики» (16+)
08.00 М/ф «Зебра в клеточку» (16+)
10.20 М/ф «Суперкрылья.
Суперпомощники» (16+)
10.45 Игра с умом (16+)
11.05 М/ф «Катя и Эф. Куда-
угодно-дверь» (16+)
12.25 М/ф «Скай Бластерс» (16+)
12.40, 22.30 М/ф «Инфинити
Надо» (16+)
13.05 М/ф «Дикие скричеры!» (16+)
14.00 Навигатор (16+)
14.10 М/ф «Гризли и леммин-
ги» (16+)
16.00 М/ф «Кинди Кидс. Твои
веселые подружки!» (16+)
16.05 М/ф «Ми-Ми-Мишки» (16+)
18.15 М/ф «Царевны» (16+)
20.30 Спокойной ночи, малы-
ши! (16+)
20.45 М/ф «Геройчики» (16+)
22.00 М/ф «Тобот. Детективы
Галактики» (16+)
22.55 М/ф «Фьюжи Макс» (16+)
23.15 М/ф «Дикие лебеди» (16+)
00.15 М/ф «Смешарики. Пин-
код» (16+)
01.20 Еда на ура. Рецепты (16+)
01.40 М/ф «Клео и Кукин» (16+)
03.15 Студия «Калаяки-Малаяки».
Подделки (16+)
03.45 М/ф «Элла, Оскар и Шу» (16+)
04.50 Семья на ура! Завтрак (16+)

КАРУСЕЛЬ

05.00 Ранние пташки (16+)
07.00 С добрым утром, малы-
ши! (16+)
07.30 М/ф «Монсики» (16+)
08.00 М/ф «Зебра в клеточку» (16+)
10.20 М/ф «Суперкрылья.
Суперпомощники» (16+)
10.45 Игра с умом (16+)
11.05 М/ф «Катя и Эф. Куда-
угодно-дверь» (16+)
12.25 М/ф «Скай Бластерс» (16+)
12.40, 22.30 М/ф «Инфинити
Надо» (16+)
13.05 М/ф «Дикие скричеры!» (16+)
14.00 Навигатор (16+)
14.10 М/ф «Гризли и леммин-
ги» (16+)
16.00 М/ф «Кинди Кидс. Твои
веселые подружки!» (16+)
16.05 М/ф «Ми-Ми-Мишки» (16+)
18.15 М/ф «Царевны» (16+)
20.30 Спокойной ночи, малы-
ши! (16+)
20.45 М/ф «Геройчики» (16+)
22.00 М/ф «Тобот. Детективы
Галактики» (16+)
22.55 М/ф «Фьюжи Макс» (16+)
23.15 М/ф «Дикие лебеди» (16+)
00.15 М/ф «Смешарики. Пин-
код» (16+)
01.20 Еда на ура. Рецепты (16+)
01.40 М/ф «Клео и Кукин» (16+)
03.15 Студия «Калаяки-Малаяки».
Подделки (16+)
03.45 М/ф «Элла, Оскар и Шу» (16+)
04.50 Семья на ура! Завтрак (16+)

КАРУСЕЛЬ

05.00 Ранние пташки (16+)
07.00 С добрым утром, малы-
ши! (16+)
07.30 М/ф «Монсики» (16+)
08.00 М/ф «Зебра в клеточку» (16+)
10.20 М/ф «Суперкрылья.
Суперпомощники» (16+)
10.45 Игра с умом (16+)
11.05 М/ф «Катя и Эф. Куда-
угодно-дверь» (16+)
12.25

ПЯТНИЦА • 18 ноября

ПЕРВЫЙ

05.00 Доброе утро (12+)
09.00, 13.00, 16.00 Новости
09.05 АнтиФейк (16+)
09.40 Жизнь здорово! (16+)
10.30, 13.20, 16.15, 01.50 Информационный канал (16+)

РОССИЯ 1 (Томск)

05.00, 09.30 Утро России (12+)
09.00, 14.30, 21.15 Местное время. Вести-Томск
09.55 О самом главном (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.30, 17.30 60 минут (12+)
14.55 Кто против? (12+)
16.30 Малахов (16+)
21.30 Музыкальное гранд-шоу «Дуэты» (12+)

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры (16+)
06.35 Пешком... (16+)
07.05 Легенды мирового кино (16+)
07.35 Д/ф «Великая французская революция. Энтузиазм и террор (1792-1795 годы)» (16+)

НТВ

04.55 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)
06.30 Утро. Самое лучшее (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
08.25 Мои университеты. Будущее за настоящим (16+)

РОССИЯ 24

06.00, 07.00, 07.15, 07.41, 08.00, 08.30, 09.00, 09.31, 10.00, 10.51, 12.00, 14.00, 15.00, 18.00, 23.00, 03.00 Вести
06.35, 18.34, 22.30 Вести. Дежурная часть (16+)

НТВ

07.10, 07.40, 08.07, 08.25, 08.40, 09.18 Экономика (16+)
07.50, 08.50, 09.52 Погода
08.20, 09.24, 10.44 Спорт (16+)
08.45 День в истории (16+)
11.14 Эксклюзив (16+)
11.36, 14.28, 15.39, 22.00 Вести. Обсуждение (16+)

НТВ

04.55 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)
06.30 Утро. Самое лучшее (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
08.25 Мои университеты. Будущее за настоящим (16+)

НТВ

04.55 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)
06.30 Утро. Самое лучшее (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
08.25 Мои университеты. Будущее за настоящим (16+)

ПЯТЫЙ

05.00, 09.00, 13.00, 17.30 Из-вестия (16+)
05.25, 05.40, 06.25, 07.15, 08.10 Т/с «Легавый» (16+)
09.25 Т/с «Свои» (16+)
11.45, 12.40, 13.25, 14.10, 15.05, 15.55, 16.55, 18.00, 18.20, 19.15 Т/с «Дознаватель-2» (16+)

ТВЦ

06.00 Настроение (12+)
08.10 Д/с «Большое кино» (12+)
08.50, 11.50 Х/ф «Кочевница» (12+)
11.30, 14.30, 17.50 События
12.40, 15.05 Х/ф «Судьба по книге перемен» (12+)

ТВЦ

06.00 Настроение (12+)
08.10 Д/с «Большое кино» (12+)
08.50, 11.50 Х/ф «Кочевница» (12+)
11.30, 14.30, 17.50 События
12.40, 15.05 Х/ф «Судьба по книге перемен» (12+)

ТВЦ

06.00 Настроение (12+)
08.10 Д/с «Большое кино» (12+)
08.50, 11.50 Х/ф «Кочевница» (12+)
11.30, 14.30, 17.50 События
12.40, 15.05 Х/ф «Судьба по книге перемен» (12+)

КАРУСЕЛЬ

05.00 Ранние пташки (16+)
07.00 С добрым утром, малыши! (16+)
07.30 М/ф «Снежная королева. Хранители чудес» (16+)
10.45 Студия «Калюки-Малюки» (16+)

КАРУСЕЛЬ

05.00 Ранние пташки (16+)
07.00 С добрым утром, малыши! (16+)
07.30 М/ф «Снежная королева. Хранители чудес» (16+)
10.45 Студия «Калюки-Малюки» (16+)

КАРУСЕЛЬ

05.00 Ранние пташки (16+)
07.00 С добрым утром, малыши! (16+)
07.30 М/ф «Снежная королева. Хранители чудес» (16+)
10.45 Студия «Калюки-Малюки» (16+)

КАРУСЕЛЬ

05.00 Ранние пташки (16+)
07.00 С добрым утром, малыши! (16+)
07.30 М/ф «Снежная королева. Хранители чудес» (16+)
10.45 Студия «Калюки-Малюки» (16+)

ОТР (Томск)

06.00, 08.30, 18.00 Томское время. Служба новостей (16+)
06.30 Однажды утром (16+)
07.00 ОТражение. Главное (12+)
09.00, 19.00 ОТР (12+)
09.30 Х/ф «Портрет жены художника» (12+)

ОТР (Томск)

06.00, 08.30, 18.00 Томское время. Служба новостей (16+)
06.30 Однажды утром (16+)
07.00 ОТражение. Главное (12+)
09.00, 19.00 ОТР (12+)
09.30 Х/ф «Портрет жены художника» (12+)

ОТР (Томск)

06.00, 08.30, 18.00 Томское время. Служба новостей (16+)
06.30 Однажды утром (16+)
07.00 ОТражение. Главное (12+)
09.00, 19.00 ОТР (12+)
09.30 Х/ф «Портрет жены художника» (12+)

ОТР (Томск)

06.00, 08.30, 18.00 Томское время. Служба новостей (16+)
06.30 Однажды утром (16+)
07.00 ОТражение. Главное (12+)
09.00, 19.00 ОТР (12+)
09.30 Х/ф «Портрет жены художника» (12+)

РЕН-ТВ

05.00, 09.00 Документальный проект (16+)
06.00, 18.00 Самые шокирующие гипотезы (16+)
07.00 С бодрым утром! (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости (16+)
11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым (16+)

РЕН-ТВ

05.00, 09.00 Документальный проект (16+)
06.00, 18.00 Самые шокирующие гипотезы (16+)
07.00 С бодрым утром! (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости (16+)
11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым (16+)

РЕН-ТВ

05.00, 09.00 Документальный проект (16+)
06.00, 18.00 Самые шокирующие гипотезы (16+)
07.00 С бодрым утром! (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости (16+)
11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым (16+)

РЕН-ТВ

05.00, 09.00 Документальный проект (16+)
06.00, 18.00 Самые шокирующие гипотезы (16+)
07.00 С бодрым утром! (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости (16+)
11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым (16+)

СПАС

07.00, 02.45 День патриарха (16+)
07.10 В поисках Бога (16+)
07.40 Х/ф «Сталинградская битва» (16+)
09.10 Мультфильмы на СПАСЕ (16+)
09.30, 11.00 Утро на СПАСЕ (16+)

СПАС

07.00, 02.45 День патриарха (16+)
07.10 В поисках Бога (16+)
07.40 Х/ф «Сталинградская битва» (16+)
09.10 Мультфильмы на СПАСЕ (16+)
09.30, 11.00 Утро на СПАСЕ (16+)

СПАС

07.00, 02.45 День патриарха (16+)
07.10 В поисках Бога (16+)
07.40 Х/ф «Сталинградская битва» (16+)
09.10 Мультфильмы на СПАСЕ (16+)
09.30, 11.00 Утро на СПАСЕ (16+)

СПАС

07.00, 02.45 День патриарха (16+)
07.10 В поисках Бога (16+)
07.40 Х/ф «Сталинградская битва» (16+)
09.10 Мультфильмы на СПАСЕ (16+)
09.30, 11.00 Утро на СПАСЕ (16+)

МИР

22.00 Здравствуйте, товарищи! (16+)
23.00 Музыка+ (12+)
23.55 Х/ф «Женя, Женечка и «Катюша» (12+)
01.20 Х/ф «Поезд вне расписания» (12+)
02.40 Д/ф «Восхождение» (16+)

МИР

22.00 Здравствуйте, товарищи! (16+)
23.00 Музыка+ (12+)
23.55 Х/ф «Женя, Женечка и «Катюша» (12+)
01.20 Х/ф «Поезд вне расписания» (12+)
02.40 Д/ф «Восхождение» (16+)

МИР

22.00 Здравствуйте, товарищи! (16+)
23.00 Музыка+ (12+)
23.55 Х/ф «Женя, Женечка и «Катюша» (12+)
01.20 Х/ф «Поезд вне расписания» (12+)
02.40 Д/ф «Восхождение» (16+)

МИР

22.00 Здравствуйте, товарищи! (16+)
23.00 Музыка+ (12+)
23.55 Х/ф «Женя, Женечка и «Катюша» (12+)
01.20 Х/ф «Поезд вне расписания» (12+)
02.40 Д/ф «Восхождение» (16+)

ПЕРВЫЙ

06.00 Доброе утро. Суббота (12+)
09.00 Умницы и умники (12+)
09.45 Слово пастыря (16+)
10.00, 12.00, 15.00 Новости
10.15 ПроУют (16+)
11.10 Поехали! (12+)
12.15 Видели видео? (16+)

РОССИЯ 1 (Томск)

05.00 Утро России. Суббота (12+)
08.00 Местное время. Вести-Томск
08.20 Местное время. Суббота
08.35 По секрету всему свету (12+)

РОССИЯ 1 (Томск)

05.00 Утро России. Суббота (12+)
08.00 Местное время. Вести-Томск
08.20 Местное время. Суббота
08.35 По секрету всему свету (12+)

РОССИЯ 1 (Томск)

05.00 Утро России. Суббота (12+)
08.00 Местное время. Вести-Томск
08.20 Местное время. Суббота
08.35 По секрету всему свету (12+)

РОССИЯ 24

06.00, 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 15.00, 16.00, 21.00, 22.00, 23.00, 02.00, 03.00, 04.00 Вести
06.35 Индустрия кино (16+)
07.05, 14.05, 20.05 Расследование Эдуарда Петрова (16+)

РОССИЯ 24

06.00, 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 15.00, 16.00, 21.00, 22.00, 23.00, 02.00, 03.00, 04.00 Вести
06.35 Индустрия кино (16+)
07.05, 14.05, 20.05 Расследование Эдуарда Петрова (16+)

РОССИЯ 24

06.00, 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 15.00, 16.00, 21.00, 22.00, 23.00, 02.00, 03.00, 04.00 Вести
06.35 Индустрия кино (16+)
07.05, 14.05, 20.05 Расследование Эдуарда Петрова (16+)

РОССИЯ 24

06.00, 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 15.00, 16.00, 21.00, 22.00, 23.00, 02.00, 03.00, 04.00 Вести
06.35 Индустрия кино (16+)
07.05, 14.05, 20.05 Расследование Эдуарда Петрова (16+)

ПЯТЫЙ

05.00, 05.40 Т/с «Великолепная пятёрка-5» (16+)
06.15, 06.55, 07.35, 08.10 Т/с «Спец» (16+)
09.00 Светская хроника (16+)
10.00 Они потрясли мир (12+)

ТВЦ

05.30 Х/ф «Некрасивая подружка. Любовный квадрат» (12+)
07.00 Православная энциклопедия (16+)
07.25 Х/ф «Таежный детектив» (12+)
09.05 Х/ф «Зимняя вишня» (12+)

ТВЦ

05.30 Х/ф «Некрасивая подружка. Любовный квадрат» (12+)
07.00 Православная энциклопедия (16+)
07.25 Х/ф «Таежный детектив» (12+)
09.05 Х/ф «Зимняя вишня» (12+)

ТВЦ

05.30 Х/ф «Некрасивая подружка. Любовный квадрат» (12+)
07.00 Православная энциклопедия (16+)
07.25 Х/ф «Таежный детектив» (12+)
09.05 Х/ф «Зимняя вишня» (12+)

КАРУСЕЛЬ

05.00 Ранние пташки (16+)
07.00 С добрым утром, малыши! (16+)
07.30 М/ф «Бодо Бородо. Бокварь» (16+)
09.00 Съедобное или несъедобное (16+)

КАРУСЕЛЬ

05.00 Ранние пташки (16+)
07.00 С добрым утром, малыши! (16+)
07.30 М/ф «Бодо Бородо. Бокварь» (16+)
09.00 Съедобное или несъедобное (16+)

КАРУСЕЛЬ

05.00 Ранние пташки (16+)
07.00 С добрым утром, малыши! (16+)
07.30 М/ф «Бодо Бородо. Бокварь» (16+)
09.00 Съедобное или несъедобное (16+)

КАРУСЕЛЬ

05.00 Ранние пташки (16+)
07.00 С добрым утром, малыши! (16+)
07.30 М/ф «Бодо Бородо. Бокварь» (16+)
09.00 Съедобное или несъедобное (16+)

ОТР (Томск)

06.00, 15.00 Большая страна (12+)
06.55, 17.00 Д/ф «Неслыханное кощунство!» (16+)
07.20 Д/ф «Диалоги без грима» (12+)

ОТР (Томск)

06.00, 15.00 Большая страна (12+)
06.55, 17.00 Д/ф «Неслыханное кощунство!» (16+)
07.20 Д/ф «Диалоги без грима» (12+)

ОТР (Томск)

06.00, 15.00 Большая страна (12+)
06.55, 17.00 Д/ф «Неслыханное кощунство!» (16+)
07.20 Д/ф «Диалоги без грима» (12+)

ОТР (Томск)

06.00, 15.00 Большая страна (12+)
06.55, 17.00 Д/ф «Неслыханное кощунство!» (16+)
07.20 Д/ф «Диалоги без грима» (12+)

РЕН-ТВ

05.00 Невероятно интересные истории (16+)
06.15 Бойцовский клуб РЕН ТВ. В. Минеев-Ф. Родригес. Суперсерия. Прямая трансляция (16+)
07.35 С бодрым утром! (16+)

РЕН-ТВ

05.00 Невероятно интересные истории (16+)
06.15 Бойцовский клуб РЕН ТВ. В. Минеев-Ф. Родригес. Суперсерия. Прямая трансляция (16+)
07.35 С бодрым утром! (16+)

РЕН-ТВ

05.00 Невероятно интересные истории (16+)
06.15 Бойцовский клуб РЕН ТВ. В. Минеев-Ф. Родригес. Суперсерия. Прямая трансляция (16+)
07.35 С бодрым утром! (16+)

РЕН-ТВ

05.00 Невероятно интересные истории (16+)
06.15 Бойцовский клуб РЕН ТВ. В. Минеев-Ф. Родригес. Суперсерия. Прямая трансляция (16+)
07.35 С бодрым утром! (16+)

ДОМАШНИЙ

06.30 6 кадров (16+)
06.40 Д/с «Предсказания 2.2» (16+)
07.35 Х/ф «Бархатный сезон» (16+)
11.15, 01.55 Х/ф «Убийства по пятницам» (16+)

ДОМАШНИЙ

06.30 6 кадров (16+)
06.40 Д/с «Предсказания 2.2» (16+)
07.35 Х/ф «Бархатный сезон» (16+)
11.15, 01.55 Х/ф «Убийства по пятницам» (16+)

ДОМАШНИЙ

06.30 6 кадров (16+)
06.40 Д/с «Предсказания 2.2» (16+)
07.35 Х/ф «Бархатный сезон» (16+)
11.15, 01.55 Х/ф «Убийства по пятницам» (16+)

ДОМАШНИЙ

06.30 6 кадров (16+)
06.40 Д/с «Предсказания 2.2» (16+)
07.35 Х/ф «Бархатный сезон» (16+)
11.15, 01.55 Х/ф «Убийства по пятницам» (16+)

МИР

05.00, 06.15, 04.25 Мультфильм (16+)
06.00 Все, как у людей (16+)
06.30 Х/ф «Гараж» (16+)
08.10 Наше кино. Неувядающие (12+)

МИР

05.00, 06.15, 04.25 Мультфильм (16+)
06.00 Все, как у людей (16+)
06.30 Х/ф «Гараж» (16+)
08.10 Наше кино. Неувядающие (12+)

МИР

05.00, 06.15, 04.25 Мультфильм (16+)
06.00 Все, как у людей (16+)
06.30 Х/ф «Гараж» (16+)
08.10 Наше кино. Неувядающие (12+)

МИР

05.00, 06.15, 04.25 Мультфильм (16+)
06.00 Все, как у людей (16+)
06.30 Х/ф «Гараж» (16+)
08.10 Наше кино. Неувядающие (12+)

ТВ ПРОГРАММА

ВОСКРЕСЕНЬЕ • 20 ноября

ПЕРВЫЙ

05.10 Х/ф «Простая история» (12+)
06.00, 10.00, 12.00, 15.00
Новости
06.10 Простая история (12+)
06.55 Игрой, гармонь любимая! (12+)

РОССИЯ К

06.30 М/ф «Храбрый олененок. Скоро будет дождь» (16+)
07.20 Х/ф «Три толстяка» (16+)
08.45 Тайны старого чердака. «Пейзаж» (16+)

НТВ

05.05 Т/с «Инспектор Купер» (16+)
06.40 Центральное телевидение (16+)
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня
08.20 У нас выигрывают! (12+)

МАТЧ!

10.00 Смешанные единоборства. INVICTA FC. Катарина Лейнер против Калиты Бернардо. Трансляция из США (16+)

ТОМСКОЕ ВРЕМЯ

06.00 Мультфильмы (6+)
08.30 Православный взгляд (16+)
09.00 Д/ф «Фронтальная Москва. История победы» (16+)

ДОМАШНИЙ

06.30 6 кадров (16+)
07.00 Х/ф «Юрочка» (16+)
10.45 Х/ф «Горький мед...» (16+)

ЗВЕЗДА

05.50 Т/с «След Пираний» (16+)
09.00 Новости недели (16+)
09.25 Служу России (12+)

РОССИЯ 1 (Томск)

05.30, 02.30 Х/ф «Осторожно! Вход разрешен» (12+)
07.15 Устами младенца (12+)
08.00 Местное время. Воскресенье

РОССИЯ 24

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 05.00
Вести

ПЯТЫЙ

05.00 Т/с «Свои» (16+)
06.45 Х/ф «Возвращение» (16+)
08.10, 09.05, 10.05, 10.55, 01.45, 02.25, 03.10, 03.55 Т/с «Мститель» (16+)

ТВЦ

06.05 Х/ф «Трембита» (6+)
07.35 Х/ф «Тажный детектив. Тайна Черного болота» (12+)

ОТР (Томск)

06.00, 15.40 Большая страна (12+)
06.55, 17.00 Д/ф «Неслышанное кощунство!» (16+)

ПЕН-ТВ

05.00 Тайны Чапман (16+)
07.00 С бодрым утром! (16+)
08.30, 12.30 Новости (16+)

СПАС

07.00, 02.10 День патриарха (6+)
07.10 Молитвослов (6+)
07.30 Д/ф «Человек» (6+)

МИР

05.00, 02.15 Мультфильм (6+)
07.00 Осторожно, вирус! (12+)
07.50 Х/ф «Старик-разбойник» (6+)

Следствие просит помочь!

Следственным управлением Следственного комитета Российской Федерации по Томской области разыскивается мужчина, который 02.09.2022, находясь в вечернее время в магазине «БИС», расположенном по адресу: г. Томск, Кузовлевский тракт, 15, похитил денежные средства с найденной им банковской карты ПАО «Сбербанк», принадлежащей жителю Томска, а также в период времени с 02.09.2022 по 03.09.2022, находясь в магазине «Спектр», расположенном по адресу: г. Томск, ул. Сергея

Лазо, 15, и в магазине «Красное-белое», расположенном по адресу: г. Томск, ул. Беринга, 12, похитил денежные средства с этой же банковской карты. Граждан, располагающих сведениями о местонахождении разыскиваемого, просим сообщить в следственное управление Следственного комитета Российской Федерации по Томской области по тел. 8-913-811-49-30 (дежурный, круглосуточно) либо по телефону 02. Ссылка на видео с камеры наблюдения:



ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

УСЛУГИ

СТИРАЕМ ковры, паласы, пледы. Чистим мягкую мебель. Пенсионерам скидки. Заберем и привезем. Тел.: 50-28-18, 8-953-913-86-38. РЕКЛАМА.

МЕБЕЛЬНЫЙ цех «12 стульев».

Перетяжка мягкой мебели. Пенсионерам скидка 10%. Гарантия. Тел. 21-31-70, сайт www.peretyajka.tomsk.ru. РЕКЛАМА.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ремонт холодильников на дому:

отечественных, импортных (Stinol, Daewoo, Indezit и др.). Цены низкие. Гарантия 1 год. Тел. 22-34-30. РЕКЛАМА.

РАЗНОЕ

ЗНАКОМСТВА. Тел. 93-43-75.

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ: 900-497

МТУ ФАУГИ в Кемеровской и Томской областях в лице ООО «Аргумент» (ИНН 4250013095/ОГРН 1194205023814), действующее на основании государственного контракта от 23.12.2021 № 100050454121100079, сообщает о проведении торгов в форме открытого аукциона по продаже арестованного имущества по следующим лотам:
Заложённое имущество, первые торги:
1. 1109Т/Нежилое здание/1107,4/Томская область, Александровский район, с. Александровское, ул. Оруджева, д. 14/000 «Томскгеогаз»/26 434 000,00.
Вторичные торги с понижением цены на 15%:
2. 1028Т/Жилое здание/49,4/и земельный участок/704/г. Асино, ул. Сельская, д. 81/Миронова Т.А./1 026 800,00.
Торги состоятся 02.12.2022 в 11.00. Прием заявок с 11.11.2022 по 28.11.2022.
Более подробное сообщение о данных торгах (условия участия, бланки документов, размеры задатков) размещено на сайте: https://torgi.gov.ru (новая версия).
Подача заявок по адресу: 650000, Кемеровская область – Кузбасс, г. Кемерово, пр. Кузнецкий, д. 15, этаж 3, помещ. 17 (по предвзятельной записи) лично (либо по доверенности) (тел. 8-905-911-8100, понедельник – пятница с 10.00 до 16.00). Заявка также может быть подана посредством курьерской почты.
К торгам допускаются лица, подавшие заявку и оплатившие сумму задатка. Вышеуказанная информация также размещается в телеграм-канале https://t.me/torgiooargument, в группе «ВКонтакте» по адресу: https://vk.com/club213260494. Торги проходят в форме открытого аукциона на ЭТП https://regiontorgi.ru.
РАСШИФРОВКА: № поручения/Вид имущества/Площадь/Адрес местонахождения/Должник/Начальная стоимость.

13 НОЯБРЯ, 18:00, БКЗ МАГИЯ ЛАПЛАНДИИ АФИША

Встреча с шедевральной классикой и новым главным дирижером

За пультом Томского академического симфонического оркестра – главный дирижер и художественный руководитель народный артист России Владимир ПОНЬКИН. Соло на скрипке – столичный музыкант Иван Наборщиков. Концерт для скрипки с оркестром ре минор Яна Сибелиуса критики сравнивали с «живописными скандинавскими зимними пейзажами». Это произведение знаменито своей сложностью и невероятной красотой, как природа Лапландии. Дополнит музыкальную картину вечера музыка к драме Ибсена «Пер Гюнт»

Эдварда Грига. Визит в Большой концертный зал 13 ноября – шаг в волшебную сказку, где нет места тревоге и суете.



Концерт проходит в рамках программы «Всероссийские филармонические сезоны». Билеты доступны по «Пушкинской карте»

«ТОМСКИЕ НОВОСТИ» областная еженедельная газета
Учредитель и издатель – АО «Редакция газеты «Томские новости»
Подписной индекс в каталоге П5049
Главный редактор: Вера Константиновна Долженкова
Верстка и дизайн: Петр Семенов
Дежурный по номеру: Андрей Губский
Адрес учредителя, издателя: 634041, г. Томск, пр. Кирова, 36
Адрес редакции: 634041, г. Томск, пр. Кирова, 36
Приемная: 900-491
Отдел информации: 900-491
Отдел рекламы и подписки: 900-497
e-mail: post@news.tomsknet.ru
http://tomsk-novosti.ru
Тираж – 10 000 экз.
Цена свободная

УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ПРОСПЕКТ



■ Нина Губская
Фото из архивов вузов

Записаться в ПИШ

Зачем в регионе создаются Передовые инженерные школы

Инженер нынче пошел не тот... Как часто можно слышать это обидное утверждение от специалистов старшего поколения, когда речь заходит о подготовке инженерных кадров. Но дело не в извечной проблеме отцов и детей и неизбывном утверждении, что «в годы нашей молодости трава была зеленее», а в том, что уровень инженерной грамотности действительно перестал поспевать за индустриальным прогрессом. Исправить этот перекос призван федеральный проект «Передовые инженерные школы» (ПИШ), направленный на подготовку квалифицированных кадров для высокопроизводительных секторов экономики.

Проект этот масштабный. Он объявлен президентом России в рамках десятилетия науки и технологий и входит в 42 стратегические инициативы правительства. Правительством же был объявлен конкурс на грантовую поддержку вузов, претендующих на создание передовых школ. Их цель – решать первостепенные инженерные задачи вместе с индустриальными партнерами и готовить кадры для высокотехнологичных отраслей экономики. Сразу три томских университета – ТГУ, ТПУ и ТУСУР стали победителями конкурса. Это убедительное доказательство того, что наши вузы имеют высокий научно-образовательный уровень.

Чем же займутся наши томские флагманы образования в рамках создания Передовых инженерных школ?

Биотехнологии для агробизнеса

Что касается НИ ТГУ, то он делает неожиданный разворот в сторону... сельского хозяйства. На совершенно новой платформе. Вуз успешно защитил такие направления, как пищевая промышленность, искусственный интеллект, цифровые технологии, и выступил с амбициозным проектом создания передовой инженерной школы «Биотек», поддержанным промышленным партнером «СибАгро». На базе этой школы планируется организовать научно-производственный центр и запустить семь образовательных программ в сфере агроботаники – готовить для нее специалистов по биоинженерии.

– Передовая инженерная школа ТГУ «Агроботек» позволит решать глобальные задачи импортонезависимости, формирования технологического суверенитета страны, будет способствовать развитию сельского хозяйства, пищевой промышленности и обеспечению продовольственной безопасности России, – сформулировал задачи ректор ТГУ Эдуард Галажинский. – Мы планируем открыть новые образовательные программы для подготовки агроинженеров. Будем обучать специалистов в этой области, интегрировать в эту сферу новые инженерные подходы – конструирование, моделирование и испытание готовых решений. Студенты и молодые ученые смогут включиться в самые актуальные научно-исследовательские проекты. А выпускники получат дополнительные возможности для



ЦИФРА

2,5

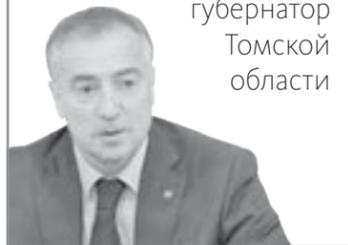
млрд рублей

направлено на финансирование ПИШ из госбюджета и еще 3,8 млрд – от российских компаний.

ЦИТАТА

“Федеральный бюджет и высокотехнологичные компании инвестируют в инженерные школы миллионы на подготовку будущих инженеров. Я со своей стороны продолжу оказывать всю необходимую поддержку этим проектам.

Владимир Мазур,
губернатор
Томской области



интересного и перспективного трудоустройства.

Поскольку инженерная биология является одним из стратегических направлений ТГУ в рамках федеральной программы «Приоритет 2030», то понятно, насколько важно создание такого научно-производственного центра. И он уже создан. Руководить Передовой инженерной школой ТГУ и проектом «Агроботек» будет директор Сибирского федерального научного центра агроботаники РАН Кирилл Голохваст.

– Официальное открытие «Агроботека» состоится до конца 2022 года, – уточняет Кирилл Голохваст. – Сегодня, объединяя фундаментальный уровень новейшей биологии и методологию передовой инженерной мысли, мы начинаем готовить специалистов мирового уровня, умеющих решать любые задачи по обеспечению продовольственной безопасности РФ.



Масштабный проект требует и масштабной базы. И, надо признать, руководство ТГУ не скупится на предоставление площадей – Передовая инженерная школа разместится на площадках СФТИ, НИИ прикладной математики и механики и в других корпусах. Часть помещений уже отремонтирована, в них завезено оборудование для выполнения научно-исследовательских и производственных задач.

Кстати, есть уже и первая заявка для нового центра от агрохолдинга «СибАгро», который планирует в 2025 году запустить в Красноярском крае предприятие по глубокой переработке зерна, и требуется разработать технологию производства биоразлагаемого пластика из зерна. Этим и займется новый центр.

Главный ресурс

НИ ТПУ успешно показал себя в своей нише – защитил проекты по ядерной энергетике и технологиям, искусственному интеллекту и цифровым технологиям в рамках ключевой темы «Интеллектуальные энергетические системы». Его основными партнерами станут АО «ТВЭЛ», АО «Прорыв», АО «СХК» и другие. Ректор ТПУ Дмитрий Седнев подтверждает:

– Передовая инженерная школа для университета – это и приоритетное направление, и фронт.

водитель ПИШ. – Это возобновляемый ресурс, которым надо грамотно воспользоваться. – Нам нужно сокращать время адаптации выпускников на предприятии. Нужно, чтобы специалисты, востребованные непосредственно на промышленной площадке, использовали современные интеллектуальные системы.

Суперкадры

А вот ректор ТУСУРа Виктор Рулевский уточняет, какие именно люди нужны современным отраслям.

– Дефицит специалистов в электронной промышленности есть уже сейчас, а к 2030 году потребность рынка труда, по прогнозам, составит 450 тысяч человек, – поясняет Виктор Рулевский. – Но наша проектная магистратура в рамках ПИШ – это скорее не про количество, а про качественные кадры высокой квалификации, которые готовы включаться в развитие отраслей, создавать новые компании и разработки для технологического суверенитета нашей страны.

Задача ПИШ в рамках заявленной программы «Электронное приборостроение и системы связи», как ее понимают в ТУСУРе, – обеспечить квалифицированными кадрами и передовыми отечественными разработками предприятия радиоэлектронной и ракетно-космической промышленности. В основе подготовки кадров – проектная (технологическая) магистратура. Ее особенность – в ускоренном профильном образовании. Уже во время обучения магистранты будут принимать непосредственное участие в реализации реальных проектов промышленных партнеров и предприятий вуза, которые станут выступать заказчиками научно-технической продукции. В ходе обучения планируется формировать готовые проектные команды, способные встроиться в существующие технологические цепочки, предложить новые технические решения компаниям.

Ядром научной повестки ПИШ станет комплексная программа исследований и разработок, направленная на создание технологий безопасного применения беспилотных авиационных средств в воздушном пространстве. Ее особенностью – использование отечественной низкоорбитальной группировки малых космических аппаратов. Результатом программы развития передовой инженерной школы станет технология проектной подготовки кадров для радиоэлектронной и ракетно-космической промышленности, беспилотного транспорта, систем космической связи и микроэлектронных технологий. Ее партнерами станут АО «Информационные спутниковые системы» им. академика М.Ф. Решетнева, научно-производственный центр «Полюс», АО «Микран», НИИ полупроводниковых приборов, АО «Элемент» и другие. Они готовы инвестировать в программу развития более 1,2 млрд рублей.

Программы ПИШ будут сфокусированы преимущественно на IT применительно к энергетике. Для развития ПИШ у нас есть очень сильные партнеры, поддержка государства, желание двигаться вперед и понимание, как действовать.

ТПУ совместно с Росатомом будут разрабатывать и внедрять цифровые решения для замыкания ядерно-топливного цикла, включая вывод из эксплуатации объектов использования атомной энергии, и готовить специалистов – инженеров в этой области. Региональным партнером ПИШ станет Сибирский химический комбинат, заинтересованный в подготовке инженеров для проекта «Прорыв».

В ПИШ планируется открыть как минимум пять магистерских программ в области цифровой интеллектуальной энергетики. Все они проектируются таким образом, чтобы студенты участвовали в реальных инженерных разработках в интересах индустриальных партнеров.

Возглавит ПИШ ТПУ руководитель проектного направления «Прорыв», специальный представитель по международным и научно-техническим проектам госкорпорации «Росатом» Вячеслав Першуков.

– Основным продуктом Передовой инженерной школы будут люди, – определяет задачи руко-

СОКРОВИЩА АГРО

Перекус для хорошего настроения

Как предприниматель из Асина осваивает необычный бизнес



■ Татьяна Александрова
Фото: Евгений Тамбовцев

Для Ирины Давыдовой прошедшая в октябре областная выставка-ярмарка «Золотая осень» стала не просто дебютом, а вполне удачным выходом на региональный уровень, ведь еще до открытия праздничной торговли ее организаторы анонсировали новинки, в том числе фруктовые чипсы и ягодную пастилу. Распробовав хрустящие деликатесы в Томске, мы решили более подробно узнать о процессе их приготовления на месте.

Усушка и утриска

Найти бирюзовую дверь в промзоне Асина не составило особого труда. Так же ярко, светло и по-фруктовому сочно было и внутри цеха. Солнечным настроением заряжает не только позитив хозяйки, но и облицовочная плитка желто-оранжевого цвета и наличие фруктов радости – апельсинов, бананов, груш.

На наших глазах Ирина начинает делать заготовки для пастилы. Достав из холодильни-

ка полкилограмма замороженной смородины, добавляет ее к яблочному пюре, смешивает все в блендере. Затем выкладывает однородную смесь на лист электрической сушилки. И здесь главное – равномерно распределить ее, чтобы не было утолщений. Обычно фруктовые блины сушатся не меньше 12 часов, на смородину Ирина отводит 16 из-за ее тяжелой консистенции. За это время сухой воздух дегидратирует (обезвоживает) ягодно-фруктовую смесь при температуре 70 градусов. Включив таймер и отправив на очередной этаж сушилки новую партию, хозяйка начинает осматривать запасы, ведь новогодние праздники не за горами.

«Фруто Лина» по-сибирски

Идея заняться производством фруктовых снеков пришла молодому предпринимателю во время второго декретного отпуска. Ирина с удовольствием готовила различные перекусы, начав с сушки доступных яблок и груш.

– Мы же не всегда хотим есть, – поясняет Ирина. – Иногда нам хочется просто чем-нибудь пере-

кусить. А чем? Конфетой или печеньем? А почему бы не фруктовыми чипсами? Тонкие, сушеные, хрустящие, но самое главное, это приятно и совсем не вредно.

Поначалу автор изысканных перекусов угощала оригинальными изделиями своих домашних и друзей, а потом решила готовить их на продажу. В этом году она приняла участие в городском конкурсе «Старт на бизнес» и победила. На средства гранта в размере 500 тыс. рублей смогла открыть мини-цех по производству фруктовых и ягодных миксов. Из оборудования приобрела морозильную камеру, электрическую сушилку, столы и стеллажи, блендер, духовку для запекания, слайсер, комплект упаковки.

Ирина говорит, что, если бы не поддержка супруга, никогда бы не решилась на открытие собственного дела. Максим помогал ей не только финансово (нужен дополнительно слайсер или блендер большей емкости – пожалуйте!), но и физически – оборудовать рабочее пространство в цехе и в подсобном помещении. И это притом что он работает дальнбойщиком, то есть не всегда бывает рядом.

Особая сплоченность семьи Давыдовых проявилась во время ремонта арендованного помещения. Очень много времени у них ушло не столько на ремонт, сколько на очистку цеха. После десяти побелок решили закрасить потолок светлым колером, а стены закрыть яркой плиткой. В ремонте помогал и супруг, и его отец.

Сегодня они тоже все вместе. Девятилетний сын Семен частенько помогает маме перебирать фрукты, а трехлетняя Василина одним своим присутствием вдохновляет родителей на творческие идеи. Это от ее имени получилось название семейного предприятия – «Фруто Лина».

И хруст волшебных чипсов

По своему основному образованию Ирина Давыдова является страховым агентом. Но однообразная работа не приносила особой радости и дохода. А творческая жилка билась в будущем предпринимателе с детства. Она всегда хорошо рисовала, занималась бисероплетением. В первом декрете с сыном делала банты и резинки для волос. А еще уникальные броши, в том числе и на 9 Мая. Накануне Дня Победы эти украшения в Асине до сих пор разлетаются мгновенно.

А находясь дома с Василиной, Ирина решила пройти онлайн-обучение по изготовлению фруктовых чипсов, дальше – больше. Знакомые предложили ей связаться с Асиновским бизнес-центром. Ей оказывали консультационную поддержку, а она должна была еженедельно по пятницам участвовать в демонстрационных ярмарках на базе этого центра. Начатое в феврале текущего года сотрудничество вылилось в рождение еще одного предпринимателя и появление на рынке эксклюзивной продукции. И теперь со вкусом асиновских чипсов уже знакомы не только жители Асина, но и томичи.

По словам Ирины, если в первый день работы «Золотой осени» посетители лишь приглядывались и робко дегустировали ее продукцию, то на второй день уже приходили за конкретным товаром. Кому-то приглянулись сливовые чипсы, кто-то распробовал пастилу из крыжовника, а кто-то захотел вспомнить вкус летнего арбуза и пришел за арбузными чипсами.

– Если честно, я очень боялась, ведь покупатели не то что не готовы были к новому продукту, они даже не знали ничего про него, – признается Ирина. – Но интернет-пространство работает, все больше людей узнают о

нас, звонят, интересуются и заказывают.

Сегодня фруктовые чипсы и ягодная пастила являются идеальным презентом. Неслучайно к Ирине Давыдовой обращаются родители, когда тратуются подарки детсадовцам и школьникам. Коробочка с бантом – милый комплимент подруге, бизнес-партнеру или домашнему доктору. Утонченные дамы заказывают цветы из пастилы. Когда в конце октября асиновцы провожали мобилизованных земляков, для каждого из них Ирина собрала по несколько наборов фруктовых миксов. А на недавнюю встречу с региональными пиццерами, которую посетил губернатор Владимир Мазур, предприниматель из Асина пришла с букетом роз. Он был сделан из пастилы со смородиной. Оригинальные цветы очаровали всех. Обратил внимание на оригинальные розы и глава региона. Правда, он не стал дегустировать цветы, а вот фруктовые чипсы попробовал с удовольствием.

Соус для гурманов

В перспективе Ирина планирует расширить ассортимент выпускаемой продукции. Она мечтает готовить различные соусы. В ее бизнес-плане уже имеются рецепты для истинных гурманов. Например, к вяленой сливе, которую девушка просто обожает, она добавляет вяленые томаты, болгарский перец и чуточку острого, солит, заливает горячим, но не кипящим растительным маслом и плотно запечатывает.

Достав из холодильника готовую приправу, хозяйка угостила нас ею. Вкус настоявшейся сливы в соседстве с перцами до сих пор в памяти. Наберем терпения, когда молодой предприниматель окончательно встанет на крыло и расширит линейку оригинальных десертов и соусов. Уверены, ждать осталось недолго.

■ Оксана Чайковская
Фото автора

Показать свои литературные произведения настоящим писателям-профессионалам, услышать мнение о них не только от членов жюри, но и от сверстников – собратьев по перу могли юные таланты, участники международного фестиваля-конкурса детского и молодежного творчества «Устами детей говорит мир», который каждую осень проводится в Томске.

Нынче фестиваль прошел уже в 28-й раз.

Хороший писатель – это хороший читатель

Председатель жюри, писатель и публицист из Москвы, заместитель председателя правления, генеральный директор Союза писателей России и куратор Совета молодых литераторов СП России Василий Дворцов на открытии фестиваля отметил, что с каждым годом число его участников растет. Но еще важнее то, что выше становится уровень работ, которые представляют конкурсанты на суд жюри. За призовые места сражаются умные, читающие и мыслящие подростки. Люди, которым уже есть что сказать, несмотря на не солидный возраст. Василий Владимирович отметил, что хороший писатель получится лишь из хорошего читателя.

Еще в середине 1990-х возник городской конкурс детского творчества «Устами детей говорит мир», первый оргкомитет которого представляла Томская областная писательская организация. Наши писатели, библиотекари и сейчас составляют ядро профессионального жюри.

Уже более четверти века этот конкурс – неизменный спутник томской осени, брендовое событие. Он менял статус, но не менял названия и сути. Был городским, областным, межрегиональным, а последние 10 лет стал международным.

В фестивале обычно участвуют представители стран ближнего и дальнего зарубежья, с этого года можно участвовать в работе творческих лабораторий как очно, так и в онлайн-режиме. Опыт работы в годы ограничений, связанных с ковидом, внес свои коррективы, и в предыдущие два года фестиваль проходил исключительно в онлайн-режиме. Нынче комбинированный формат использовался впервые.

Родом из... фестиваля

По приглашенным членам жюри можно учить географию – белорусская поэтесса и писательница Вера Буланда уже не в первый раз приезжает из Минска. В числе 14 поэтов и прозаиков, анализировавших рукописи ребят, кроме томичей были литераторы из Кемерово, Санкт-Петербурга и Москвы. На правах члена жюри участвовала в фестивале прошлогодняя победительница, обладательница Гран-при-2021 студентка Дарья Михальченко. А руководителем одной из творческих лабораторий поэтесса Софья Рубакова, член Союза писателей России, пару десятилетий назад, в детские годы, тоже была участницей этого фестиваля.

– Уже давно выросли первые конкурсанты, некоторые из них выбрали творческие профессии, стали писателями, поэтами, художниками, журналистами, педа-



Уста, говорящие о добре

Юные поэты и прозаики вновь заявили о себе



ЦИФРА

411

начинающих авторов

приняли участие в состязании юных поэтов и прозаиков.

гогами-словесниками. А конкурс им в этом помог. Детям свойственно стремление к творчеству – говорит Татьяна Мейко, член жюри, писательница, руководитель литературной студии «ЮГ» при ДДТ «У Белого озера». – Но ребятам надо помогать в их творческом труде, ориентировать, учить работать качественно и ответственно. Когда много лет назад Томская областная писательская организация провела этот конкурс впервые, никто и не предполагал, что он обретет такую масштабность! Среди конкурсантов всегда немало интересных детей, наделенных талантами и фантазией, и работа с ними – немаловажная часть в контексте воспитания будущих поколений, основы общества, интеллигенции нашей страны. Надо только помочь развить творческие способности.

Эксклюзив для губернатора

Некоторые ребята пришли на занятия секций уже с самодельными книжками. Например, Полина Телкова и Ангелина Бан.

В первый же день работы фестиваля в Томской областной детско-юношеской библиотеке, на базе которой проходит обычно работа творческих лабораторий, побывал губернатор области Владимир Мазур. И Ангелина Бан, у которой как раз в это время в библиотеке шла персональная выставка, один из своих рисунков и сделанную своими руками книжицу «По Томску – с вдохновением» подарила Владимиру Владимировичу на память.

– Слово может убить, но способно и вернуть к жизни. Именно потому настоящие пи-

сатели – это люди с чистой душой, руками и совестью. Верю, что вы именно такие, – сказал Владимир Мазур участникам встречи.

Он пообщался с ребятами, ответил на их вопросы, рассказал, какие книги читал в детстве. Подчеркнул, что для юных очень важно сохранить любовь к своей стране, и пожелал искренности в творчестве. Пообещал содействовать продвижению талантов и создать для этого все условия. Ведь путь каждого читателя начинается с букваря, а такие фестивали – азбука творчества.

А когда все обсуждения были завершены, предстояло самое интересное – награждение победителей. Нелегко было определить их имена, ведь так много хороших задумок удачно реализовали ребята.



ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ

Всех отметить дипломами было невозможно, хотя их вручается почти полсотни. Дети пишут и о том, что им близко, как Регина Купряхина из Кожевникова, например. Она рассказала историю своей собаки Гретты. Пишут и о неведомых мирах, как школьница из Новосибирска Мария Сычикова. Маша сочинила фантастический рассказ об инопланетянах – темплах, представителях другой цивилизации, живущих далеко от нас во времени и пространстве... А Карина Негодяева из Анжеро-Судженска прислала рукопись сказки, полной захватывающих приключений, основанной на сибирском фольклоре.

Большинство тех, кто участвовал в обсуждениях в очной форме, – жители нашего региона, но были среди них и приехавшие из соседних областей и даже иностранцы. Студенты из бывших союзных республик СССР, а также из Китая, Монголии и даже африканской страны Кот-д'Ивуар, которые сейчас обучаются в томских вузах, и все они неплохо говорят и пишут на русском языке.

Говорим и пишем без акцента

По мнению жюри, жанровое многообразие порадовало нынче не менее географического – среди произведений конкурсантов были лирические стихи, сказки, басни, фантастические триллеры и психологические детективы. Рассказы на историческую тему, которые возвращают во времена Великой Отечественной войны, и даже попытки написать семейную сагу, основанную на реальных событиях. Многие рукописи радуют и заинтересовывают, хочется прочесть продолжение.

Гран-при получил студент ТГУ Егор Евсюков. Первое место в разных возрастных группах томички Полина Телкова и Анна Рожкова поделили с иногородними авторами – Василисой Черныш из Барнаула, стржевчанкой Евгенией Гришиной и Софьей Ворониной из Брянской области. Титула «Мисс Симпатия» в этом году были удостоены сразу две девочки – сестры-близняшки Айсель и Малика Пашаева. Остальные дипломы отправившись по городам и весям – в Каргасок и Белый Яр, Буденновск и Донецк, Кишинев и Минск... Номинация «Мосты дружбы» была учреждена, когда фестиваль стал международным, и нынче дипломы в этой номинации получают студенты и школьники из молдавского города Единец, из Еревана, из Гродненской области. Они принимали участие в обсуждениях рукописи в онлайн-формате. А вот приехавшая из Монголии учиться в Томский педуниверситет Айдана Ерлан, покорившая всех трогательным рассказом, посвященным ее маме, на сцену за дипломом поднялась лично и поблагодарила за признание совершенно без акцента.

Отшумел людской круговорот, гости обменялись адресами и разъехались. Готовиться к следующему фестивалю, писать новые произведения, ждать книгу со своей первой в жизни публикацией. По давней традиции уже второй десяток лет подряд сборник, выходящий по итогам фестиваля, становится для кого-то желанным подарком, для кого-то – примером и поводом быть более старательными и целеустремленными. И тогда через год обязательно зажгутся новые литературные звездочки.

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



■ Татьяна Веснина
Фото: Фото: Александр Рауш

Когда-то, в пору своего рождения и первых шагов, они называли себя Гильдией художников. И решительно, даже принципиально были не академичными. Их выставки смело можно было называть разГильДейскими. В том смысле, что экспонаты и их авторы как будто намеренно эпатировали общественность своей непохожестью и сумасбродностью. Никаких границ и табу в выборе тем, жанров и материалов. Собственно, чопорности и сегодня у них нет. Но теперь они члены большого Творческого союза художников России (ТСХР). С 2020 года они серьезные. И повод, для того чтобы выставить лучшие работы, тоже нашли серьезный.

Тебе – через 140 лет

Очередную ежегодную выставку Творческий союз посвятил Павлу Кошарову, первому профессиональному томскому художнику. И его «первой» выставке. На афише указана дата – 3 октября 1882 года. Отсюда и название: «140 раз подряд». Отсюда же и скрытый посыл – желание выстроить свою «родословную» от Павла Кошарова, ученика Карла Брюллова и Ивана Айвазовского.

Однако Павел Чекчеев, нынешний председатель Томского отделения ТСХР, в торжественном слове неожиданно опроверг «датский» повод, указав на другую дату первой выставки – 1860 год. И был прав. Исторические документы подтверждают: не 140 лет назад, а 162 года назад Павел Михайлович Кошаров, выпускник рисовальных классов Академии художеств Санкт-Петербурга, прибывший в Томск в 1854 году, заложил традицию художественных выставок. А та, октябрьская в Томском реальном училище, была уже третьей по счету. Тогда учитель рисования и черчения организовал ее для учеников и выставил 30 своих работ, живописных и графических. В основном это были завершённые эскизы, сделанные с натуры во время путешествия по Алтаю. Позже они вошли в «Алтайский этнографический альбом».

Но дело не в круглой дате, а в памяти. Замечательно, что современные художники перекинули исторический мостик к Кошарову. Томск и вся Томская губерния обязаны этому сыну крестьянина Владимирской губернии тем, что сохранился облик губернского города и его окрестностей середи-

Равнение на Кошарова

Творческий союз художников России обрел свои корни



ны и второй половины XIX века в рисунках и литографиях. Кошаров работал в мужской гимназии учителем рисования и черчения, преподавал иконопись в Томской духовной семинарии, вел рисовальные классы в первом реальном училище. Принимал участие в экспедиции знаменитого путешественника П.П. Семенова-Тян-Шанского в качестве рисовальщика. Встречался с Ф.М. Достоевским, когда тот отбывал ссылку в Кузнецком остроге.

Если взглянуть на выставку «140 раз подряд» через призму Кошарова, то его графические и живописные работы в сравнении с представленными в экспозиции, что развернута в Первом музее славянской мифологии, кажутся эталонными. Прежде всего по части мастерства и художественного видения. Но, с другой стороны, сегодняшним мастерам кисти и резца есть с кого брать пример. Если же убрать ретроспективное увеличительное стекло, а взглянуть на представленные работы союза глазами человека эпохи цифровизации, то, кажется, что выставка вполне себе традиционная – «холст, масло», «смешанная техника», «карандаш», в жанрах преобладают пейзажи и портреты. Но при этом все они – отражение современной картины мира, более того: срез мышления художника нашего времени, очень конфликтного, в чем-то даже деструктивного, рассыпающегося на фреймы и пиксели, словом, далекого от гармонии.

Время высокой комедии

Экспозиционный центр выставки – скульптуры основателей Творческого союза, бывшей Гильдии – Леонтия Усова и Олега

Кислицкого. Мастер резца Усов представил свою портретную галерею: Пабло Пикассо, А.С. Пушкин, Григорий Распутин, Николай II, а еще карикатуры в дереве: «Королевская пешка» и «Это раз». Мастер ироничных строк Кислицкий выставил эскизы своей мечты – не воплощенных в бронзе медведей, гуляющих по Томску. Эта идея родилась еще задолго до того, как была создана Гильдия, но все еще жива и в виде эскиза радовала глаз. К слову, на выставке представлена и ироничная живопись Олега Петровича. Его коровы, заблудившиеся в лесу, великолепны.

Из скульптурных портретов Усова интерес вызывают два: двойной Распутин и Александр Сергеевич с лорнетом. Новый, из лиственницы, Григорий Ефимович от сопоставления с давним портретом в композиции «Господи, спаси и сохрани Россию», может быть, и не вызывает священного ужаса, как и мысли типа *sic transit gloria mundi* (так проходит мирская слава), но все же заставляет задуматься, почему художник в 2022 году вновь вспомнил о трагической фигуре XX века? Распутин, мрачно взиравший на радостных участников вернисажа, казался одиноким злым гением России. Зато сегодня обращаешь внимание на карманные часы, что в центре старой композиции.

Какое ж время на дворе? По мнению того же Леонтия Андреевича, время высокой комедии (привет Мольеру и Фонвизину). Да, да, несмотря на тревожную сводку новостей, все-таки преобладает комическое в его гротескном выражении. О чем и свидетельствует название новой работы – «Пушкин, разглядывающий Кошкина». Так гласит

этикетка. Но бегущая по основанию бюста надпись (будто вырезанные из дерева буквы решили открепиться от скульптуры и сбежать) утверждает другое: «Пушкин, разглядывающий Н.Ф. Ошкина». Что это? Литературная игра? Ху из Н.Ф. Ошкин? (Поисковик в интернете дает ссылку на реального предпринимателя Ошкина, живущего в Томске.) Да и Кошкин тоже непонятно кто. И тут ты видишь лукавый прищур Усова, который остается в воздухе, даже когда исчезает его обладатель, точно как улыбка Чеширского кота. Конечно, это пародия! Розыгрыш. Кстати, недавно в издательстве «Литрес» вышла книга «Волшебный стакан, или Пушкин и Кошкин». Автор просто призывает посмотреть на мир через лорнет Пушкина и увидеть, как некто превращается в пешку.

Вслед за белым кроликом

Пожалуй, смелее всех с современным сознанием и восприятием работает художник Е. Анциферова. Имя для автора этого репортажа новое, но привлекательное. Три ее работы, что открывают живописный ряд, весьма любопытны игрой с культурными кодами. На первой картине – «Инверсия сознания» – узнаваемая рука Бога с фрески Микеланджело «Сотворение Адама», три знаковых яблока и древо жизни. Стой, думай, разгадывай ребус времени. Два других холста – тоже интеллектуальная загадка для умного зрителя. Особенно любопытно приглашение «Следуй за белым кроликом», а на полотне изображено три кролика. Или один, но в трех проекциях.

Из новых членов союза можно отметить яркие, сочные полотна Олеси Заики, в ее колорите, сюжетах и манере писать угадывается перст учителя – Рафа Асланяна. Еще одно открытие – прекрасные городские пейзажи А. Гришкова. Они передают даже не внешний вид старых улиц и дворов, а воздух и запах томских улиц ранней весной и поздней осенью. Интересны пейзажи Ольги Двизовой – манера письма, скорее, мужская, мало сантиментов, но много точных, выверенных деталей уходящей томской природы. Заинтриговали своей элегичностью и даже тоской деревенские пейзажи Ильи Яскевича. Пожалуй, только его три картины ближе всего к живописной манере Кошарова.

Противостоянием хаосу времени кажутся работы Галины Шароглазовой, выполненные в наивной манере. Ее томский триптих в теплом колорите создает образ уютного города, города, где хорошо влюбляться, дружить и создавать семью. Диптих «Влюбленные» и «Влечение» А. Белоус (еще одно новое имя) продолжает тему любви. Потрясает своей экспрессией, любовью, похоже, была бешеной.

Кричаще современными кажутся четыре живописные работы председателя союза Павла Чекчеева, выполненные в соавторстве с Константином Фоминым, «На войне нет атеистов». Два основных цвета – черный и красный – превращают живопись в плакат. Четырехчастное выражение страха – так можно охарактеризовать эти попытки высказаться на остро актуальную тему.

Графика представлена скупо – карандашные карикатуры Валерия Сенникова и акварели Сергея Иванникова на театральные темы (в шекспировском понимании театра). Еще один нераспространенный жанр – деревянная пластика, она выставлена в витрине. Мифологические существа Александра Царегородцева, который недавно был принят в Творческий союз художников России, точно вписались в ауру Первого музея славянской мифологии.

Свое представление о выставке «140 раз подряд» можно составить, если посетить ее до 23 ноября.



■ Нина Губская
Фото из архива
Зои Баскончиной

Без преувеличения можно сказать, что Зоя Баскончина из Колпашева – главная ремесленница ассоциации народов Севера «Ильсат», народное достояние Томской области.

К ее безупречному авторитету с большим уважением относятся в родном городе, ее хорошо знают в Томской области, она постоянный гость всероссийских форумов и фестивалей, на которых достойно представляет наш регион и проводит удивительные мастер-классы. Лозоплетение, работа с кожей, берестой, травой – это те народные ремесла, которые она освоила и продолжает осваивать сама и которым учит других.

Повороты судьбы

Зоя Баскончина наполовину селькупка. О себе говорит так: «Я уроженка земли Напасской из Каргасокского района, где жили мои предки». Со временем семья переехала в деревню Иванкино, где она окончила школу. Затем девушка поступила на историко-филологический факультет ТГУ, увлеклась археологией и этнографией.

– Я очень благодарна моему преподавателю Галине Ивановне Пелех, – рассказывает Зоя Ермиловна, – которая разбудила во мне интерес к селькупской культуре, мифологии, и он не оставляет меня и по сей день.

В профессиональной деятельности Зои Баскончиной случались разные кульбиты. Она руководила детским домом, отменила на партийной работе, возглавляла сельское поселение. Именно при ее участии и по ее инициативе в 1992 году была основана организация, объединяющая коренные малые народы Севера «Колта-Куп», организатором и учредителем которой она стала.

– Я тогда занималась партийной работой, – вспоминает Зоя Ермиловна. – И на волне возросшего интереса к жизни малочисленных народов Севера мы и создали эту общественную организацию. Ее целью было помогать коренному населению – хантам, селькупам, кетам, чулымцам и другим народностям в продвижении их самобытной культуры, поддержанию традиций и быта. Конкретно мне хотелось помочь своей родной деревне Иванкино, которая была национальным селькупским поселением. Я подала заявку и получила грант на проект Иванкинского национального сельсовета.



В мотивах – код предков

Что подпитывает творчество известного этномастера

Впоследствии Зоя Баскончина его и возглавила, а спустя пять лет вернулась к учительству – стала преподавать историю в школе.

Все начинается с истоков

Но что бы она ни делала, ее всегда тянуло к истокам – к ремеслам, которыми занимались предки, к их истории. Бытовые навыки она получала в семье, от бабушки с бабушкой. Интерес к окружающему миру черпала из природы. Были походы в лес, сбор грибов, ягод. Она часто вспоминает, как ходила по лесу в специальных кожаных чунях, носила носки, связанные из конского волоса на одной игле, вместе с отцом рыбачила на обласке. Обучаясь в вузе, просиживала долгими вечерами в научной библиотеке, докапываясь до истоков, корней самобытного образа жизни своих предков. Этот период жизни она считает особенно плодотворным. А работая в школе, где учились дети эвенков, селькупов, хантов, занимаясь краеведением, она получала дополнительную информацию от прямых носителей языка и национальной культуры.

Выучила селькупский язык сама, владеет двумя его диалектами со словарем. Пишет рассказы, песни, переводит их на селькупский язык. Очень любит свой край, с воодушевлением рассказывает о его необыкновенной истории и населяющих народностях. Неудивительно, что победила в конкурсе «Народный гид Томской области».

– Мне приятно, – скромно объясняет она, – что мои познания кому-то нужны сейчас и, возможно, станут полезны будущим поколениям.

Ее дети поддерживают ее во всем, а внук, который живет в другом городе, проявляет интерес к селькупскому языку – завел словарь, запоминает отдельные слова и выражения, может произносить отдельные фразы.

Философия мастера

Неустанно занимаясь пополнением своего интеллектуального багажа, связанного с историей



Сибири, описанием ремесел коренных народов Севера, Зоя Баскончина отдает предпочтение своему самому главному увлечению – изготовлению изделий из природных материалов – лозы, бересты, коры. На базе селькупского объединения «Ильсат» создана ремесленная мастерская, где рождаются изделия из бересты, дерева, травы... Она оформлена в этническом духе, здесь собраны изделия, предметы и экспонаты, которые рассказывают о жизни коренного народа. Здесь и проводит свои мастер-классы Зоя Ермиловна.

Это удивительные откровения! Увлеченно рассказывает она тайны своего мастерства, делится технологией изготовления изделий, а попутно рассказывает о традиционных ремеслах народов Севера, сопровождая рассказы переводом на селькупский язык. Так что слушатели, ученики не только набираются практических навыков, но еще и постигают культуру, язык предков. Эти уроки даже

были записаны на видео и распространены по школам. А когда началась пандемия, она вела свои занятия в режиме онлайн на широкую аудиторию. Зоя Ермиловна делает различные изделия из прутьев и бересты – вазы, шкатулки, туеса, бижутерию. Из меха – обереги, из травы – коврики, сумки, шляпки.

Сначала она рассказывает, какие инструменты нужны. На первый взгляд, они бесхитростные – ножницы, нож, линейка, плоскогубцы. Но каждый из них имеет значение. И даже прут нужен не абы какой. На этот счет существует целая философия. Кору с прутьев снимать нежелательно, материал предпочтительно использовать в первозданном виде. А если все-таки технология этого требует, обращаться с сырьем бережно. В основе всего – почти полное отношение к природе.

– Корзины мы плетем из прута, который произрастает по берегам рек, озер, под высоковольтными линиями, – рассказывает Зоя Ермиловна. – Это деловые вырубки, и никакого вреда природе мы не наносим. Сначала идут электрики, очищают просеки, а потом уже заходим мы, заготавливаем материал на зиму.

Бересту мастер собирает в Колпашевском районе по договоренности с лесничеством также только в разрешенном месте и в определенное время.

А теперь сам мастер-класс.

– Изделие из прутьев начинаем изготавливать со дна, – четко поставленным учительским голосом произносит мастер Баскончина. – Все зависит от размера изделия. Сначала посреди более широких прутьев делаем надрезы и вставляем туда те, что потоньше, скрепляем их. Затем устанавливаем стоячки, которые затем будем оплетать прутьями...

Занятие это очень интересное и требует особой сноровки. Пальцы – веером, но все время приходится менять их маршрут передвижения. Чтобы ловко управляться, требуется время и терпение. Желающих их проявить немало. К мастеру

специально приезжали педагоги из асиновского лесотехникума, чтобы научиться лозоплетению. Это ремесло также освоили монахи из Могочинского монастыря, куда Зоя Ермиловна выезжала со своими мастер-классами. В общей сложности обучение у Баскончиной прошли более 120 человек из различных населенных пунктов Томской области. Кто-то лишился работы и захотел приобрести новую специальность, кто-то из личного интереса и любопытства, а кто-то уже открыл свое дело и поставил изготовление этноизделий и сувениров на поток, имеет уже своих учеников. Зоя Ермиловна гордится их успехами, но и сама в постоянном поиске.

Мысли наперед

С Зоей Баскончиной мы никак не могли состыковаться. Она уведомила, что проходит лечение. Когда поправилась, позвонила сама. Выяснилось, что отправилась в гости к дочери в Крым и там попала в больницу. Но со свойственным ей оптимизмом успешно преодолевает недуг и в свободное время занимается любимым делом. В районной библиотеке открыла даже персональную выставку ко Дню единства, и теперь здесь ждут, что после полного выздоровления она проведет мастер-класс. Но все ее помыслы о возвращении домой, в родное Колпашево, где полно забот, связанных с перспективами общественной организации «Ильсат».

В планах – организовать обучение с расщепленным прутом и с этническими мотивами в поселке Белый Яр, принять участие в сувенирных выставках, оказать методическую помощь. Но главное – делается серьезный разворот в сторону туризма, возрастающий поток гостей требует увеличения выпуска сувенирной продукции. Сейчас как раз то время, когда можно разнообразить ассортимент изделий из природных материалов, использовать свой талант, призывая в помощь национальные традиции народов, проживающих в регионе, и немного заработать.

Еще одно важное направление – экскурсионное. Экскурсии для школьников, небольших туристических групп, приезжающих из Красноярска, Новосибирска, уже проводятся. Но есть намерение сделать их не просто обзорными, а приближенными к пониманию образа жизни и традиций народностей Севера. С поездкой в селькупский поселок, с кострами, рыбной ловлей и дегустацией национальных блюд из грибов, ягод, других дикоросов.

А пока Зоя Ермиловна поправляет здоровье у дочери в Крыму, томичи и гости города могут увидеть два ее изделия, представленные на выставке работ народного творчества в Томском областном художественном музее. Зоя Баскончина – поистине народный уонец. И неудивительно, что колпашевцы представили ее к званию «Мастер Томской области». В том, что эта коллективная просьба будет удовлетворена, нет никакого сомнения.