



Краткая биография

Уильям Шекспир родился в семье ремесленника. В юном возрасте стал актером, затем драматургом в Лондоне. К 30 годам им была написана поэма «Венера и Адонис», затем «Лукреция». Эти произведения впервые прославили Шекспира. В это же время им были написаны 154 сонета, а также пьесы из истории Англии — «Генрих VI», «Ричард III», комедии — «Комедия ошибок», «Укрощение строптивой» и трагедия «Тит Андроник».

Вслед за этим вышли новые «хроники»: «Ричард II», «Король Джон» и комедии — «Два веронца», «Бесплодные усилия любви», «Сон в летнюю ночь», «Венецианский купец», трагедия «Ромео и Джульетта». Затем были написаны «Генрих IV», «Генрих V». Этот период творчества писателя завершил блестящий цикл комедий: «Много шума из ничего», «Виндзорские проказницы», «Двенадцатая ночь».

В 1600 г. Шекспир создал свои лучшие творения: «Юлий Цезарь», «Гамлет», «Отелло», «Король Лир», «Макбет». Затем последовали античные трагедии: «Антоний и Клеопатра», «Кориолан», «Тимон Афинский». Творческий путь драматурга завершили трагикомедии: «Перикл», «Цимбелин», «Зимняя сказка», «Буря».

В конце жизни Шекспир вернулся на родину, в город Стратфорд-на-Эйвоне, где и умер.

Его творчество — высочайшая вершина мирового искусства, оно оказало огромное влияние на развитие мирового театра и всей культуры человечества.



ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

ТЕЛЕФОН: 52-83-94

АДРЕС: КУРЧАТОВА, 16, 1 ЭТАЖ

<http://lib.seversk.ru>

ЗИМНИЙ ГРАФИК РАБОТЫ

ПН. ВТ. СР. ЧТ.

С 11.00—20.00

ПТ. ВС.

С 13.00—20.00

СБ.—ВЫХОДНОЙ

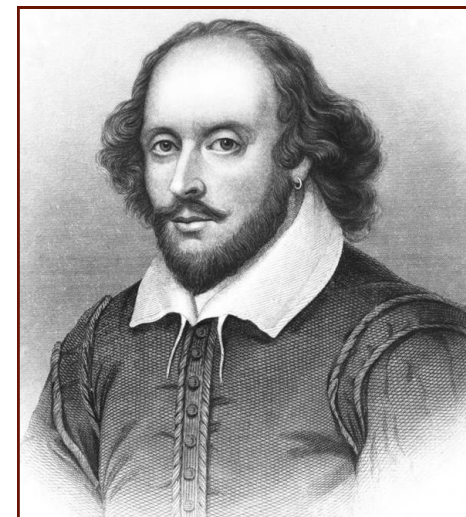
ЛЕТНИЙ ГРАФИК РАБОТЫ

ПН. ВТ. СР. ЧТ. ПТ.

С 13.00—20.00

СБ. ВС. —ВЫХОДНОЙ

МБУ «ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА»
ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ



(1564-1616)

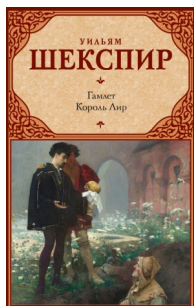
О, Великий Шекспир!

(к 455 – летию У. Шекспира)

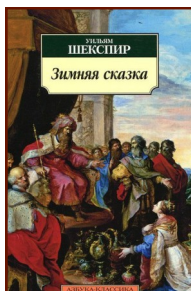
ЗАТО Северск 2019

**У. Шекспир - крупнейший гуманист эпохи Позднего Возрождения,
один из величайших писателей мира, гордость всего человечества.**

Советуем прочитать!



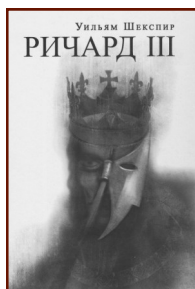
Шекспир, У. Гамлет, принц Датский; Король Лир / У. Шекспир. - Минск: Народная асвета, 1974. - 350, [2] с.



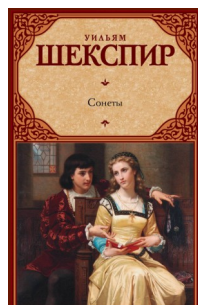
Шекспир, У. Зимняя сказка: драма / У. Шекспир. - СПб: Азбука-классика, 2009. - 243, [13] с.



Шекспир, У. Комедии / У. Шекспир. - М.: ЭКСМО-Пресс, 2000. - 731, [5] с. - (Зарубежная классика).



Шекспир, У. Ричард III / У. Шекспир. - СПб: Кристалл, 2002. - 187, [5] с. - (Старый стиль).

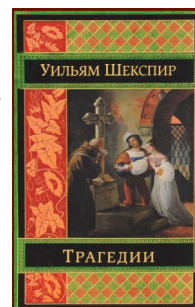


Шекспир, У. Ромео и Джульетта / У. Шекспир. - М.: АСТ: Астрель, [2007]. - 158, [2] с. - (Библиотека школьника).



Шекспир, У. Сонеты / У. Шекспир. - СПб: Азбука-классика, 2009. - 211, [13] с.

Шекспир, У. Трагедии / У. Шекспир. - М.: Эксмо, 2008. - 765, [3] с. - (Зарубежная классика).



Шекспир, У. Укрощение строптивой / У. Шекспир. - М.: Художественная литература, 1981. - 235, [5] с.

